

H
483
H656

नं० ३०५

4th 2nd 74

पवनभाषा
का
व्याकरण ।

पादरी विल्यम डुपर साहेबने
भारत वर्षियोंके उपकार
के निमित्त लिखा ।

सं- २८ ७४

मुफ़ीदउलअरवाहपरस
अमरतसरमे मिणारुक
नोददीनताहिज केरहि
तमाम सेखपी-

h 211



१

शुद्धाशुद्ध पत्र

वृ	पंक्ति	अशुद्ध	शुद्ध
१७	१३	अनम्बार	अमुसार
२१	१	अङ्गीकार	अनङ्गीकार
२२	१८	युग	युज्
२४	११	उन्मत्त	उन्मत्त
२६	१७	ΣΤΕΑ	ΣΤΕΛ
"	१८	खोंच	खींच
२७	८	ΤΙΔ	ΤΙΛ
४१	६	ΟΙΚ	ΟΙΧ
४६	४	α	α से
"	१०	πλϚ	πλϚθ
४७	५	में	में अभ्यास
५२	२	ΡΓ	ΡΑΓ
५४	११	γϚϚ	γϚϚ
५७	२	ΚΑΑΤ	ΚΛΑΤ
५८	१०	σ	α
६२	१	तीन	चार
७२	८	κεχρϚφων	κεχρϚφθων
७७	८	के	के वास्ती
७८	१२	εμειγνϚτην	εμειγνϚτην
८१	१५	οιδοοσων	οιδοοσθων

εε	१३	न्यनाधिक	मूनाधिक
εϥ	१०	ζῆν	ζῆν
εε	१५	θανετ	θανεῖ
εε	४	ΒΛΑ	ΒΑΛ
१०४	५	ποιήσομαι	ποιήσεται
१०ε	१२	σπερησομ- ενο	σπαρησομε- νο
११२	१५	γεγονεν	γεγονοτ
११ε	१३	λελουμενο	λελουμενο
१२३	१०	εληλυθοντ	εληλυθοτ
१२ε	४	εχτον	εχετον
१४४	ε	ενεχειη	ενεχθειη
१५४	१२	θνε	θνα
"	१३	παρθ	πραθ
१५ε	१	εδειται ε-	εδειται ε- इत्या-
१εο	७	βασνο	βασα νο
१ε१	२	διχο	διχα
"	३	कर्म	कर्म
१ε२	४	घमरड	घमराड
१ε५	ε	πενεθεε	πενθεε
"	७	घटान	चटान
१εε	३	σχευοε	σχευεε

..	१२	उदगृ००८	उदगृ०१८
..	२०	उप०६ अपना(त्य)	कुछ नही
१६७	८	तप्त	तप्त
१६८	२१	गाहिए	गहिए
१७२	१	न वरत	वरत
१७३	२	मतवात	मत वा त
"	११	अधिक	आधिक
१७८	५	की	को
१८२	२	βασιλεσ-	βασιλεισσα
१८२		वह आय ^ए से	(वह आय)से
१८३	१२	σωματιχ	σωματιχο
१८६	३	से	में
१८७	१०	इष्ट	इष्ट
१८८	१६	λλιον	καλλιον
१८८	१५	वरिष्ठ	वरिष्ठ
१८९	८	ἀγρόσηχον-	ὀγρόσηχοντα
१८५	१५	अल्प प्रणान्वित	अल्पप्राणान्वित
२०५	९	सभाव	अभाव
२१३	४	के	के ८
"	५	होता	होना
"	६	अवश्यक	आवश्यक

२१६	५	तब	सब
२२३	१५	ὦ (सो)	ὦ
२२६	१५	ὦθεα	ὦθεα
२३०	१३	κρείττους	κρείττους
२३५	२	ἀπλῶν } ἀπλῶν }	ἀπλῶν } ἀπλῶν }
२५४	९	सम्पूर्णता	सम्पूर्णता
"	१०	और	और
२५८	१०	विराहित	विचारित
२६०	१३	और	और
"	१५	प्रत्येक	प्रत्येक
२६१	२	τα κατ' ἐμὲ	कुछ नहीं
"	१७	और	और
२७०	१४	आन्त	आता
२७६	१५	साथ नहीं	साथ
२७७	३	γένηται	γένηται
२८१	८	दरिद्र	दरिद्र

सूची पत्र ।

विषय	पृष्ठ
अक्षरों का वर्गीन	१
व्यंजनों का संधि	११
स्वरों का संधि	१६
धातु पाठ	१८
क्रियाओं के रूप	२८
लकारों का निर्माण	३७
आगम का वर्गीन	३८
अभ्यास का वर्गीन	४७
प्रत्ययों का वर्गीन	६०
३ लिट् और ३ लोट्	६७
सम्बन्धिस्वरहित क्रियाएं	७५
सम्बन्धी स्वर का वर्गीन	८६
सम्बन्धिस्वरान्वित क्रियाएं	८६
नियमविच्छेद क्रियाएं	११६
मूल संज्ञा पाठ	१५८
मूल विशेषण पाठ	१६८
मूलाव्यय पाठ	१७७

संज्ञाओं का निर्माण	१७५
विशेषणों का निर्माण	१८२
तत्पर्यवाचक और तत्पर्यवाचक	१८६
संख्यावाचक विशेषण	१९०
अव्ययों का निर्माण	१९३
संज्ञाओं के रूप	१९९
प्रथम प्रकार	२०२
द्वितीय प्रकार	२१६
तृतीय प्रकार	२२०
नियम विरुद्ध संज्ञाएं	२२३
विशेषणों का प्रथम भाग	२२७
द्वितीय भाग	२३१
तृतीय भाग	२३२
चतुर्थ भाग	२३६
नियमविरुद्ध विशेषण	२४२
उपसर्गों का वर्णन	२४८
और कितने अव्यय	२७३
कितने विशेषण	२७७
परित्यक्त धातु	२८१

यवनभाषा का व्याकरण

प्रथम अध्याय । अक्षरों का वर्णन

१। यवनभाषा में २४ अक्षर हैं। यथा ।

सूत्रि।	नाम।	उच्चारण।
A α	आल्फा	आ वा औ
B β	बेता	ब
Γ γ	गाम्मा	ग वा ड
Δ δ	डेल्टा	द
E ε	एप्सीलॉन	ए
Z ζ	जेता	ज
H η	एता	ए
Θ θ	थेता	थ
I ι	योता	इ वा ई वा य
K κ	काप्पा	क

Λ	λ	लॉम्बॉ	ल
M	μ	मु	म
N	ν	नु	न
Ξ	ξ	क्सी	क्ष
O	o	ओमीकॉन	ओ
Π	π	पी	प
P	p	हॉ	र
Σ	σc	सिगमॉ	स
T	τ	तॉउ	त
Υ	υ	उप्सीलोम	उ वा ऊ
Φ	φ	फी	फ
X	χ	खी	ख
Ψ	ψ	प्सी	प्स
Ω	ω	ओमैगॉ	ओ

२। पहिली पंक्ति में जो प्रथम २ मूर्ति लि-
खी गई हैं सो वाक्य के पहिले शब्द के
आदि में और मनुष्य का स्थान के विशेष

नाम के आदि में आती हैं द्वितीय १ मूर्ति और सब कहीं आती हैं और अक्षरद्वय अक्षर की द्वितीय और तृतीय मूर्ति में यह अक्षर है कि तृतीय जो है सो शब्द के अन्तही में और द्वितीय मूर्ति और सब कहीं आती है जहां प्रथम मूर्ति के आने का नियम नहीं है।

३। हिन्दी में आ ए ओ इन तीन स्वरों का ह्रस्वत्व नहीं होता है परन्तु यवनभाषा में होता है और इस ह्रस्वत्व का चिह्न हमने स्वर के ऊपर लिख दिया। यथा आँ एँ ओँ। यदि कोई कहे कि आ का ह्रस्वत्व य है तो यह ठीक नहीं है क्योंकि य का उच्चारण आ के उच्चारण से भिन्न है और A का उच्चारण य नहीं है बरन् ह्रस्व यी है।

४। फिर Y का उच्चारण हिन्दी में कभी नहीं होता है पर गुरुके मात्र से सीखना आवश्यक है। वह यू वा उ के उच्चारण से कुछ छोड़ा सा मिलता है। हमने नीचे के

चिह्न से उस को बताया । यथा उ कु ।

५। Γ का उच्चारण X वा χ वा हमारे γ के पहिले उ होता है और सब कहीं ग ।
६। I का उच्चारण पाष् के आदि में हमारे स्वस्के पहिले य होता है और सब कहीं इ काई ।

७। Z का ठीक उच्चारण महाराष्ट्रों से होता है उन्नरदेशीयों से नहीं ।

८। इन २४ अक्षरों से अधिक पुराने समय में और एक था सो छत्वां था और उस की मूर्ति $F'F$ था । उस का उच्चारण व से मिलता था । परन्तु पीछे से उस का उच्चारण और तब उसका लेखन भी छोड़ दिया गया और अब केवल ६ छः का अंक समझा जाता है ।

९। फिर और दो मूर्ति हैं जो अक्षर नहीं कहलाते हैं पर उच्चारण के लिये आवश्यक है सो अस्थप्राण और महाप्राण कहलाते हैं । महाप्राण का उच्चारण ह है और

केवल इतनाही कहते हैं कि प्रश्नवाचक
शब्दों में तीसरा बल और जहां दो स्वर
आपस में मिल गये तहां प्रायः सुतब-
ल आता है। यथा $\acute{\alpha}\nu\theta\rho\omega\tau\omicron\varsigma$
 $\pi\acute{o}\tau\epsilon\ \chi\alpha\iota\ \theta\acute{\epsilon}\ \tau\acute{\omega}\nu\ \eta\acute{\epsilon}\varsigma$ ।

१२। इनसे अधिक स्थितिसूचक प्रश्नसूचक
और विस्मयसूचक भी मूर्ति हैं। स्थि-
तिसूचक मूर्ति तीन हैं अर्थात् जो
 $\pi\acute{\epsilon}\rho\iota\omicron\delta\omicron$ कहलाता है और जो
 $\chi\omega\lambda\omicron$ कहलाता है और जो $\chi\omicron\mu\mu\alpha\tau$
कहलाता है। $\pi\acute{\epsilon}\rho\iota\omicron\delta\omicron$ अधिक वि-
लम्बकी स्थिति $\chi\omega\lambda\omicron$ उस से न्यून और
 $\chi\omicron\mu\mu\alpha\tau$ सब से छोड़े विलम्ब की
स्थिति को बताता हैं। प्रश्नसूचक मूर्ति
; और विस्मयसूचक मूर्ति ! है।

१३। फिर और एक मूर्ति है सो शब्द के
अन्तिम स्वर के लोप को बताता है। य-
था $\acute{\epsilon}\nu\tau\epsilon$ के स्थाने $\acute{\epsilon}\nu\tau$ और $\acute{\alpha}\nu\alpha$ के
स्थाने $\acute{\alpha}\nu$ इस को अल्पभाषा की मूर्ति

कभी नहीं समझना चाहिये ।

१४। A, I, U ये तीन स्वर कब दीर्घ और कब ह्रस्व हैं यह लेखन से प्रगट नहीं होता है । एक एक शब्दमें उन का दीर्घत्व वा ह्रस्वत्व सीखने होगा ।

१५। निचे स्वरों से अधिक यवनभाषा में कई एक संयुक्त स्वर कहलाते हैं सो ये हैं ।

मूर्ति।	उच्चारण।	मूर्ति।	उच्चारण।
α	ऑर	αυ	ऑउ
ε	ऐ	ευ	ओ
ο	ओर	ηυ	एउ
υ	उर	ου	ऊ

जब किसी स्वर के नीचे १ लिखा जाता तब उसका उच्चारण नहीं होता है ।

यथा A, α, H, η, Ω, ω ।

जब दो स्वर एक साथ आते हैं परसे-
युक्त नहीं बन उनका प्रत्येक २ उच्चा-
रण होता है तब दूसरे के ऊपर .. ऐसे

दो विन्दु लिखी जाती हैं। यथा αi
ηü।

१६। व्यंजनो के कई एक गाण हैं सो नि-
म्नलिखित चक्र से समझ पड़ेगें।

अवोष। ओष। मरुष। णविन। सानुमासिका। संपुक्र।

कावस्थ।	ख	ग	ख	ग	ङ
दन्व।	च	छ	ठ	ड	ड
ओष्ठस्थ।	त	थ	फ	भ	भ
तालव्य।	ल	र			

इति अक्षरों का वर्णन।

अभ्यास पत्र।

Δεῦτε πρὸς με πάντες οἱ
χοπιῶντες καὶ πεφορτισ-
μένοι, καὶ γὰρ ἀναπαύσω
ὑμᾶς. Ἀρατὲ τὸν ζυγόν
μου ἐφ' ὑμᾶς, καὶ μάθετε
ἀπ' ἐμοῦ, ὅτι πρῶτος εἰμι

καὶ ταπεινὸς τῇ καρδίᾳ·
καὶ εὐρήσετε ἀνάπαυσιν
ταῖς ψυχαῖς ὑμῶν. Ὁ γὰρ
λογὸς μου χρηστός, καὶ τὸ
φορτίον μου ἐλαφρόν ἐστιν.

द्वितीय अध्याय — संधिका वर्णन।

२०। संस्कृत में जितनी संधि होती है उस से बहुत छोड़ी पञ्चभाषा में होती है तो भी इस छोड़ी सी संधि को जानना अनिवार्य है।

अथ वंजनों की संधि।

१८। जब एक शब्द के अन्तमें कोई अवोष आवे और दूसरा शब्द महाप्राण से आरम्भ हो तब उक्त अवोष महाप्राणान्ति त होगा। यथा ॐम् (जो ॐम् से निकला देखो १३) और ॐम् मिलके ॐम् ॐम् होगा। वैसाही खम् (जो खम्

से निकला) और ०७०५ मिलके ४००
०७०५ होगा। समासों में भी वैसाही
होता है। यथा ०६४० और ०५६००
बहुव्रीहि समास होके ०६४०५६००
होगा।

१९। जब धातु इहराया जाता है (जैसा
संस्कृत में लिख और उहोत्यादि गणमें
होता है) तब महाप्राणान्वित अक्षर अ-
वोष में बदला जाता है। यथा ०६ धा-
तुसे ०६०५५५ नहीं बन ०६०५५५
और ०६ धातु से ०६०५४० नहीं बन
०६०५४० होता है।

२०। जब धातु अथवा किसी मूलशब्द
के आदि में अवोष है और उस के अन्त
में महाप्राणान्वित अक्षर है और किसी
कारण से इस का महाप्राण निकल जा-
ता है तब वह आदि का अवोष महा-
प्राणान्वित होता है। यथा ०६०५४ धा-
तु के पीछे जब ० लगे तब ० उस से

मिलके ψ होगा और तब τ θ होजायेगा।
यथा $\theta\rho\epsilon\psi$ । वैसा ही $\tau\rho\iota\chi$ के पीछे जब
 σ लगे तब $\theta\rho\iota\epsilon$ होगा।

२१। समासों को छोड़के और २ शब्दों में
तीन व्यंजन एक साथ प्राय नहीं रह स-
कते हैं वरन् उन में से एक छूट जाता
है। यथा $\epsilon\sigma\phi\alpha\lambda$ और $\sigma\theta\alpha$ मिलके
 $\epsilon\sigma\phi\alpha\lambda\theta\alpha$ होगा।

२२। जब दो असम व्यंजन मिलते हैं तब प्रा-
य पहिला बदलके दूसरे के समान होता
है। यथा ΓPA कृ पाव $\tau\sigma$ प्रत्यय से मि-
लके $\gamma\rho\alpha\pi\tau\sigma$ और $\theta\eta\chi$ प्रत्यय से मिल-
के $\gamma\rho\alpha\beta\theta\eta\chi$ होता है। वैसा ही ΛET पा-
व $\theta\epsilon\chi\tau$ प्रत्यय से मिलके $\lambda\epsilon\chi\theta\epsilon\chi\tau$
और $\tau\alpha$ प्रत्यय से मिलके $\lambda\epsilon\chi\tau\alpha$ हो-
गा। परन्तु $\epsilon\chi$ उपसर्ग का χ कभी न
हीं बदलता है।

२३। जब दो शब्दों में दूसरा किसी कार-
ण से बदलता है तब पहिला भी वैसा-

ही बदलता है। यथा $\epsilon\pi\tau\alpha$ से $\epsilon\beta\theta\omicron\mu\omicron$ निकलता है और $\gamma\upsilon\chi\tau'$ और $\gamma\mu\epsilon\rho\alpha\gamma$ अव्ययीभाव समास होके $\gamma\upsilon\chi\theta\gamma\mu\epsilon\rho\omicron\gamma$ होता है।

२४। जब शब्द के निर्माण में निरे स्वर (अर्थात् जो संयुक्त स्वर न हो) के पीछे ρ आता है तब ρ उदराया जाता है। यथा α और $\text{'PA}\phi$ धातु से $\alpha\rho\rho\alpha\phi\omicron$ और $\pi\epsilon\rho\iota$ और 'PE धातु से $\pi\epsilon\rho\iota\rho\rho\omicron$ होगा। देखो १०।

२५। जब β वा ϕ के पीछे σ आता है तब वह π होके ϕ बन जाता है और वैसेही जब γ वा χ के पीछे σ आता है तब वह κ होके ϵ बन जाता है। यथा $\text{A}\rho\alpha\beta$ और σ मिलके $\text{A}\rho\alpha\phi$ और $\omicron\gamma\upsilon\chi$ और σ मिलके $\omicron\gamma\upsilon\epsilon$ होता है। देखो २०।

२६। M से पहिले $\pi\beta\phi$ प्रायः μ और $\chi\chi$ प्रायः γ और $\tau\theta\theta$ प्रायः σ होते हैं।

यथा $\tau\tau\pi$ धातु से $\tau\epsilon\tau\upsilon\mu\mu\epsilon\nu\omicron$
 और $\tau\tau\chi$ धातु से $\tau\epsilon\tau\upsilon\gamma\mu\alpha\iota$
 और $\alpha\Delta$ धातु से $\acute{\alpha}\sigma\mu\alpha\tau$ और
 $\beta\alpha\pi\tau\iota\acute{\iota}$ से $\beta\alpha\pi\tau\iota\sigma\mu\alpha\tau$ होते
 हैं ।

२०. $\iota\delta\theta\acute{\iota}$ दूसरे τ का θ के पहिले σ
 होते हैं और σ के पहिले प्राय छूट
 जाते हैं । यथा $\pi\iota\theta$ धातु से
 $\pi\epsilon\iota\sigma\tau\epsilon\omicron$ और $\phi\rho\alpha\Delta$ धातु से $\phi\rho\alpha\sigma\iota$
 और $\sigma\omega\mu\alpha\tau$ से $\sigma\omega\mu\alpha\sigma\iota$ होते हैं ।

२१. $\iota\lambda$ कण्ठस्थ व्यंजनों के पहिले γ
 (अर्थात् κ) और श्रोत्रस्थ व्यंजनों के
 पहिले μ और $\lambda\mu\nu\rho$ के पहिले
 इन्हीं के सटण और प्रत्ययों के σ
 के पहिले प्राय लुप्त होजाता है ।
 यथा $\sigma\upsilon\nu$ और $\gamma\epsilon\gamma\epsilon\varsigma$ मिलके $\sigma\upsilon\gamma\gamma\epsilon\gamma\epsilon\varsigma$
 और $\sigma\upsilon\nu$ और $\phi\epsilon\rho$
 मिलके $\sigma\upsilon\mu\phi\epsilon\rho$ और $\epsilon\gamma$ और MEN
 मिलके $\epsilon\mu\mu\epsilon\nu$ और $\delta\alpha\iota\mu\omicron\nu$ और

७। मिलके $\delta\alpha\mu\sigma\sigma$ होते हैं। प-
रम्भ $\delta\gamma$ उपसर्ग ρ और σ के पहिले
प्राय नहीं बदलता हैं।

२५। जब $\gamma\tau$ $\gamma\theta$ $\gamma\theta$ के पीछे σ
आताहै तब उनका लोप होता है और
१ अग्रस्य हस्त α ι υ दीर्घ और
अग्रस्य ϵ वा o यथाक्रम $\epsilon\iota$ वा ou
हो जाता है। यथा $\pi\alpha\gamma\tau$ से $\pi\alpha\sigma$
और $\tau\epsilon\upsilon\gamma\gamma\upsilon\gamma\tau$ से $\tau\epsilon\upsilon\gamma\gamma\upsilon\sigma$
और $\tau\upsilon\pi\tau\sigma\gamma\tau$ से $\tau\upsilon\pi\tau\sigma\upsilon\sigma$
और $\lambda\epsilon\chi\theta\epsilon\gamma\tau$ से $\lambda\epsilon\chi\theta\epsilon\iota\sigma$ और
 $\pi\epsilon\eta\theta$ से $\pi\epsilon\iota\sigma\sigma\mu\alpha$ होते
हैं।

अथ स्रो की संधि।

३०। बहुत हस्तसंख्या पाद्य ऐसे हैं कि

जब दूसरे शब्द के आदि में कोई स्वर आता है तब तब अन्तिम स्वर लुप्त होता है। देखो १३ और १८ ॥

३१। छोटे शब्द ऐसे हैं कि उन का अन्तिम स्वर वा संपुक्त स्वर अगिले शब्द के आदिम स्वर से मिल जाता है। यथा $\kappa\alpha\iota$ $\epsilon\gamma\omega$ मिलके $\kappa\alpha\gamma\omega$ और $\tau\omicron$ $\epsilon\gamma\kappa\upsilon\tau\iota\omicron\gamma$ मिलके $\tau\omicron\upsilon\gamma\kappa\upsilon\tau\iota\omicron\gamma$ होते हैं।

३२। जब एक शब्द के निर्माण में दो स्वर वा संपुक्त स्वर एक साथ आते हैं तब निम्नलिखित चक्र के अन्तस्वर मिल जाते हैं। यथा।

[illegible]

जानना चाहिये कि ६ ५ मिलके प्राय ११ होता है केवल छोटे रूपों में ६६ और ६६ मिलके प्राय ६६ केवल कभी २१ होता है और ०५ मिलके प्राय ७ पर छोटे ही रूपों में ०७ होता है। ऊपर के चक्र में जहां जहां कुछ नहीं लिखा गया तहां जानना चाहिये कि संधि नहीं होती है।

इति संधि का वर्णन ।

अथ क्रियाओं का वर्णन ।

तृतीय अध्याय पाठ पाठ ।

१२। क्रियाओं के विषय में तीन बातें समझनी आवश्यक है अर्थात् १^० पाठ २^० प्रत्यय ३^० प्रत्ययों के लगाने के पहिले पाठ

के कौन से रूप होते हैं। धातु तो चर की मेव के सदृश है प्रत्ययों के लगाने के निमित्त धातु में जो कुछ लगता है सो चरकी भित्तियों से मिलता है और प्रत्ययों को छप्पर से मिलान कर सकते हैं।

३। अब मुख्य २ धातु अर्थ समेत नीचे लिखते हैं।

'AG ले आ का ले जा.	'ALLAG बदल दे
'AG जोड़	'ALO पकड़ा जा
'AGER पकड़ा कर	'AMART चक
'AIDA मा	'AMEIB बदल
'AIRE ले	'ANT साकर
'AISO जान ले	'AJ लग (आप)
'AITE मांग	'AP उठा
'AKOT सन	'AP जोड़
'AL कर	'APE प्रसन्न कर
'ALEZ बज	'APKE रत्ता कर का
'ALIF लेप (लिप)	बढ़त हो

ΑΡΝΕ अही कर कर ΑΣΚΕ अभ्यास कर
 ΑΡΠΑΓ कीन ΑΥΞ बढ़ा
 ΑΡΧ } पहिला हो का
 } कारम्भ कर

ΒΑ जा (ग) ΒΛΕΠ देख
 ΒΑΛ डाल ΒΟΣΚ चरा
 ΒΑΠ डुबो ΒΟΥΛ चाह
 ΒΑΣΤΑΓ उठा ΒΡΕΧ भिंका
 ΒΑΣΤΑΔ उठा ΒΡΟ ला
 ΒΛΑΒ हानिकर ΒΛΑΣΤ उग

ΓΑΜ विवाह कर ΓΕΝ हो (जन)
 ΓΕΛΛ हंस ΓΝΟ जान (ज्ञा)
 ΓΕΜ भरजा ΓΡΑΦ लिख

ΔΑΚ दन्तसे काट (दंश) ΔΕΜ उर बना
 ΔΑΜ बलीभूत कर (दम) ΔΕΡ चर्म निकाल
 ΔΕ कोन्हा ΔΕΧ ग्रहण कर
 ΔΕ सम्भाव हो ΔΙ उर
 ΔΕΙΚ दिया (दिक्) ΔΙΔΑΧ सिखा

ΔΟ दे (दा)	ΔΡΑ कर
ΔΟΚ जान पड़	ΔΥ प्रवेश कर
ΔΡΑ भाग (हु)	ΔΥΝΑ सक

'Ε डाल	'ΕΛΤ आशा कर
'Ε पहिन	'ΕΛΥΘ जा का आ
'ΕΑ रहन दे	'ΕΜ पेयमें से केंकड़े (बम)
'ΕΓΕΡ जगा	'ΕΝΕΚ उठा
'ΕΔ बैठ (सर)	'ΕΠ कर (वच)
'ΕΔ ला (अर)	'ΕΠ पीछे होले
'ΕΘ सीलिकी भन्तिसेवर	'ΕΡ कर
'ΕΙΚ समान हो	'ΕΡ रख
'ΕΙΚ वशीभूत हो	'ΕΡΧ जा का आ
'ΕΙΡΓ वन्द कर	'ΕΣ हो रह (अस)
'ΕΛ ले	'ΕΥΔ सो
'ΕΛΑ हांक	'ΕΥΡ हुंछके पा
'ΕΛΕΓΧ लखन कर	'ΕΥΧ प्रार्थना कर
'ΕΛΚ बसीट	'ΕΧΘ बैर कर
	ZHTE डूँट
ΖΑ जी (जीव)	ZYΓ जोड़ (युग)
ΖΕ उबल	ZΩ कटि बाँध

'HA कानन कर (खार) 'HΣ बैर (ग्रास)

'HK का उक

	ΘΕΛΑ 'ΘΕΛ काह
ΘΑΝ मर	ΘΕΤ डोड़ (धाव)
ΘΑΥ काचर्य कर	ΘΙΓ छू
ΘΕ राव (धा)	ΘΡΑΥ तोड़ उल
ΘΕΑ धान से देख	ΘΥ घर कर (र)

Τ जा (३)	ΤΚ पड़च
'ΙΑ संग कर	'ΙΛΑ मसल कर
'ΙΔ देख काजान (विट)	

ΚΑΛΕ उल्ला कागम रह	ΚΛΑΥ ले
ΚΑΛΥΠ कोर	ΚΛΕΙ बन कर
ΚΑΜ चक (चम)	ΚΑΙΝ भुका
ΚΑΜΠ भुका	ΚΑΤ सन (धु)
ΚΑΤ मला	ΚΟΙΜΑ सला
ΚΕΙ पड़ा रह	ΚΟΠ काट
ΚΕΡ मंड	ΚΟΡΕ रस कर
ΚΙΝΕ चला	ΚΟΜΙΖ लेकन कन कर
ΚΛΑ जोड़	ΚΡΑ मिला

KPAΓ	विज्ञा	KTA	ण
KPEMA	लटका	KTEN	वय कर
KPIN	विचार कर	KT	गर्भिली हो
KPTB	छिपा (गुप)	KTक	भुल

ΛΑΒ	पा (लभ)	ΛΕΓ	कह
ΛΑΘ	क्रिय	ΛΙΠ	छोड़
ΛΑΛΕ	बोल	ΛΟΤ	खान कर
ΛΑΜΠ	चमक	ΛΥ	गोद काटि खोल
ΛΑΧ	भाग्य से पा		

	MEN रह (७५)
MAN उन्नत हो (मर)	MER भाग प
MAO सीख	MHNT खता
MAX लड़	MIG मिला (मिग)
MEAT मरवाला हो	MIME नक़ल कर
MEL बिनायमान हो	MNA स्मरण कर (मना)
MEM करने पर हो	MT थोड़ा मुंद

NE कात (मर)	NET सिर फुकाके रहकर
NEM कंड	NIL कोई अन्न पो
NET पे	

०Δ	गन्धि हो	०NA	लाभदायक हो
०I	समझ	०π	देख
०I	उठा	०PA	देख
०IG	हुर करि लेल	०PEΓ	आगे की ओर बढ़
०IK	चला जा	०PTT	होकर
०Λ	नाश हो का कर	०PXE	नाच
०M	किरिया हवा	०ΦEL	धार

ΠAG	दृढ़तासे लगा	ΠIΘ	मना
ΠAΘ	सह्युत्पन्न भोग	ΠAA	भरदे (पृ)
ΠAI	मार	ΠAAΓ	मार
ΠAIG	बढ़ा कर	ΠAAΔ	संवे में दाल
ΠAT	करने को छोड़	ΠAEK	मरोड़
ΠEMΠ	भेज	ΠAET	नवपर चल (स)
ΠEL	पका (पच)	ΠNEX	बाध बढ़
ΠEPΘ	भूमि कादिनाश कर	ΠNIΓ	गला होंट
ΠET	गिर (घन)	ΠO	पी (फ)
ΠET	उड़	ΠOIE	कर का बना
ΠETA	कैला	ΠOP	चल
ΠI	पी (फ)	ΠPA	जला

ΠΡΑ	वेच	ΠΤΥΧ	लपेट
ΠΡΑΓ	काम का	ΠΥΘ	हृभ
ΠΡΙΑ	कीन	ΠΩΛΕ	बेच
ΠΥΤ	पक		

'ΡΑ	छिड़क	'ΡΙΦ	फेंक (लिप)
'ΡΑΓ	तोड़	'ΡΥ	बर
'ΡΑΦ	सी	'ΡΥ	सुड़ा
'ΡΕ	कर	'ΡΩ	बलवान कर
'ΡΕΠ	गड़गड़ हो		

ΣΑΠ	सड़	ΣΠΕΝΔ	नपाचन कर
ΣΒΕ	उठा	ΣΠΕΡ	को
ΣΕΒ	सज	ΣΠΕΥΔ	मीन कर
ΣΕΙ	हिला	ΣΤΑ	लड़ा हो
ΣΕΧ	लिये भर	ΣΤΑΓ	हर दो के मीर
ΣΚΕΔΑ	विचरा	ΣΤΕΓ	दोप के जस्ता
ΣΚΕΠ	पान से देर		गम्य कर
ΣΚΗΠ	वेक	ΣΤΕΑ	भेज वा बीक
ΣΜΑ	मोंक		का के राव
ΣΠΑ	लौंच	ΣΤΕΝ	आरु मम (लन)

ΣΤΕΡΓ	प्रेम कर	ΣΤΡ	चसीट
ΣΤΕΡΕ	हीन कर	ΣΦΑΓ	बध कर
ΣΤΙΓ	गोद	ΣΦΑΛ	डोकर खिल्ला
ΣΤΡΕΦ	झुमा	ΣΦΙΓΓ	गला घोंट
ΣΤΡΟ	बिड्वा (ल)	ΣΧΙΔ	छेद (किद)
ΣΤΥΓ	वैर कर	ΣΩ	बचा

ΤΑΓ	क्रमसे शव	ΤΙ	बदला दे
ΤΑΡΑΧ	चक्का	ΤΙΔ	नोच
ΤΑΦ	कबर दे	ΤΛΑ	डख उठा
ΤΕΓΓ	भिगो	ΤΡΑΓ	खा
ΤΕΚ	जन	ΤΡΕΠ	फेर
ΤΕΜ	काट	ΤΡΕΦ	पोस
ΤΕΝ	तान (तन)	ΤΡΕΧ	दौड़
ΤΕΡ	विस (ट्ट)	ΤΡΩΓ	खा
ΤΕΡΠ	मानन्ददे(त्प)	ΤΥΠ	मार
ΤΗΡΕ	रक्षकर(त्र)	ΤΥΧ	अट्टसे हो

‘Τ	बरस	‘ΤΦΑΝ	बिन
ΦΑ	कर (भा)	ΦΑΓ	खा (भक्ष)

ΦΑΝ	चमक	ΦΡΑΓ	रोक
ΦΕΝ	बधकर (हन)	ΦΡΑΔ	कह
ΦΕΡ	उठा (भ)	ΦΡΙΚ	स्नेहान्वित हो
ΦΘΑ	पहिलेकर क हो	ΦΤ	हो (भ)
ΦΘΕΓΓ	पाद का	ΦΤΓ	भाग
ΦΘΕΡ	बिगड़	ΦΤΛΑΚ	पहरा दे
ΦΘΙ	बट का लय हो	ΦΤΡ	सान
ΦΛΕΓ	जल		
ΧΑΝ	जभा	ΧΡΙ	तेल मत
ΧΑΡ	आनन्द का (दृष)	ΧΡΑ	काम में ले आ
ΧΑΡΑΚ	} पत्थर आदि में लोद	ΧΡΕ	आवश्यक हो
		ΧΡΩ	रंगा दे
ΧΡΑ	रंगारवाणी कह	ΧΤ	उछेल
ΨΑ	मल	ΨΕΓ	निरा कर
ΨΑΛ	वीणा आदि वजा	ΨΕΤΔ	भूठ कर
ΨΑΥ	हू	ΨΤΧ	ढण्डा कर
ΩΘ	ढकेल		

३४। इन धातुओं से अधिक और बड़त क्रियाएँ हैं जो धातुओं वा नामों से प्राय ५ ६ ० ६७ ७० ७१ ७२ ७३ ७४ ७५ ७६ ७७ लगाने से बनाये जायेंगे। इन का विभेद दिखाने के लिये हम धातुओं को बड़े २ अक्षरों से लिखेंगे और अन्यान्य क्रियाओं को छोटे २ अक्षरों से।

चतुर्थ अध्याय — क्रियाओं के रूप।

३५। पहिले जानना चाहिये कि क्रिया की भावना जो मन में होती है सो बड़त प्रकारों से हो सकती है परन्तु किसी भाषा में एक २ प्रकार की भावना एक २ रूपसे प्रगट नहीं की जाती है। क्रिया की भावना विशेष रूप भावि के प्रकारों से होती है अर्थात् कर्तृत्व भाव काल पुरुष वचन लिङ्ग

३६। कर्तृत्व तीन प्रकार का है अर्थात् सक-
 र्तृक परकर्तृक आत्मकर्तृक । सकर्तृक
 क्रिया वह है जो कर्ता के अधीन है य-
 था मैं बनाऊंगा सिंह आता है । परकर्तृक
 क्रिया वह है जो कर्ता के अधीन नहीं
 हैं चाहे कर्ता उस चाहे प्रगट हो यथा रो-
 ती खाई गई पिता से पुत्र मारा जावे ।
 आत्मकर्तृक क्रिया वह है जिसका कर्ता
 और कर्म दोनों एक ही है यथा वे आप
 को भुलाते हैं अपने लिये मंगवा लो । स-
 कर्तृक क्रिया भी दो प्रकार की है अर्थात्
 सकर्मक और अकर्मक ।

३७। भाव बहूत प्रकार का है जैसा चार्ता
 इच्छा शक्ति आज्ञा प्रार्थना अभिप्राय पुनः-
 पुनःकरण हेतुत्व नियम संज्ञा विशेषण
 इत्यादि ।

३८। काल मुख्य तो तीन हैं अर्थात् भूत भ-

विषय वर्तमान परन्तु इन तीनों के तीन २ प्रकार हैं क्योंकि प्रत्येक काल में तीनों काल का सम्बन्ध और अपेक्षा हो सकती है। और वर्तमान दो और प्रकार का है अर्थात् व्यवहार-वर्तमान और विशेष-वर्तमान।
 सो सब मिलाके बारह प्रकार के काल हैं।
 यथा ।

भूतकाभूत	वर्तमानकाभूत	भविष्यकाभूत
<div> <div>व्यव-वर्त</div> <div>वि-वर्त</div> </div>	<div> <div>व्यव-वर्त</div> <div>वि-वर्त</div> </div>	<div> <div>व्यव-वर्त</div> <div>वि-वर्त</div> </div>
भूतका	वर्तमानका	भविष्यका
भूतका भविष्यत्	वर्तमानका भविष्यत्	भविष्यका भविष्यत्

३६। पुरुष तीन हैं अर्थात् प्रथम मध्यम उत्तम ।

४०। वचन तीन हैं अर्थात् एकवचन द्विवचन बहुवचन ।

४१। लिङ्ग तीन है अर्थात् पुंलिङ्ग स्त्रीलिङ्ग
कीव ।

४२। अब कहना चाहिये कि इन मानसिक
भावनाओं में किस २ का यवनभाषा में ए
षक २ रूप है ।

लिङ्ग क्रिया के रूप से प्रगट नहीं होता है ।

वचन प्रायः रूप से प्रगट होता है सदा
नहीं । इसका भेद पीछे जान पड़ेगा ।

पुरुष सर्वदा रूप से प्रगट होता है ।

४३। क्रिया के जिन रूपों में केवल वचन और

१ पुरुष का अन्तर है और किसी प्रकार का
नहीं उन रूपों का समूह लेकर कहलाना
है । यवन भाषा में सतरह लकार हैं अ-

र्थात् लट् लङ् । लृट् २ लृट् । लृट्

२ लृट् । लृट् २ लृट् । लृट् २ लृट्

१ लिट् २ लिट् ३ लिट् । लोट् २ लोट् ३

लोट् लिट् । इन लकारों का अर्थ काल से

ऊँ २ सम्बन्ध राखता है सम्पूर्ण नहीं ।

४४। लट् का अर्थ वर्तमान के वर्तमान का है। जैसा वह जाता है।

लङ् का अर्थ भूत के वर्तमान का है। जैसा वह जाता था ।

तीनों लिट् का अर्थ वर्तमान के भूत का है। जैसा वह गया है ।

दोनों लृट् और दोनों लृच् का अर्थ वर्तमान के भविष्यत् का है । जैसा वह जावेगा ।

तीनों लोट् का अर्थ भूत के भूत का है। जैसा वह गया था ।

लिट् लृट् का अर्थ भविष्यत् के भूत का है। जैसा वह जा चुकेगा ।

दोनों लङ् और दोनों लृच् का अर्थ किसी विशेष काल का नहीं है बरन् यही बताते हैं कि क्रिया का व्यापार किसी विशेष समय

में हुआ वा होनेवाला है । तथापि वाक् और
२ विमोक्षण भावों में उन का अर्थ सदा भू-
त काल का है ।

४५। १ और २ लृच् का अर्थ प्रायः सदा पर-
कर्त्तक है और १ और २ लृङ् सकर्त्तक वा
आत्मकर्त्तक है ।

३ लिट् और ३ लोट् का अर्थ प्रायः परक-
र्त्तक वा आत्मकर्त्तक है और १ और २ लि-
ट् और १ और २ लोट् सकर्त्तक हैं ।

१ और २ लृच् का अर्थ प्रायः परकर्त्तक
है और १ और २ लृङ् सकर्त्तक वा आत्म-
कर्त्तक है ।

लिट् का अर्थ परकर्त्तक वा आत्मकर्त्त-
क है ।

लृङ् और लोट् परकर्त्तक सकर्त्तक वा आ-
त्मकर्त्तक हैं ।

४६। चित्तमौलि में भावों के केवल कः ही

उपक रूप हैं अर्थात् वार्ता संज्ञा विशेष-
ण लोट् लिट् लोट् । पहिले तीनों का अ-
र्थ उनके नामों ही से प्रगट है ।

लोट् का अर्थ आशा वा प्रार्थना है ।

लोट् के वङ्गत अर्थ हैं परन्तु वह प्रायः
लट् लिट् लृट् लृष् के वार्ता भाव के
पीछे वाक्य के अधीन अङ्ग में आता है।
यथा मैं आया हूँ कि आप से भेंट करूँ
यहाँ करूँ यवनभाषा में लोट् भाव में
होगा ।

लिट् के भी वङ्गत अर्थ हैं विशेष कर
के आशीर्वाद का परन्तु वह प्रायः लट्
लृट् लृष् लोट् के वार्ता भाव के पीछे
वाक्य के अधीन अङ्ग में आता है । यथा
मैं गया था कि आपसे भेंट करूँ यहाँ
करूँ यवनभाषा में लिट् भाव में होगा ।

४७। वार्ता भाव के सब लकार मिलते हैं।
संज्ञा विधोषण और लिट् भावों के ल
ट् और लोट् को लोट् के और सब
लकार मिलते हैं।

लेट् और लोट् में दोनों लट् और दो
नों लृट् और लिट् मंड़ी मिलते हैं।

४८। प्रत्यय दो प्रकार के हैं अर्थात् पर-
स्मैपद और आत्मनेपद के प्रत्यय।

लट् लृट् १ लृट् २ लृट् १ लृट् २

लृट् के प्रत्यय दोनोंपद के होते हैं।

१ लृट् २ लृट् १ लिट् २ लिट् १ लो

ट् २ लोट् के प्रत्यय केवल परस्मैप-

द के होते हैं।

१ लृट् २ लृट् ३ लिट् ४ लोट् लिट्

५ के प्रत्यय केवल आत्मनेपद के

होते हैं ।

४९। लच २ लच को छोड़के और सब लकारों में परस्मैपद का अर्थ सकर्त्तक है और आत्मनेपद का अर्थ परकर्त्तक वा आत्मकर्त्तक है ।

पञ्चम अध्याय—भित्तियों का निर्माण।

५०। हम कह आये हैं कि क्रिया का धातु चरकी नेव के समान है और प्रत्यय उस के छप्पर के समान है और इन प्रत्ययों के लगाने से पहिले जो कुछ धातु में लगता है सो उस की भित्तियों के समान है ।

प्रत्यय जो हैं सो पुरुष वचन भाव पद
के अनुसार एक २ हैं और प्रत्ययों के
लगने से पहिले जो धातु के रूप हो-
ते हैं सो लकारही के अनुसार एक २
हैं ।

सो अब हम लकारों के रूप लिखते
हैं ।

५१

१ लट्

थोड़ीही क्रियाओं में मिलताहै । वर धा-
तु से ऊँच की भिन्न नहीं है ।

५२।

१ लङ्

का मध्यस्वर वजन क्रियाओं में धातु
के मध्यस्वर से भिन्न है । यथा TPEπ
से TPOπ STEA से CTOL KTEπ
से XTOL । और इससे अधिक वर्णा

भाव में उस के आदि में आगम होता है।

अथ आगम का वर्णन ।

५३। आगम लङ् १ लुङ् २ लृङ् १ लृच्
२ लृष् १ लोङ् २ लोङ् ३ लोङ् के वा-
नी भावमें होता है ।

५४। मूल आगम ६ है । उस के लगा-
ने में ये नियम स्मरण रखना चाहि-
ये ।

१। जब धातु के आदि में ρ है तब
६ के लगाने से वह दुहराया जाता है।
यथा 'PAः' से $\acute{e}\rho\rho\alpha\varphi$ ।

२। जब धातु के आदि में स्वर वा संयु-
क्त स्वर है तब संधि के ठीक नियम
से नहीं बरन निम्नलिखित प्रकारों से

इस स्वर का संयुक्त स्वर से ε मिलता है।
यथा ।

ε और α मिलके η होते हैं। AMAPT
से ημαρτ ।

ε और ε मिलके εय η होते हैं। ΕΛΕΓΧ
से ηλέεγχ ।

परन्तु कितनी क्रियाओं में ε । 'ΕΓΓ से
είγ ।

ε और η मिलके η होते हैं। 'ΗΚ से ηχ

ε और ι मिलके दीर्घ ι होते हैं। 'ΙΚ
से ιχ ।

ε और ο मिलके ω होते हैं। οΛ से ωλ

ε और υ मिलके दीर्घ υ होते हैं। 'Υ
से ύ ।

ε और ω मिलके ω होते हैं। ΩΘ से
ώθ

६ और αυ मिलके γυ होते हैं ATX
से γυं६ ।

६ और αλ मिलके γ होते हैं। AIXΘ से
γ०० ।

६ और ελ मिलके ελ होते हैं EIK से ελX

६ और ελ मिलके φ होते हैं 'OIK से φX ।

६ और ευ मिलके ευ वा γυ होते हैं ETP
से ευρ । ETX से γυं५ ।

६ और ου मिलके ου होते हैं। ουταδ
से ουταδ६ ।

॥ इन सहायक भावों का आगम ६ से
होता है। AF (नेड) AAO EIK

EAT OPA ॥ यथा ॥ ५५
६α०० ।

॥ BOTΛΔYNA MEΛΛ का

आगम ६ से हो सकता है परन्तु यथा

में से होता है। यथा ॥ ५०५५ ॥ ५०५५॥

५५। ΑΓ (लेगा) और ΑΡ (जोड़) का १
लट्ट $\alpha\gamma\alpha\gamma$ $\alpha\rho\alpha\rho$ हैं।

५६।

२ लट्ट

में धातु के अन्त में ० लगाता है। यथा

ΓΓΠ से ΤΟΦ ΛΕΓ से ΛΕΓΓΙ
से ΤΙΘ ΠΕΡΘ से ΠΕΡΘ
ΦΡΑΔ से ΦΡΑΔ

१। जब धातु के अन्त में दूसरा लट्ट है तब
द्वितीय प्राय दीर्घ होता है यथा

ΠΟΙΕ से ΠΟΙΕ
α प्राय १ होता है ΟΝΑ से ΟΥΝ

अभी २ α रहता है। ΕΑ से ΕΑ

० ω होता है। ΓΝΟ से ΓΝΩ

३। इन धातुओं के २ लट्ट में मध्यस्तर दीर्घ

होता है। ΛΑΧ से ΛΑΧ

से ΛΑΦ ΛΑΘ से ΛΑΘ

से πηδ. ५T(वर) से ρεου 'PAΓ
 से ρηδ. TTX से τευδ. ६TΓ से
 φευδ. πIΘ से πεIΘ ΔI से
 θεIΘ. ७δEΛ ΧΑΡ I

३। इनधातुओं का २ लृट् ४ के लगाने के
 पहिले अपने अन्त में ६ लगाता है सी ७
 बन जाता है।

ΑΙΣΘ ΗΛΕΞ 'ΑΜΑΡΤΑΤΕ
 ΒΛΑΣΤ ΒΟΣΚ ΒΟΤΛ 'ΕΜ
 'ΕΤΔ 'ΕΤΡ ΘΕΛ ΜΑΘ ΜΑΧ
 ΜΕΛ ΜΕΛΛ 'ΟΔ 'ΟΙΧ 'ΟΙ
 (समझ) ७δEΛ ΧΑΡ ΩΘ ΙΟΔ
 का ४ ड़ होता है।

४। ΔΑΜ δαμα होके और 'ΕΛΚ
 ἔλχῃ होके ४ लगाते हैं।

५। कितनी अनेकाङ्गान्वित ४ अन्त क्रियाओं।

का ० निकल भी सकता है। यथा KOMIA
से xom. ३. ३०० से ३. ३०५।

५७।

२ लड़क़

में प्रायः वैसाही ० लगता है और ऊपर
के पद १। २। ३। ४ में जो कुछ २ लड़
क़ के विषय में लिखा है सो २ लड़क़ में
भी घटता है। यथा AEF से AEF
πOIE से πOIE 'PT' से
πOIE OKEA से OKEA।
॥ प्रत्यक्ष निनयातनों के अन्त में λ μ γ ρ
हैं उन में ० नहीं लगता है वरन् यात
का मध्यस्वर दीर्घ होता है। यथा MEN
से MELV STEA से STEA।
२। 'E (इस) OE ΔO में ० के
स्थाने x लगता है। यथा πx εθπx
εθπx सार्क काव में होते हैं।

५८।

१ लुइ

में धातु का मध्यस्वर वैसाही बदलताहै
जैसा १ लुइ में और अन्त में कुछ नहीं
लगताहै । यथा $\tau\rho\alpha\pi$

५९।

१ लुच

में भी धातु का मध्यस्वर वैसाही बदल-
ता है और अन्तमें $\eta\sigma$ लगताहै । यथा
 $\tau\rho\alpha\pi\eta\sigma$ ।

६०।

२ लुच

में क्रिया के अन्त में θ लगता है । य-
था $\lambda\epsilon\tau$ से $\lambda\epsilon\chi\theta$ ।

१।५६।१ में जो कुछ २ लुइ के विषय
में लिखाहै सो २ लुच में भी करता है ।
यथा $\pi\omicron\iota\epsilon$ से $\pi\omicron\iota\eta\theta$ । $\pi\rho\acute{\alpha}$
(वेच) से $\pi\rho\alpha\theta$ ।

२। कितनी सरान्न क्रियाओं में σ बीच

में लगाता है। यथा टΕΛΕ से ΤΕΛΕΣΘ
'AKOT से ἀκούσθ।

३। जिन पाठकों के अक्षर में ईल ερ εμ
εν है वे २ लघु में ε को α बदल देते हैं।

यथा ΣΙΕΛ से ὀτῶλθ ΚΠΕΡ से
σπαρθ।

४। KPIN KAIN TEN KTEN
ΠΑΤΝ का ५ २ लघु में छूट जाता है।

यथा χρῖθ χλῖθ τᾱθ χτᾱθ
πλῡ।

५। इन पाठकों का २ लघु ε लगाके θ ल
गते हैं। ΒΟΤΛ ΓΑΜ ΜΕΛ ΝΕΜ

οι (समझ) यथा βουλήθ γαμήθ
οιήθ।

६।

२ लघु

में किया ठीक २ लघु के अनुसार बदल
ता है और अन्त में ०१० लगता है यथा

$\pi\alpha\iota\eta\theta\eta\sigma$ $\pi\rho\alpha\theta\eta\sigma$ $\tau\epsilon\lambda\epsilon\sigma\theta\eta\sigma$
 $\sigma\pi\alpha\rho\theta\eta\sigma$ $\chi\rho\iota\theta\eta\sigma$ $\nu\epsilon\mu\eta\theta\eta\sigma$ ।

६२।

१ लिट्

के अन्त में x का महाप्राण लगता है
 और आदि में होता है ।

अथ अभ्यास का वर्णन ।

६३। अभ्यास तीनों लिट् और तीनों लोट् और

१ लिट् के सब भावों में होता है ।

६४। उसका अर्थ यह है कि क्रिया का प्र-

थम अक्षर उहराया जाता है और जब
 प्रथम अक्षर संजन है तब दोनों के बीच
 में ϵ आ जाता है ।

१। जब क्रिया के आदि में ρ है तब ϵ

दोनों ρ के पहिले ही आता है । यथा

‘ $\rho\iota\kappa$ से $\epsilon\rho\rho\iota\psi$ ।

२। जब क्रिया के आदि में संयुक्त व्यंजन हैं तब यह द्रुहराया नहीं जाता है केवल ६ उस के पहिले आता है। यथा $\Psi\Lambda\Lambda$ से $\dot{\epsilon}\Psi\alpha\lambda\chi$ ।

३। जब क्रिया के आदि में दो व्यंजन हैं तब प्रायः वैसाही होता है सदा नहीं यथा $\Sigma\pi\epsilon\rho$ से $\dot{\epsilon}\sigma\pi\alpha\rho$ । किन्तु $\Gamma\rho\alpha\kappa$ से $\gamma\epsilon\gamma\rho\alpha\kappa$ ।

४। $\Lambda\Lambda\beta$ $\Lambda\Lambda\chi$ $\mu\epsilon\rho$ 'PE में प्रथम अक्षर नहीं द्रुहराया जाता है बरन् ६। आदि में लगता है। यथा $\Lambda\Lambda\beta$ से $\dot{\epsilon}\dot{\iota}\lambda\eta\varphi$ ।

५। जब क्रिया के आदि में स्वर वा संयुक्त स्वर हैं तब अभ्यास प्रायः ठीक ऊपरि लिखित आगम के समान होता है।

६। इन स्वरादिक धातुओं का अभ्यास पहिले स्वर और पहिले व्यंजन के द्रु-

रने से होता है जब दूसरा स्वर दीर्घ होता है ।

ΕΓΕΡ से ΕΥΗΓΕΡΧ ΕΛΑ से
ΕΛΗΛΑΧ ΕΛΤΘ से ΕΛΗΛΥΘ
ΘΛ से ΘΛΩΛ ΕΝΕΚ से ΕΝΗΝΟΧ
ΘΜ से ΘΜΩΜΟΧ ΘΔ से ΘΘΩΘ
ΑΛΙΦ से ΑΛΗΛΙΦ ΟΡΤΓ से ΟΡΩΡΟΥΓ
ΘΙΣΤΑ से ΕΨΤΑ होता है ।

६५। जब क्रिया के अन्तमें दन्त्य अथवा
तालव्य व्यंजन अथवा स्वर का संयुक्त
स्वर है तब Χ १ लिट में लगता है औ-
र जब उसके अन्तमें कण्ठस्थ अथवा
ग्रास्य व्यंजन है तब महाप्राण लगता
है अर्थात् अन्य व्यंजन महाप्राणान्वित
होता है । यथा ΨΑΛ से ΕΨΑΛΧ
ΠΝΕΤ से ΠΕΠΝΕΥΧ ΤΤΠ से
ΤΕΤΟΥΦ ΔΕΓ से ΛΕΛΕΧ ।

१। x से पहिले ठे ० छूट जाते हैं। यथा

ΕΡΑΔ से ΠΕΡΡΑΧ।

२। जो कुछ ५६।१ में २ लट्ट के विषय में लिखा है सो १ लिट्ट में भी छूटता है। यथा

ΓΝΟ से ΕΥΥΩΧ।

३। इन पात्यों के १ लिट्ट में मध्यसर दीर्घ

होता है। ΛΑΧ से ΕΙΛΗΧ ΛΑΘ से

ΛΕΙΛΗΘ ΛΑΒ से ΕΙΛΗΦ ΤΤΧ से

ΤΕΤΕΥΧ ΠΙΘ से ΠΕΠΕΙΧ ΔΙ

से ΘΕΘΟΙΧ।

४। इन पात्यों का १ लिट्ट ६ लगाके x

लगाते हैं। ΑΜΑΡΤ से ΝΗΜΑΡΤΗΧ

ΜΑΘ से ΜΕΜΑΘΗΧ ΜΕΝ से

ΜΕΜΕΝΗΧ ΝΕΜ से ΝΕΝΕΜΗΧ

ΧΑΡ से ΧΕΧΑΡΗΧ ΘΛ से ΘΛΩΛΕΧ

५। जो कुछ ६०।३ में २ लट्ट के विषय

में लिखा है सो १ लिट में भी चटता है। यथा
 ΣΠΕΡ से εσπερι

६। जो कुछ ६०।४ में २ लृच् के विषयमें
 लिखा है सो १ लिट में भी चटता है। यथा
 ΚΡΙΝ से κερει

६५। २ लिट

के अन्तमें कुछ नहीं लगता है परन्तु म
 थस्वर प्राय किसी न किसी प्रकार से बद
 लता है अर्थात् ।

१। जब मथस्वर ६ है तब ० होता है। यथा
 ΕΘΕΡ से εφθερ ΓΕΝ से
 γενο

२। जब ८ है तब ०। होता है। यथा
 ΛΙΓ से λελοι

३। जब और कोई ह्रस्व स्वर है तब प्राय बढ़ाया
 जाता है। यथा ΚΤΙ से κτερευ
 ०Δ से ०δωδ

४। ΛΑΧ से λελογχ παθ से
πενονθ 'ΡΓ से ερρ'ωγ।

६७।

३लिइ

के मन्त्रमें प्राय कुछ नहीं लगता है प-
रन्त ।

१। ५६।१ में जो कुछ लिखा है सो ३ लि-
इ में भी घटता है यथा πενονθ।

२। ६०।२ में जो कुछ लिखा है सो ३ लिइ
में भी घटता है यथा ΧΡΙ से χερρ'ω
ΓΝΟ से εγγ'ωσ ।

३। ६०।३ में जो कुछ लिखा है सो ३ लिइ
में भी घटता है । यथा ΣΤΕΛ से ε'στ'ωλ

४। ६०।४ में जो कुछ लिखा है सो ३ लिइ
में भी घटता है । यथा ΤΕΝ से τετ'ω ।

५। ΤΡΕΠ ΤΡΕΚ ΣΤΡΕΚ का
α होता है । यथा ε'στ'ρωφ ।

६। ΒΟΤΛ ΜΑΧ 'ΟΙΧ ΧΑΡ के

θνησx βρωσx।

ΔΙΔΛX का x लम होके διδωσx होता है।

७। इन धातुओं का लट् अन्तमें 10x लगाता है।

‘ΑΛΟ ‘ΕΤΡ।

‘ΑΛΟ का 0 लम होके ἀλλωσx होता है।

८। इन धातुओं का लट् अन्तमें τ लगाता है।

‘ΑΠ ΒΑΠ ΒΛΑΒ ΚΑΛΤΒ ΚΑΜΠ
ΚΟΠ ΚΡΤΒ ΚΤΦ ‘ΡΑΦ ‘ΡΙΦ ΠΕΠ
ΝΙΦ ΤΑΦ ΣΚΕΠ ΣΚΗΠ ΤΕΚ
ΤΤΠ।

९। इन धातुओं का लट् अन्तमें υ लगाता है।

ΔΛΚ ‘ΕΛΑ ΚΑΜ ΠΙ ΤΕΜ ΦΘΑ।
‘ΕΛΑ ελευυ होता है।

न प्राय उसमें पात किसी न किसी प्र-
कारसे बढ़ाया जाता है चाहे मध्यमें कुछ
मिला देने से चाहे अन्तमें कुछ लगा देने
से चाहे दोनों प्रकार से । बहुत छोड़ी क्रि-
याओं में लट् पात से छोटा भी है ।

१। इन पात्यों का लट् अन्तमें यु लगा-
ता है । अग (तोड़) ΔΕΙΚ ΞΕΙΡΓ

ΖΥΓ ΜΙΓ 'ΟΙΓ 'ΟΜ ΠΑΓ ΠΑΓ
ΠΑΓ Πηγ्यु पागर्ग्यु होते हैं ।

२। ओ ल को दूसरा के ओल्लु होता है ।

३। इन पात्यों का लट् अन्तमें यु ल-
गता है ।

४ (पहिन) ΖΩ ΚΡΑ ΚΟΡΕ ΚΡΕΜΛ

ΠΕΤΑ 'ΡΩ ΣΒΕ ΣΚΕΔΑ

ΣΤΡΟ ΧΡΩ।

ΚΡΑ ΧΕΡΟ.यु और ΣΤΡΟ

1000000 का स्ट्रων्यु होते हैं ।

४। इन धातुओं का लट् अन्त में ५५ लगा
ता है । ΑΙΣΘ ΑΜΑΡΤ ΒΛΑΣΤ ΕΧΘ
ΑΤΞ ΘΙΓ ΛΑΧ ΛΙΠ ΛΑΒ ΛΑΘ
ΜΑΘ ΠΤΘ ΤΤΧ।

ΘΙΓ से लेके ΤΤΧ तक इन सभी के
मध्यस्वर के पीछे साननासिक व्यंजन लग
ता है । यथा Θιγγαν λαμβαν λαν
θαυ τυχου।

५। इन धातुओं का लट् अन्त में १४ लगा
ता है ।

ΒΑ ΠΑ। यथा βαiv παiv।

६। इन धातुओं का लट् अन्त में ०४ ल
गाता है ।

ΑΡΕ ΒΡΟ ΓΝΟ ΔΙΔΑΧ ΔΡΑ(भाग)

ΘΑΝ ΨΑ ΜΕΘ ΜΝΑ ΠΡΑ(वेच)

ΘΑΝ Θiv होता है और वर और ΒΡΟ

ΓΝΟ ΜΝΑ के स्वर दीर्घ होते हैं । यथा

३ लिट् में ङ लगता है। यथा $\mu\epsilon\mu\alpha\chi\eta$ ।

६८।

१ २ ३ लोट्-

यथाक्रम १ २ ३ लिट् के ठीक समान हैं केवल उनके आदि में आगम लगता है।

यथा $\acute{\epsilon}\pi\epsilon\pi\upsilon\epsilon\upsilon\chi$ $\acute{\epsilon}\lambda\epsilon\lambda\epsilon\chi$

$\acute{\epsilon}\pi\epsilon\pi\omicron\iota\eta\chi$ $\acute{\epsilon}\pi\epsilon\phi\epsilon\upsilon\gamma$ $\acute{\epsilon}\lambda\epsilon\lambda\omicron\iota\pi$

$\acute{\epsilon}\chi\epsilon\chi\rho\iota\sigma$ $\acute{\epsilon}\mu\epsilon\mu\alpha\chi\eta$ ।

१। जब लिट् का पहिला अक्षर स्वरवा सं-
युक्त स्वर है तब लोट्-उससे कुछ भी भि-

न्न नहीं है यथा $\acute{\epsilon}\sigma\tau\alpha\lambda\epsilon$ $\acute{\epsilon}\iota\lambda\eta\phi$

$\acute{\epsilon}\iota\eta\lambda\upsilon\theta$ ।

६९।

लिट्

३ लिट् के ठीक समान है केवल उस

के अन्त में σ लगता है। यथा $\pi\epsilon\pi\omicron\iota\eta\sigma$

$\acute{\epsilon}\sigma\tau\rho\alpha\psi$ ।

७०।

लट्

छोड़ी क्रियाओं में धातु के समान है पर-

10. K का लड़ अन्त में १६ लगाता है।

11. KAT KAAT को ७७ से बदलता है।

12. KAT ALIF ALIF ALIF ALIF ALIF मध्य स्वर संयुक्त स्वर से बदल देने हैं अर्थात् १६७७ ७७६७ ७६७७ ७६७७ होते हैं।

13. KAT का लड़ ७७७ है।

14. KAT लड़ में ६ लगाता है और जितनी क्रियाएं ठे-अन्त हैं और १-अन्तों में से छोड़ी भी लड़ में ठे १ के स्थाने ६ लगाते हैं। यथा ७७६ ११७६ ११७६।

15. बहुत १-अन्त बहुत १ अन्त और पाय जितनी १-अन्त क्रियाएं हैं सो लड़ में १११ को ७७ ७७ ७७ से बदल देते हैं। यथा ११७७ ११७७ से

φυλασσ का फुलात्त πττχ
से πτυσσ का πτυττ φραΓ
से φρασσ का φραττ।

१६। ॐ ET NET πΛΕΤ πΝΕΤ
'PT (बह) XT लट् में अफना २ स्वर
का संयुक्त स्वर ε बनाते हैं अर्थात् θε
υε πλε πνε ρε χε होते हैं।

१७। ΓΑΜ ΔΟΚ 'ΕΜ ΩΘ ΣΤΤΓ
का लट् अन्तमें ε लगाता है।

१८। ΔΑΜ का लट् अन्तमें ο लगाता
है।

१९। 'ΕΛΚ का लट् अन्तमें υ लगा-
ता है।

२०। इनधातुओं का लट् आदि में अभा-
स पाता है और उसके साथ ε पड़ता है।

ΓΕΝ से γιγν ΓΝΟ से γιγνωσx
ΔΟ से ठी. ठी. ΔΡΑ (भाता) से ठी. ठी. ρασx

५E (डास) से iε ७E से τiθE १ONA से
 ०νiνα πAA से πiμπλα πPA (जल)
 से πiμπρα πPA (वेच) से πiπρασx
 πET (गिर) से πiπT TEK से τixT
 MNA से μiμvησx ΣTA से iσTα।
 तब ΓEN और ΓNO का मूल γ निकल-
 भी सकता है। यथा γiv γivωσx।
 २। बहज γ-अन्त और ρ-अन्त क्रियाओं
 का लट् मध्यस्वर को संयुक्त स्वर कर देते
 हैं। यथा KTEN से xTδiv MAN से
 μαiv। सब वगैरै इई αv-अन्त क्रियाओं
 का लट् वैसा ही होता है।
 ३। प्रायः λ-अन्त क्रियाओं का लट् λ को
 डहराता है। यथा STEλ से σTελλ।
 किन्तु १0φEλ ०φεiλ होता है।
 ४। 'EΔ का लट् εσθi है।
 ५। πA● का लट् πασx है।

।६७।

२५। NE का लङ् ११० है।

२६।

लङ्

रीक लङ् के समान होता है। यथा

ई००२५ ई०६।१।

इति भित्तियों का निर्माण।

षष्ठ अध्याय — छप्पर का लगन।

७२। पहिले हम प्रत्ययों को लिखेंगे ये-
से नहीं जैसे यवनभाषा में मिलते हैं
वरम् ऐसे जैसे प्रथम काल में थे जहां
तक अनुमान से जाना जाता है।

७२। इस चक्र के विषय में पाठक लोग तीन बातें देखेंगे ।

१। लोड में उत्तम पुरुष नहीं है ।

२। परस्मैपद में उत्तम पुरुष का द्विवचन नहीं है ।

३। संज्ञा भाव और विशेषण भावमें पुरुष नहीं और संज्ञाभावमें वचन भी नहीं होता है ।

किया के विशेषण में तो और २ विशेषणों की नाई लिङ् वचन कारक होते हैं पर इसका वर्णन पीछे होगा ।

४। ऊपरि लिखित प्रत्ययों के देखने से जान पड़ेगा कि उनमें बहुत सम्बन्ध है ।

उत्तम पुरुष सदा ५ से आरम्भ होता है ।

प्रथम पुरुष के एकवचन से उसका बहुवचन प्रायः ४ के आदि में लगाने से बना है ।

आत्मनेपद का प्राय प्रत्येक रूप परस्मैपद के उसी रूप से उसे कुछ बढ़ाने से बना है ।
यथा १। से १०। ५६४ से ५६७० १० से ७७० ।

५। पण्डितों को स्पष्ट देख पड़ेगा कि यवनक्रिया संस्कृत क्रिया से कितना मिलता है ।

७४। ये प्रत्यय इसी प्रकार से सब क्रियाओं के १ लिट् और १ लोट् में और छोड़ी क्रियाओं के छोड़े और लकारों में भी लगते हैं । अतएव सब लकारों में प्रत्यय के पहिले कोई सम्बन्धी स्वर आ जाता है ।

७५। अब बतावेंगे कि ऊपरलिखित चक्र के किस २ रूप के प्रत्यय किस २ लकार में लगते हैं ।

७६। जिसको हम ने प्रथम रूप कहा है उस रूप के दोनों पद के प्रत्यय इन ल-

कारों में लगते हैं ।

लट्ट के वार्त्ता और लेट्ट भावमें ।

१ और २ लट्ट के वार्त्ता भावमें ।

१ और २ लट्ट के लेट्ट भावमें ।

७७। उसी रूप के परस्मैपदही के प्रत्यय
इन लकारों में लगते हैं ।

१ और २ लिट्ट के वार्त्ता और लेट्ट भा-
वमें ।

१ और २ लट्ट के लेट्ट भावमें ।

७८। उसी रूप के आत्मनेपदही के प्रत्यय
इन लकारों में लगते हैं ।

१ लिट्ट के वार्त्ता भावमें ।

१ और २ लट्ट के वार्त्ता भावमें ।

लिट्ट के वार्त्ता भावमें ।

७९। जिसको हमने द्वितीय रूप कहा है
उस रूप के दोनों पद इन लकारों में
लगते हैं ।

लड़ में ।

लट्ट के लिङ्ग में ।

१ और २ लड़ के वार्ता और लिङ्ग भावमें ।

८०। उसी रूप के परस्मैपदही के प्रत्यय इन
लकारों में लगते हैं ।

१ और २ लिङ्ग के लिङ्ग में ।

१ और २ लृच् के वार्ता और लिङ्ग में ।

१ और २ लृट् के लिङ्ग में ।

१ और २ लोट् में ।

८१। उसी रूप के आत्मने पदही के प्रत्यय
लकारों में लगते हैं ।

३ लोट् में ।

लिङ्ग के लिङ्ग भावमें ।

१ और २ लृच् के लिङ्ग भावमें ।

८२। लोट् के दोनों पद के प्रत्यय इन ल-
कारों में लगते हैं ।

लट्ट के लोट् भाव में ।

१ और २ लड़ के लोड़ भावमें ।

८३। उस के परस्मैपदही के प्रत्यय इन लकारों में लगते हैं ।

१ और २ लिड़ के लोड़ भावमें ।

१ और २ लष के लोड़ भावमें ।

८४। उस के आत्मने पदही के प्रत्यय इन लकारों में लगते हैं ।

१ लिड़ के लोड़ भावमें ।

लिड़ू के लोड़ भावमें ।

८५। संज्ञा और विशेषण के दोनों पदके प्रत्यय इन लकारों में लगते हैं ।

लड़ के स और वि भावों में ।

१ और २ लड़ के स और वि भावों में ।

१ और २ लड़ के स और वि भावों में ।

८६। उन के परस्मैपदही के प्रत्यय इन लकारों में लगते हैं ।

१ और २ लिड़ के स और वि भावों में ।

१ और २ लृच् के स. और वि. भावों में ।

८७। उन के आत्मने पदही के प्रत्यय इन लकारों में लगते हैं ।

३ लिङ् के स. और वि. भावों में ।

लिङ् के स. और वि. भावों में ।

१ और २ लृच् के स. और वि. भावों में ।

अथ ३ लिट और ३ लोट्-का वर्णन ।

८८। ऊपरिलिखित चक्र के अनुसार आत्मनेपदही के प्रत्यय लगते हैं । केवल ब्रजवचन का $\sigma\theta\omega\gamma$ $\sigma\theta\omega\sigma\alpha\gamma$ भी हो सकता है । और प्रत्ययों के पहिले इन दो लकारों का अन्तभाग संधि के नियमों से बदलता है । यथा $\tau\epsilon\tau\upsilon\pi$ और $\mu\alpha\iota$ मिलके $\tau\acute{\epsilon}\tau\upsilon\mu\mu\alpha\iota$ और $\acute{\epsilon}\lambda\epsilon\lambda\epsilon\gamma$ और

०० मिलके $\acute{\epsilon}\lambda\acute{\epsilon}\lambda\epsilon\acute{\iota}\varsigma$ और $\acute{\epsilon}\pi\epsilon\phi\rho\alpha\delta$
 और $\mu\eta\gamma$ मिलके $\acute{\epsilon}\pi\epsilon\phi\rho\alpha\sigma\mu\eta\gamma$
 और $\pi\epsilon\pi\lambda\epsilon\chi$ और $\mu\epsilon\gamma\omicron$ मिलके
 $\pi\epsilon\pi\lambda\epsilon\gamma\mu\epsilon\gamma\omicron$ होते हैं । और संज्ञाना
 क्रियाओं में प्रत्ययके $\sigma\theta$ का σ लुप्त हो
 ता है । यथा $\tau\epsilon\tau\upsilon\pi$ और $\sigma\theta\omega$ मि
 लके $\tau\epsilon\tau\upsilon\phi\theta\omega$ और $\pi\epsilon\pi\epsilon\iota\theta$ और
 $\sigma\theta\alpha$ मिलके $\pi\epsilon\pi\epsilon\iota\sigma\theta\alpha$ होते हैं ।
 इस से अधिक ५३ बातों को जान राखो ।
 १। प्रत्ययके μ के पहिले दो γ में से एक
 निकल जाता है । यथा $\Sigma\kappa\iota\gamma\gamma$ से
 $\acute{\epsilon}\sigma\phi\iota\gamma\mu\eta\gamma$ ।
 २। प्रत्ययके μ के पहिले दो μ में से एक
 निकलता है । यथा $\kappa\alpha\mu\mu\iota$ का π सं
 धि के नियम के अनुसार μ हो जाता है
 पर $\mu\epsilon\theta\alpha$ से मिलके $\kappa\epsilon\chi\alpha\mu\mu\epsilon\theta\alpha$
 होता है ।

३। संज्ञान क्रियाओं में और उन स्वान क्रियाओं में भी जो ० लगाते हैं प्रथम और द्वितीय रूप के प्रथम पुरुष का वक्तव्य नहीं होता है और किसी क्रियाके लेट और लिट का कोई रूप नहीं होता है। इन का अर्थ अन्यप्रकार से प्रगट किया जाता है।

८५। अब इन दो लकारों के उदाहरण देने हैं।

१। स्वान धातु ΠΟΙΕ।

३लिट
काली भाष।

पकवचन	दिवचन	वक्तवचन
प्र.ΠΕΠΟΙΗΤΑΙ	ΠΕΠΟΙΗΘΕΟΝ	ΠΕΠΟΙΗΥΤΑΙ
म.ΠΕΠΟΙΗΘΑΙ	ΠΕΠΟΙΗΘΘΕΟΝ	ΠΕΠΟΙΗΘΘΕ
उ.ΠΕΠΟΙΗΜΑΙ	ΠΕΠΟΙΗΜΕΘΕΟΝ	ΠΕΠΟΙΗΜΕΘΕ

लोट् भाव ।

प्र.प्रेपαιήσθω	प्रेपαιήσθων	प्रेपαιήσθων कस्य
म.प्रेपाίησο	प्रेपाίησθον	प्रेपाίησθε

संज्ञा भाव ।

प्रेपαιήσθαι

विशेषण भाव ।

प्रेपαιήμεν

३ लोट्

प्र.ἐπ्रेपाίητο	ἐπ्रेपाίησθην	ἐπ्रेपाίηντο
म.ἐπ्रेπαίησο	ἐπ्रेπαίησθον	ἐπ्रेपाίησθε
उ.ἐπ्रेपाίημην	ἐπ्रेपाίημεθον	ἐπ्रेपाίημεθα

२। ० लगाने वाला स्वराज यात्र ΣΕΙ

इलिङ् ।

गर्ग भाव ।

प्र-०६०६।०८५।	०६०६।००००	
म-०६०६।०८५।	०६०६।००००	०६०६।००६
उ-०६०६।०८५।	०६०६।०८५०००	०६०६।०८५०००

लोङ् भाव ।

प्र-०६०६।००००	०६०६।००००	०६०६।०००० - ०००००००
म-०६०६।००००	०६०६।००००	०६०६।००००

संज्ञा भाव ।

०६०६।००००

विशेषण भाव ।

०६०६।०८५०

इलोङ् ।

प्र-०६०६।०८५०	०६०६।०८५०	
म-०६०६।०८५०	०६०६।०८५०	०६०६।०८५०
उ-०६०६।०८५०	०६०६।०८५०	०६०६।०८५०

॥ श्रीहृष्यसं जगन्नाथ धाम KPTB

॥ लिङ्

कार्त्त भाव ।

अ-खेख्रुपता।	खेख्रुफ्थोन।	
इ-खेख्रुप्ता।	खेख्रुफ्थोन।	खेख्रुफ्थे
उ-खेख्रुम्मा।	खेख्रुम्मेथोन।	खेख्रुम्मेथा

लोट् भाव ।

अ-खेख्रुफ्थ	खेख्रुफ्थोन।	खेख्रुफ्थोन न फ्थुस्य
इ-खेख्रुफ्थ	खेख्रुफ्थोन।	खेख्रुफ्थे

लृट् भाव ।

खेख्रुफ्था।

विशेषण भाव ।

खेख्रुम्मेथोन

॥ लोट्.

अ-एखेख्रुपता।	एखेख्रुफ्थोन।	
इ-एखेख्रुफ्थ	एखेख्रुफ्थोन।	एखेख्रुफ्थे
उ-एखेख्रुम्मेथ	एखेख्रुम्मेथोन।	एखेख्रुम्मेथा

४ कण्ठस्थं जनान् पाठ्यः ΑΛΛΑΓ

३ लिट्

कर्त्तृ भावः

प्र. ἡλλακται	ἡλλαχθον	
म. ἡλλαξαι	ἡλλαχθον	ἡλλαχθε
उ. ἡλλαγμα	ἡλλαγμεθον	ἡλλαγμεθα

लोट् भावः

प्र. ἡλλαχθω	ἡλλαχθον	ἡλλαχθων ^{χθων} वा
म. ἡλλαξο	ἡλλαχθον	ἡλλαχθε

संज्ञा भावः

ἡλλαχθαι

विशेषण भावः

ἡλλαγμενο

३ लोट्

प्र. ἡλλακτο	ἡλλαχθην	
म. ἡλλαξο	ἡλλαχθον	ἡλλαχθε
उ. ἡλλαγμην	ἡλλαγμεθον	ἡλλαγμεθα

५। दन्त्ययंजनानां क्रिया ऽखेपुअठ ।

३ लिट्

वार्ता भाव ।

प्र-ऽखेपुअठान्	ऽखेपुअठान्	
म-ऽखेपुअठान्	ऽखेपुअठान्	ऽखेपुअठान्
उ-ऽखेपुअठान्	ऽखेपुअठान्	ऽखेपुअठान्

लोट् भाव ।

प्र-ऽखेपुअठान्	ऽखेपुअठान्	ऽखेपुअठान् वा ऽखेपुअठान्
म-ऽखेपुअठान्	ऽखेपुअठान्	ऽखेपुअठान्

संज्ञा भाव ।

ऽखेपुअठान्

विशेषण भाव ।

ऽखेपुअठान्

३ लोट्

प्र-ऽखेपुअठान्	ऽखेपुअठान्	
म-ऽखेपुअठान्	ऽखेपुअठान्	ऽखेपुअठान्
उ-ऽखेपुअठान्	ऽखेपुअठान्	ऽखेपुअठान्

इति ३ लिट् श्रौत ३ लोट् कावर्तान् ।

अथ सम्बन्धितस्वरहित क्रियाओं का वर्णन।

२०। हम कह जाये हैं कि ३ लिट् और ३ लोट् को छोड़के और २ लकार भी कितनी क्रियाओं में विना सम्बन्धी स्वर के अपने प्रत्यय लगाने हैं। ये लकार लट् लङ् १ लृट् २ लिट् हैं परन्तु केवल चार्ती लोट् संज्ञा विशेषण भावों में सम्बन्धी स्वर नहीं आता हो लोट् और लिङ् में आता है।

२१। इन पाठ्यों का १ लङ् विना सम्बन्धी स्वर के होता है। 'E (शल) 'AΛO BA ΓNO ΔO TΛA ΘE ΔPA (भाग) ΔT ΣBE ΣTA कΘA कT और बनाई हुई क्रिया βιo भी। और केवल लोट् भाव में ΓA पाठ्यकी भी यही दशा है।

२२। इन पाठ्यों के लट् और लङ् विना सम्बन्धी स्वरके होते हैं।

ΣΤΑ ΔΟ ΘΕ 'Ε (जल) ΚΑ ΠΡΙΑ
ΔΤΝΑ ΚΡΕΜΑ 'ΟΝΑ ΠΛΑ ΠΡΑ
(जला) ΚΕΙ 'ΗΣ और जितनी क्रियाएं
लट्टमें १० वा ११० लगाने हैं ।

ΠΑ (समझ) के लट्ट और लड् प्राय वैसे-
ही होने हैं ।

१३। ΘΑΝ (Θυα होके) के २ लिट्ट की व-
ही दशा है ।

१४। उक्त क्रियाओं के उक्त लकारों में ऊपरि-
लिखित चक्र के प्रत्यय वैसे ही नहीं रहते
हैं बरन् न्यूनाधिक बदलने हैं ।

१। ट। का ट. उसे बदल जाता है ।

२। १ट। का १ट. उसे बदल जाता है और
उस के पहिले का स्वर दीर्घ होता है अथवा
अपने पीछे α लगा देता है ।

३। ०। का ० निकल जाता है ।

४। ट प्रत्यय निकल जाता है ।

५। ५ प्रत्यय ४ से बदल जाता है ।

६। ४८ का ८ निकलता है और ०५ ४ के प-
हिले लगता है ।

७। ४८०४ ८००५ ४ से बदल सकता है ।

८। छोड़ी क्रियाओं के १ लड़ में का ०।
० से बदलता है ।

९। उक्तसब क्रियाओं के एकवचन के परस्मै-
पद के भाव में अन्य स्वर दीर्घ होता है ।

यथा ΔO से $\delta\omega$ ΣTA से $\sigma T\eta$ ।

और ΔO और θE १ लड़ के संज्ञा भा-
व के परस्मैपदमें $\delta\omega\omega$ और $\theta\epsilon\epsilon$ होते-
हैं ।

और ΣTA $\gamma\lambda O$ ΓNO $\beta\iota O$ ΔPA (भाग)

ΔT ΣBE $\Gamma\lambda A$ $\phi\omega A$ ϕT १ लड़ के ती-

नों वचन के वार्ता और लोड़ और संज्ञा
के परस्मैपद में अपने स्वरको दीर्घ कर-
ते हैं ।

२६

उदाहरण ।

१। यु लगाने काला थान MIF ।

लट्

काली भाष ।

परस्मैपद ।

एकवचन

द्विवचन

बहुवचन

प्र-μίνυσι	μίνυτον	μίνυ ^ν σι
म-μίνυς	μίνυτον	μίνυτε
उ-μίνυμι		μίνυμεν

आत्मनेपद ।

प्र-μίνυται	μίνυσθον	μίνυνται
म-μίνυσαι	μίνυσθον	μίνυσθε
उ-μίνυμαι	μίνυ ^ν μεθον	μίνυ ^ν μεθα

लोट् भाष ।

परस्मैपद ।

प्र-μινύτω	μινύτων	μινύ ^ν των
म-μινύθι	μινύτον	μινύ ^ν τε

आत्मनेपद ।

प्र-μῖγνύσθω	μῖγνύσθων	μῖγνύσθων ^{σθωσαν}
म-μῖγνυσσο	μῖγνυσσθον	μῖγνυσσθε

संज्ञाभाव ।

पर-	μῖγνύναι
आ-	μῖγνύσθαι
	विशेषण भाव ।

पर-	μῖγνύντε
आ-	μῖγνυμεν

लङ्

अस्तेपद ।

प्र-ἐμῖγνυ	ἐμῖγνύτην	ἐμῖγνυσαν
म-ἐμῖγνυς	ἐμῖγνυτον	ἐμῖγνυτε
उ-ἐμῖγνυν		ἐμῖγνυμεν

आत्मनेपद ।

प्र-ἐμῖγνυτο	ἐμῖγνύσθην	ἐμῖγνυντο
म-ἐμῖγνυσο	ἐμῖγνυσθον	ἐμῖγνυσθε
उ-ἐμῖγνύμην	ἐμῖγνύμεθον	ἐμῖγνύμεθα

२। ΔΟ

१ लङ्

सार्ता भावः।

परस्मैपदः।

प्र. ईडेव	ईडे०तय	ईडे०तय
म. ईडेव	ईडे०तय	ईडे०त
उ. ईडेव		ईडे०मेव

आत्मनेपदः।

प्र. ईडे०त	ईडे०तय	ईडे०त
म. ईडे०त	ईडे०तय	ईडे०त
उ. ईडे०मेव	ईडे०मेव	ईडे०मेव

लोट भावः।

परस्मैपदः।

प्र. ई०त	ई०तय	ई०तय
म. ई०त	ई०तय	ई०त

आत्मनेपदः।

प्र. ई०त	ई०तय	ई०तय
म. ई०त	ई०तय	ई०त

संज्ञाभाष ।

परं ठोउवा ।

आ- ठोउठा ।

विशेषाभाष ।

परं ठोउट

आ- ठोउटो

लइ

वार्ता भाष ।

परस्मैपद ।

प्र- ठिठिअ ।	ठिठिअतः	ठिठिअतः वा
म- ठिठिअ	ठिठिअतः	ठिठिअतः
उ- ठिठिअम ।		ठिठिअम

आत्मनेपद ।

प्र- ठिठिअतः ।	ठिठिअतः	ठिठिअतः ।
म- ठिठिअतः ।	ठिठिअतः	ठिठिअतः
उ- ठिठिअमः ।	ठिठिअमः	ठिठिअमः ।

लोट भाष ।

परस्मैपद ।

प्र.दि.द.द.त	दि.द.द.त	दि.द.द.त
म.दि.द.द.त	दि.द.द.त	दि.द.द.त

कात्तनेपद ।

प्र.दि.द.द.त	दि.द.द.त	दि.द.द.त
म.दि.द.द.त	दि.द.द.त	दि.द.द.त

संज्ञाभाष ।

पर दि.द.द.त
मा दि.द.द.त
विशेषणभाष

पर दि.द.द.त
मा दि.द.द.त

लङ्

कात्तनेपद ।

प्र.दि.द.द.त	दि.द.द.त	दि.द.द.त
म.दि.द.द.त	दि.द.द.त	दि.द.द.त
उ.दि.द.द.त		दि.द.द.त

कात्तनेपद ।

प्र.दि.द.द.त	दि.द.द.त	दि.द.द.त
म.दि.द.द.त	दि.द.द.त	दि.द.द.त
उ.दि.द.द.त	दि.द.द.त	दि.द.द.त

।८३।

३। ΣΤΑ

(लङ्)

कर्त्ता भावः।

परस्मैपदः।

प्र. ई'σ'τ'η	ई'σ'τ'η'τ'η'ν	ई'σ'τ'η'σ'α'ν
म. ई'σ'τ'η'ς	ई'σ'τ'η'το'ν	ई'σ'τ'η'τε
उ. ई'σ'τ'η'ν		ई'σ'τ'η'με'ν

आत्मनेपदः।

प्र. ई'σ'τ'α'το	ई'σ'τ'α'σ'θ'η'ν	ई'σ'τ'α'ν'το
म. ई'σ'τ'α'σο	ई'σ'τ'α'σ'θ'ον	ई'σ'τ'α'σ'θ'ε
उ. ई'σ'τ'α'μ'η'ν	ई'σ'τ'α'μ'ε'θ'ον	ई'σ'τ'α'μ'ε'θα

लोट् भावः।

परस्मैपदः।

प्र. σ'τ'η'τω	σ'τ'η'τω'ν	σ'τ'ά'ν'των' κα σ'τ'η'τω'σ'α'ν
म. σ'τ'η'θ'ι	σ'τ'η'το'ν	σ'τ'η'τε

आत्मनेपदः।

प्र. σ'τ'ά'σ'θ'ω	σ'τ'ά'σ'θ'ω'ν	σ'τ'ά'σ'θ'ων' κα σ'τ'ά'σ'θ'α'ν
म. σ'τ'ά'σο	σ'τ'ά'σ'θ'ον	σ'τ'ά'σ'θ'ε

संज्ञाभावः।

प्र. उट्ण्वा
आ. उट्ठ्वा
विशेषणभावः।

प्र. उट्वा
आ. उट्मेव
लट्

कर्त्ता भावः।

परस्मैपदः।

प्र. 'उट्ण्वा	'उट्वा	'उट्वा
म. 'उट्ण्वा	'उट्वा	'उट्वा
उ. 'उट्ण्वा		'उट्मेव

आत्मनेपदः।

प्र. 'उट्वा	'उट्वा	'उट्वा
म. 'उट्वा	'उट्वा	'उट्वा
उ. 'उट्वा	'उट्मेव	'उट्मेव

लोट् भावः।

परस्मैपदः।

प्र. 'उट्वा	'उट्वा	'उट्वा
म. 'उट्वा	'उट्वा	'उट्वा
उ. 'उट्वा		'उट्मेव

आत्मनेपद ।

प्र०	इतासी	इतासी	इतासी
म०	इतासी	इतासी	इतासी

संज्ञा भाव ।

प्र०	इतासी
म०	इतासी

विधेय भाव ।

प्र०	इतासी
म०	इतासी

सङ्ग

परस्मैपद ।

प्र०	इतासी	इतासी	इतासी
म०	इतासी	इतासी	इतासी
उ०	इतासी	इतासी	इतासी

आत्मनेपद ।

प्र०	इतासी	इतासी	इतासी
म०	इतासी	इतासी	इतासी
उ०	इतासी	इतासी	इतासी

इति सम्बन्धित्वरहित क्रियाओं का वर्णन ।

अथ सम्बन्धी स्वर का वर्णन ।

६७। सर्वोक्त क्रियाओं को छोड़के और सब क्रियाओं के ३ लिट् और ३ लोट् को छोड़के और सब लकारों में प्रत्ययों के पहिले कोई न कोई सम्बन्धी स्वर लग जाता है।
कहीं अ कहीं ए कहीं ण कहीं ० कहीं
७ कहीं ७। कहीं ६। कहीं ०। और
कहीं २ इन में से दो साथ २ लगते हैं अर्थात्
०।६ ०।७ ६।७ ६६ ६० ६७ ७।६
७।७ ६।६ ६।७ ६०।६ ६७।६ और इन
से अधिक इन लकारों में ऊपर लिखित च-
क्र में के प्रत्यय ज्यादा बढलके लगते हैं।
६८। अब बतावेंगे कि किस २ प्रत्यय के प-
हिले कौन २ सम्बन्धी स्वर लगता है ।

वार्ता भावमें

१। लड़ लड़ १ लड़ २ लड़ १ लड़ २ लड़
 व लिल्लुड के प्रथम पुरुष के वक्रवचन और
 उत्तम पुरुष के तीनों वचन में ० लगता है
 और उत्तम पुरुष के एकवचन के परस्मैपद
 में यद् ० ७ होता है ।

२। उन्हीं लकारों के अवशिष्ट रूपों में ६
 लगता है ।

३। १ लड़ में वैसेही ० ७ ६ लगते
 हैं और इन के पहिले ६ भी लगता है और
 २ संधि से ६० ०७ और ६७ ७ और
 ६६ ६६ होते हैं ।

४। २ लड़ और १ और २ लिट् के सब रू-
 पों में पूर्वकालमें ७ लगता था परन्तु अब
 व प्रथम पुरुष के एकवचन के परस्मैप-
 द में ६ लगता है और सब रूपों में ७
 पा। २ और २ लोट् के सब रूपों में ६।
 लगता है ।

६।१ और २ लृट के सब रूपों में १ ल-
गता है ।

९९ ।

लेट् भावमें

१। चार्त्त भाव का ७ ७ और उस का ६
१ हो जाता है और उसका ७ जो का लो
रहता है ।

१०० ।

लिट् भावमें

१। मित्र क्रियाओं के चार्त्त भाव में सम्ब-
न्धी स्वर नहीं लगता है उन में से ७-
अन्त क्रियाओं के लिट् के परस्मैपद में ७।१
लगता है और ६-अन्त क्रियाओं के लिट्
के परस्मैपद में ७।१ लगता है और ०-अन्त
क्रियाओं के लिट् के परस्मैपद में ०।१ लग-
ता है परन्तु द्वेवचन में और वद्वचन के
प्रथम और उत्तम पुरुषों में इन का १
छूट भी सकता है और उन के वद्वचन
के प्रथम पुरुष में १ ६ हो सकता है ।

यथा ।

६। के लट् के लिट् का परस्मैपद ।

प्र पाँ	पाँत	पाँता
म पाँस	पाँतः	पाँतः
उ पाँ		पाँतः

अथवा

प्र पाँ	पाँत	पाँतः
म पाँस	पाँतः	पाँतः
उ पाँ		पाँतः

अब इन की छोड़के और सब क्रियाओं और
उन के आत्मनेपद की भी बात है ।

१। लट् २ लट् १ लृट् २ लृट् लिट् १
लिट् २ लिट् के परस्मैपद के प्रथम पुरुष
के वक्रवचन में ०१६ परन्तु और सब रू-
पों के दोनों पद में ०१ लगता है ।

३। १ लट् में ६०१ और ६०१६ लगते
हैं परन्तु सेधसे ये ०१ और ०१६ होते हैं ।

किन्तु मयेना नगर की भाषा में ०।११ सब रूपों में लगता है ।

५।२ लड़ू के प्रथम पुरुष के बहुवचन के परस्मैपद में ६।६ परन्तु और सब रूपों में ६।१ लगता है । किन्तु मयेना नगरवासियों की भाषा में प्रथम पुरुष के एकवचन में ६।६ लगता है और प्रथम पुरुष के बहुवचन और मध्यम पुरुष के एकवचन में ६।५ लगता है ।

५।१ और २ लड़ू और १।६ के २ लिङ्ग के सब रूपों में ६।१ लगता है परन्तु प्रथम पुरुष के बहुवचन में ६।६ भी और मध्यम और उत्तम पुरुषों के लड़ूवचन में ६।१ भी लग सकता है ।

२०२। लोडू भाव में

१। लड़ू १ लड़ू १ लिङ्ग २ लिङ्ग लिङ्ग के ११७७ प्रत्यय के पहिले ० और सब रूपों में ६ लगता है ।

२। २ लड़ के सब रूपों में ५ लगता है ।

३। १ लड़ २ लड़ के सब रूपों में १ लगता है ।

१०२।

संज्ञा भावमें

१। लड़ १ लड़ २ लड़ १ लिड़ २ लिड़ १ लव २ लव लिड़ के प्रत्ययों के पहिले ६ लगता है ।

२। १ लड़ में ६६ लगता है सो ६६ होता है ।

३। २ लड़ में ५ लगता है ।

४। १ लौर २ लव में १ लगता है ।

१०३।

विशेषण भावमें

१। लड़ १ लड़ २ लड़ १ लिड़ २ लिड़ लिड़ १ लव २ लव में ० लगता है ।

२। १ लड़ के प्रत्ययों के पहिले ६० लगता है सो ०० होता है ।

३। २ लड़ में ५ लगता है

४। १ लौर २ लव में ६ लगता है ।

१०४। अब बतावेंगे कि इन सम्बन्धी स्वरों से मिलके ऊपरलिखित चक्र में के प्रत्यय किस प्रकार से बदलते हैं ।

१। १ और २ लिट् के ङल् में का ट् लुप्त होता है और अवशिष्ट सब लकारों के ङल् और गल् में का ट् छूटके ङ् और ग् होते हैं ।

२। ०यट् ०उट् और ०यट् ०उट् और ०यट् ०उट् होते हैं । पर कभी २ ०यट् ०य भी हो सकता है ।

३। ङल् ङल् और गल् गल् और ०यट् ०यट् होते हैं । पर कभी २ २ और २ लिट् में यह ०यट् ०यट् का ०यट् होता है ।

४। ङल् और गल् का ० छूटके ङल् ङल् का ग् होता है और गल् ग् ।

५। ५ल् प्रत्यय लुप्त होता है ।

६। ङट् ङट् ०यट् गट् ०यट् ०यट् ०यट्

०५८ का ८ लुप्त होता है ।

७। ६५ का ८ कभी २ ७७५ होता है ।

८। ५८ का ८ सदा लुप्त होता है और ५ के
पहिले ७५ भी १ लव २ लव १ लोड २ लो-
ड में लगाता है और कभी २ और लकारों
में भी ।

९। ६०० ५०० ०५० ५५० ६५० का
७ छूटता है और तब ६० ०५ और ५० ७
संधि से होते हैं

१०। ०५ ५५ ६५ ७५ ६७५ ०७५
का ५ सदा ५ होता है पर ०५ ५५
के अन्त में ६ लगाता है ।

११। ६०६ का ०६ सदा लुप्त होता है पर
५०६ ०५ से बदल जाता है और ७०६ ७८६
हो जाता है ।

१२। ५८५५ ८५०५ से बदल सकता
है और ५ के उपरान्त सदा ऐसा बदलता

है । परन्तु इस १७७५ के पहिले
० नही बरन् उस के स्थाने ६ लगताहै ।

१३। बङ्गवचन का ७७५ ७७७५ भी
हो सकता है ।

१४। १ और २ लिङ्ग का ६५५ वैसा ही रह
ताहै पर और सबलकारों का ६५५ ६५
से बदल जाताहै और ५५५ ५५ हो जा
ता है ।

१५। १ और २ लिङ्ग के ०५१ का ५ छूट
जाता है ।

१६। जिन क्रियाओं के अन्तमें ५ ६ ० है
उनमें यह स्वर सम्बन्धी स्वर से संधि के
नियमानुसार मिलताहै । परन्तु इन चार क-
तों को जान लो ।

१। ० और ६५ मिलके ०५ नहीं बरन्
०५५ होता है । यथा $\mu 1000 615$ से
 $\mu 100005$ ।

२। इन क्रियाओं के लड़ के लिङ् के परस्मैपद में प्राय ०।१ सम्बन्धी स्वर लगता है। यथा
 τιμα से τιμῶν τιμῶντων
 τιμῶνσαν इत्यादि और φιλε से
 φιλοῖν φιλοῖντων φιλοῖνσαν
 इत्यादि ।

३। ZA XPA (काममें लेना) ΣΜΑ ΨΑ ΠΕΙ-
 να θίψα का α ६ और ६। से मिलके α ५
 नहीं बन १ १ होता है यथा χρωῆται
 से χρῆται और ἴαειν से ἴεν ।

४। सहाङ्गान्वित धातुओं में केवल ६। प्रत्यय
 के साथ संधि होता है और किसी प्रत्यय के साथ
 नहीं होता है। यथा πνέει से πνέει पर-
 न्त πνέουσα πνέουσα नहीं होता है ।

५। जहां २ प्रथम पुरुष के अन्तमें ६ वा ।
 स्वरदिक शब्द के पहिले आता है तहां २
 प्रत्यय के अन्तमें ४ लगता है। यथा

ἔχουσιν αὐτό और ἔλεγε οὗτος न-
हीं होगा वरन् ἔχουσιν αὐτό और
ἔλεγε οὗτος ।

यद्यपि सम्बन्धित क्रियाओं के उदाहरण

१०५।

१८३

MEN और OAN

बाली भाषा।

परस्पर।

एकवचन	द्विवचन	वचन
प्र. μὲν εἶ	μὲν εἶτον	μὲν οὖσι
म. μὲν εἶς	μὲν εἶτον	μὲν εἶτε
उ. μὲν ὦ		μὲν οὖμεν
यात्मनेपद।		
प्र. θανέτω	θανέσθον	θανοῦνται
म. θανέτω	θανέσθον	θανέσθε
उ. θανέτωμαι	θανοῦμεθον	θανοῦμεθα

लिङ् भाव ।

परस्मैपद ।

प्र-μενoι	μενoιτην	μενoιεν
म-μενoις	μενoιτου	μενoιτε
उ-μενoιμι		μενoιμεν

अध्या

प्र-μενoιη	μενoιητην	μενoιησαν
म-μενoιης	μενoιητου	μενoιητε
उ-μενoιην		μενoιημεν

आत्मनेपद ।

प्र-θανoιτο	θανoιστην	θανoιντο
म-θανoιτο	θανoισθον	θανoισθε
उ-θανoιμην	θανoιμεθον	θανoιμεθα

संज्ञाभाव ।

प्र-	μενoι
म-	θανoισθαι

विधिवत् भाव ।

१६८।

पर म्बुवुवुत

का- थावुवुवुवु

१०६।

१८३.

ΒΛΑ वीर ΛΑΒ

कात्त भाव ।

परस्मैपद ।

प्र०	ἐβαλε	ἐβαλέτην	ἐβαλον
म०	ἐβαλες	ἐβάλετον	ἐβάλετε
उ०	ἐβαλον		ἐβάλομεν

कात्मनेपद ।

प्र०	ἐλάβετο	ἐλαβέσθην	ἐλάβοντο
म०	ἐλαβου	ἐλάβεσθον	ἐλάβεσθε
उ०	ἐλαβόμεν	ἐλαβόμεθον	ἐλαβόμεθα

लोट् भाव ।

परस्मैपद ।

प्र-बाल्य	बाल्यतः	बाल्यसि
म-बाल्य	बाल्यतः	बाल्यते
उ-बाल्य		बाल्यमः

आत्मनेपदः ।

प्र-लब्धता	लब्धतः	लब्धता
म-लब्ध	लब्धतः	लब्धते
उ-लब्धमः	लब्धमः	लब्धमः

सिद्धि भावः ।

परस्मैपदः ।

प्र-बाली	बालीतः	बालीतः
म-बाली	बालीतः	बालीते
उ-बालीमः		बालीमः

आत्मनेपदः

प्र-लब्धता	लब्धतः	लब्धता
म-लब्धता	लब्धतः	लब्धते
उ-लब्धमः	लब्धमः	लब्धमः

सिद्धि भावः ।

परस्मैपदः ।

१२००।

प्र.βαλέτω	βαλέτων	βαλόντων
म.βάλε	βάλετον	βαλέτωσαν
		βάλετε

प्रत्ययेपद ।

प्र.λαβέσθω	λαβέσθων	λαβέσθων
म.λαβοῦ	λάβεσθον	λάβεσθ ^ο ωσαν
		λάβεσθε

संज्ञाभाव ।

प्र. βαλεῖν

मा. λαβέσθαι
विशेषणभाव ।

प्र. βαλont

मा. λαβομενο

१०७।

२ लट्

कृत्वाक औ२ पौ२

वार्ता भाव ।

परस्मैपद ।

प्र. फुल॒खे॒रे	फुल॒खे॒रे॒त॒ण	फुल॒खे॒र॒उ॒स॒ि
म. फुल॒खे॒रे॒स	फुल॒खे॒रे॒त॒ण	फुल॒खे॒रे॒ते
उ. फुल॒खे॒र॒उ		फुल॒खे॒र॒उ॒मे॒न

आत्मनेपद ।

प्र. प्र॒वि॒श॒न्ति॒	प्र॒वि॒श॒न्ति॒	प्र॒वि॒श॒न्ति॒
म. प्र॒वि॒श॒न्ति॒	प्र॒वि॒श॒न्ति॒	प्र॒वि॒श॒न्ति॒
उ. प्र॒वि॒श॒न्ति॒	प्र॒वि॒श॒न्ति॒	प्र॒वि॒श॒न्ति॒

सिद्ध भाव ।

परस्मैपद ।

प्र. फुल॒खे॒र॒उ	फुल॒खे॒र॒उ॒त॒ण	फुल॒खे॒र॒उ॒मे॒न
म. फुल॒खे॒र॒उ॒स	फुल॒खे॒र॒उ॒त॒ण	फुल॒खे॒र॒उ॒ते
उ. फुल॒खे॒र॒उ॒म॒ि		फुल॒खे॒र॒उ॒मे॒न

आत्मनेपद ।

प्र. प्र॒वि॒श॒न्ति॒	प्र॒वि॒श॒न्ति॒	प्र॒वि॒श॒न्ति॒
म. प्र॒वि॒श॒न्ति॒	प्र॒वि॒श॒न्ति॒	प्र॒वि॒श॒न्ति॒
उ. प्र॒वि॒श॒न्ति॒	प्र॒वि॒श॒न्ति॒	प्र॒वि॒श॒न्ति॒

संज्ञा भाव ।

पर॒	फुल॒खे॒र॒उ
मा॒	प्र॒वि॒श॒न्ति॒
	विशेषण भाव ।

११०२।

परं फुलाङ्गन्त
आं पौण्ड्रमेव

१०८।

२ लङ्

प्राग ओर स्तेल

वर्त्त भाव ।

परस्मैपद ।

प्र-एप्राङ्	एप्राङ्गन्त	एप्राङ्
म-एप्राङ्	एप्राङ्गन्त	एप्राङ्गन्ते
उ-एप्राङ्		एप्राङ्गन्ते

आत्मनेपद ।

प्र-एस्तेलान्त	एस्तेलान्त	एस्तेलान्त
म-एस्तेलान्त	एस्तेलान्त	एस्तेलान्त
उ-एस्तेलान्त	एस्तेलान्त	एस्तेलान्त

लेट् भाव ।

परस्मैपद ।

प्र. प्रάक्ष	प्राक्षेτον	प्राक्षωσι
म. प्राक्ष	प्राक्षेτον	प्राक्षητε
उ. प्राक्ष		प्राक्षामεν

आत्मनेपद ।

प्र. स्τείληται	στείλησθον	στείλονται
म. स्τείλη	στείλησθον	στείλησθε
उ. स्τείλωμαι	στείλώμεθον	στείλώμεθα

लोट् भाव ।

परस्मैपद ।

प्र. प्राखा ^क	प्राखाίτην	प्राखा ^क ιεν ^ख
म. प्राखा ^क	प्राखा ^क ιτον	प्राखा ^क ιτε
उ. प्राखा ^क ι ^{मि}		प्राखा ^क ιμεν

आत्मनेपद ।

प्र. स्τείλαιτο	στείलाईσθην	στείλαιντο
म. स्τείλαιο	στείλαιοσθον	στείλαιοσθε
उ. स्τείलाίμην	στείलाίμεθον	στείलाίμεθα

लोट् भाव ।

परस्मैपद ।

π·πραξάτω	πραξάτων	πραξάντων κα ξάτωσαν
π·πράξον	πράξατον	πράξατε

आत्मनेपद ।

π·στειλάτω	στειλάσθων	στειλάσθων κα σθώσαν
π·στείλαι	στείλασθον	στείλασθε

संज्ञा भाव ।

प२ प्राξαι

आ στείλασθαι

विशेषणभाव ।

प२ प्राξαντ

आ στείλαμενο

11042

१ लृच्

MAN ।

अर्ण भाव ।

π·έμάνη	έμάνητην	έμάνησαν
π·έμάνης	έμάνητον	έμάνητε
π·έμάνην		έμάνημεν

१२०५।

लेट्ट भाव ।

प्र. मान्हे	मान्हेतोन	मान्हेसि
म. मान्हेस	मान्हेतोन	मान्हेते
उ. मान्हे		मान्हेमेव

लिङ् भाव ।

प्र. मान्हेय	मान्हेयतय	मान्हेयसान
म. मान्हेयस	मान्हेयतोन	मान्हेयते
उ. मान्हेय		मान्हेयमेव

लोट्ट भाव ।

प्र. मान्हेत	मान्हेतोन	मान्हेतसान
म. मान्हेति	मान्हेतोन	मान्हेते

संज्ञाभाव ।

मान्हेना

विशेषणभाव ।

मान्हेव

११०

१२०५

ΣΠΕΡ

१२०६।

वार्ता भाव ।

प्र-σπαρήσεται	σπαρήσεσθον	σπαρήσονται
म-σπαρήσεται	σπαρήσεσθον	σπαρήσεσθε
उ-σπαρήσομαι	σπαρησόμεθον	σπαρησόμεθα

सिद्धि भाव ।

प्र-σπαρήσεται	σπαρησोίσθη	σπαρήσονται
म-σπαρήσεται	σπαρηसोισθον	σπαρήसोισθε
उ-σπαρηसोίμην	σπαρηसोίμεθον	σπαρηसोίμεθα

संज्ञा भाव ।

σπαρήσεσθα

विशेषणभाव ।

σπαρησομενο

१११ ।

२ लृच

Λ Ε Γ ।

वार्ता भाव ।

π·ἐλέχθη	ἐλεχθήτην	ἐλέχθησαν
π·ἐλέχθης	ἐλέχθητον	ἐλέχθητε
π·ἐλέχθην		ἐλέχθημεν

λεχθῆναι

π·λεχθῆ	λεχθῆτον	λεχθῶσι
π·λεχθῆς	λεχθῆτον	λεχθῆτε
π·λεχθῶ		λεχθῶμεν

λεχθῆναι

π·λεχθείη	λεχθείήτην	λεχθείησαν
π·λεχθείης	λεχθείητον	λεχθείητε
π·λεχθείην		λεχθείημεν

λεχθῆναι

π·λεχθήτω	λεχθήτωκ	λεχθήτωσαν
π·λέχθητι	λέχθητον	λέχθητε

λεχθῆναι

λεχθῆναι

λεχθῆναι

λεχθῆναι

॥२॥

२ लक्ष ।

Z H T E

वर्ग भाव ।

प्र. $\left. \begin{array}{c} \text{Ζητηθήσε-} \\ \text{ται} \end{array} \right\}$	$\left. \begin{array}{c} \text{Ζητηθήσεσ-} \\ \text{θον} \end{array} \right\}$	$\left. \begin{array}{c} \text{Ζητηθήσων-} \\ \text{ται} \end{array} \right\}$
म. $\left. \begin{array}{c} \text{Ζητηθήσῃ} \\ \text{κα σε} \end{array} \right\}$	$\left. \begin{array}{c} \text{Ζητηθήσεσ-} \\ \text{θον} \end{array} \right\}$	$\left. \begin{array}{c} \text{Ζητηθήσεσθε} \end{array} \right\}$
उ. $\left. \begin{array}{c} \text{Ζητηθήσοι} \\ \text{μαι} \end{array} \right\}$	$\left. \begin{array}{c} \text{Ζητηθήσο-} \\ \text{μεθον} \end{array} \right\}$	$\left. \begin{array}{c} \text{Ζητηθήσομε-} \\ \text{θα} \end{array} \right\}$

सिद्ध भाव ।

प्र. $\left. \begin{array}{c} \text{Ζητηθήσο-} \\ \text{το} \end{array} \right\}$	$\left. \begin{array}{c} \text{Ζητηθήσο(α)-} \\ \text{θην} \end{array} \right\}$	$\left. \begin{array}{c} \text{Ζητηθήσο-} \\ \text{ντο} \end{array} \right\}$
म. $\left. \begin{array}{c} \text{Ζητηθήσο(ι)-} \\ \text{ο} \end{array} \right\}$	$\left. \begin{array}{c} \text{Ζητηθήσο(ι)-} \\ \text{θον} \end{array} \right\}$	$\left. \begin{array}{c} \text{Ζητηθήσο(ι)-} \\ \text{σθε} \end{array} \right\}$
उ. $\left. \begin{array}{c} \text{Ζητηθήσο(ι)-} \\ \text{μην} \end{array} \right\}$	$\left. \begin{array}{c} \text{Ζητηθήσο(ι)-} \\ \text{μεθον} \end{array} \right\}$	$\left. \begin{array}{c} \text{Ζητηθήσο(ι)-} \\ \text{μεθα} \end{array} \right\}$

संज्ञा भाव ।

Ζητηθήσεσθα

विशेषण भाव ।

Ζητηθήσομενο

११३

लिङ्ग

ΓΡΑΦ

गर्त भावः।

प्र. γεγραπεται	γεγράφεσθον	γεγράφονται
म. γεγράφη ψει	γεγράφεσθον	γεγράφεσθε
उ. γεγραφομαι	γεγραψόμε- θον	γεγραψόμεθα

लिङ्ग भावः।

प्र. γεγράψοιτο	γεγραψοίσ- θην	γεγράψοιν- το
म. γεγράψοιο	γεγράψοισ- θον	γεγράψοισ- θε
उ. γεγραψοί- μην	γεγραψοίμε- θον	γεγραψοίμε- θα

संज्ञाभावः।

γεγράφεσθαι

विद्योषणभावः।

γεγραψόμενो

११४ ।

लिङ्

KPIN

कर्त्ता भाव ।

प्र-खेच्रिखे	खेच्रिखात्तन्	खेच्रिखासि
म-खेच्रिखास	खेच्रिखातु	खेच्रिखाते
उ-खेच्रिखा		खेच्रिखामेव

लेङ् भाव ।

प्र-खेच्रिखे	खेच्रिखेत्तु	खेच्रिखेसि
म-खेच्रिखेस	खेच्रिखेतु	खेच्रिखेते
उ-खेच्रिखे		खेच्रिखेमेव

लिङ्-भाव ।

प्र-खेच्रिखे	खेच्रिखेत्तु	खेच्रिखेसि
म-खेच्रिखेस	खेच्रिखेतु	खेच्रिखेते
उ-खेच्रिखे		खेच्रिखेमेव

लेङ् भाव ।

प्र-खेच्रिखे	खेच्रिखेत्तु	खेच्रिखेसि
म-खेच्रिखे	खेच्रिखेतु	खेच्रिखेते

११११

संज्ञाभाषा ।

खेचुरि खेना ।

विशेषज्ञाभाषा ।

खेचुरि खो

११५ ।

१ लोडु

फट ।

प्र-एपेफुखे	एपेफुखेईτην	एपेफुखेΙσαν
म-एपेफुखेΙς	ΕπेफुखेΙτον	ΕπेफुखेΙτε
उ-ΕπेफुखेΙν		ΕπेफुखेΙμεν

११६ ।

२ लिडु

ΓΕΝ ।

ज्ञाती भाषा ।

प्र-γέγονε	γεγόνατον	γεγónασι
म-γέγονας	γεγónατον	γεγónατε
उ-γέγονα		γεγónαμεν

॥१२॥

लेट् भावः।

प्र. गेयूय	गेयूयतु	गेयूयसि
म. गेयूयस	गेयूयतु	गेयूयते
उ. गेयूय		गेयूयमेव

लिट् भावः।

प्र. गेयूय	गेयूयितु	गेयूयिष्य
म. गेयूयस	गेयूयितु	गेयूयिते
उ. गेयूयिष्य		गेयूयिष्ये

लोट् भावः।

प्र. गेयूयतु	गेयूयतु	गेयूयन्तु
म. गेयूयस	गेयूयतु	गेयूयन्ते

लृट् भावः।

गेयूयन्तु

विशेषणभावः।

गेयूयन्तु

॥१॥

२ लोट्

५०६५

π.ἐφθόρει	ἐφθορείτην	ἐφθόρεισαν
π.ἐφθόρεις	ἐφθόρειτον	ἐφθόρειτε
3.ἐφθόρειν		ἐφθόρειμεν

1132

सह

ΓΝΟ और पठ ।

गति भाव ।

परस्पर ।

π.γινώσκει	γινώσκετον	γινώσκουσιν
π.γινώσκετε	γινώσκετον	γινώσκετε
3.γινώσκω		γινώσκομεν

आत्मनेपद ।

π.πυνθάνε- ται	πυνθάνεσ- θον	πυνθάνον- ται
π.πυνθάνη ται	πυνθάνεσ- θον	πυνθάνεσθε
3.πυνθάνο- μαι	πυνθανό- μεθον	πυνθανόμεθα

११४।

लेख भाव।

परस्मैपद।

प्र-गिनोश्च	गिनोश्चतु	गिनोश्चसि
म-गिनोश्च	गिनोश्चतु	गिनोश्चते
उ-गिनोश्च		गिनोश्चमेव

आत्मनेपद।

प्र-पुनर्बान्	पुनर्बान्	पुनर्बान्
ता	तु	तु
म-पुनर्बान्	पुनर्बान्	पुनर्बान्
	तु	तु
उ-पुनर्बान्	पुनर्बान्	पुनर्बान्
मा	मेव	मेव

सिद्ध भाव।

परस्मैपद।

प्र-गिनोश्चो	गिनोश्चो	गिनोश्चो
म-गिनोश्चो	गिनोश्चो	गिनोश्चो
उ-गिनोश्चो		गिनोश्चो

आत्मने पद ।

आत्मनेपद

प्र. पश्यन्तः	पश्यन्तः	पश्यन्तः
म. पश्यन्तः	पश्यन्तः	पश्यन्तः
उ. पश्यन्तः	पश्यन्तः	पश्यन्तः

संज्ञा भावः।

परस्मैपदः।

प्र. गच्छन्तः	गच्छन्तः	गच्छन्तः
म. गच्छन्तः	गच्छन्तः	गच्छन्तः

आत्मनेपदः।

प्र. पश्यन्तः	पश्यन्तः	पश्यन्तः
म. पश्यन्तः	पश्यन्तः	पश्यन्तः

संज्ञा भावः।

- प्र. गच्छन्तः
 म. पश्यन्तः
 विधेयभावाः।
 प्र. गच्छन्तः
 म. पश्यन्तः

११५।

लट्

ΠΕΙ ΘΟΥ ΕΛΑ ।

परस्मैपद।

प्र-ἐπιπτε	ἐπιπτέτην	ἐπιπτον
प्र-ἐπιπτες	ἐπίπτετον	ἐπίπτετε
उ-ἐπιπτον		ἐπίπτομεν

आत्मनेपद।

प्र-ἡλαύνετο	ἡλαυνέσθην	ἡλαύνοντο
प्र-ἡλαύνου	ἡλαύνεσθον	ἡλαύνεσθε
उ-ἡλαυνόμεν	ἡλαυνόμεθον	ἡλαυνόμεθα

अष्टम अध्याय । नियमविरुद्ध क्रियाओं का वर्णन ।

१२०।

१। ἜΣ ।

यह धातु केवल लट् लङ् २ लृट् में होता है ।
 इस की नियमविरुद्धता विशेषकर के तीन प्रकार
 की है ।

१। कितने रूपों में धातु लुप्त होता है केवल प्रत्यय ही रह जाता है ।

२। कितने रूपों में धातु $\epsilon\iota$ से बदल जाता है ।

३। प्रत्यय के σ के पहिले धातुका σ लुप्त होता है ।

२८३

कर्त्ता भाव ।

प्र- $\epsilon\iota\sigma\epsilon\tau\alpha\iota$ के स्थाने $\epsilon\iota\sigma\epsilon\sigma\theta\omicron\upsilon$ | $\epsilon\iota\sigma\omicron\upsilon\tau\alpha\iota$
 $\epsilon\iota\sigma\tau\alpha\iota$

म- $\epsilon\iota\sigma\eta$ का $\epsilon\iota\sigma\epsilon\iota$ | $\epsilon\iota\sigma\epsilon\sigma\theta\omicron\upsilon$ | $\epsilon\iota\sigma\epsilon\sigma\theta\epsilon$

उ- $\epsilon\iota\sigma\omicron\mu\epsilon\iota$ | $\epsilon\iota\sigma\omicron\mu\epsilon\theta\omicron\upsilon$ | $\epsilon\iota\sigma\omicron\mu\epsilon\theta\alpha$

लिङ् भाव ।

प्र- $\epsilon\iota\sigma\omicron\iota\tau\omicron$ | $\epsilon\iota\sigma\omicron\iota\sigma\theta\eta\upsilon$ | $\epsilon\iota\sigma\omicron\iota\upsilon\tau\omicron$ कृत्यादि

संज्ञा भाव ।

$\epsilon\iota\sigma\epsilon\sigma\theta\alpha\iota$

विशेषण भाव ।

होमोपथ

लट्

गती भाव।

प्र. होमोपथ	होमोपथ	होमोपथ
म. होमोपथ	होमोपथ	होमोपथ
उ. होमोपथ		होमोपथ

लोट् भाव।

प्र. लोट्	लोट्	लोट्
म. लोट्	लोट्	लोट्
उ. लोट्		लोट्

लिट् भाव।

प्र. लिट् | लिट् | लिट् का लिट् इत्यादि

लोट् भाव।

प्र. लोट्	लोट्	लोट् का लोट्
म. लोट्	लोट्	लोट्

लृट् भाव।

लृट्

विशेषणभावः

०४८

लिङ्

म. गे४	गे४ग४	गे४अ४
म. गे४ वा गे४०४	गे४०४	गे४ए
उ. गे४ वा गे४५४		गे४५४

१२१। हम कह आये हैं कि १ लिङ् और १ लो-
 ३ के प्रथम पुरुषका वञ्चन जाती भाव में
 और १ लिङ् का कोई रूप लेङ् और लिङ्
 भावों में नहीं होता है। तो उन के अर्थ में
 १ लिङ् का विशेषण भावः ८ धातु के ३४
 रूप के साथ आता है। यथा ८४ से २ लिङ्
 के जाती भाव के अर्थ में $\lambda\epsilon\lambda\acute{o}\mu\epsilon\nu\omicron$
 $\epsilon\acute{\iota}\sigma\epsilon$ । उसी के लेङ् भाव के अर्थ में $\lambda\epsilon\lambda\upsilon-$
 $\mu\epsilon\nu\omicron$ गे४ गे४०४ $\acute{\omega}\sigma\epsilon$ इत्यादि। उसी
 के लिङ् भाव के अर्थ में $\lambda\epsilon\lambda\upsilon\mu\epsilon\nu\omicron$
 $\epsilon\acute{\iota}\gamma\epsilon\acute{\iota}\gamma\epsilon\gamma\epsilon\nu\omicron$ $\epsilon\acute{\iota}\acute{\epsilon}\gamma$ इत्यादि। और १ लो-

इ के अर्थमें λελυμενο ησεν ।

१२२

२। १।

यह धातु केवल लड़ और लड़ के केवल
परस्पर में होता है। लड़ के एकवचन के
काली भाव में और लड़ के तीनों वचन में या-
तु ६ होता है। और लड़ का आगम
७ है।

लड़
काली भाव ।

प्र. ६।०।	६।०८	६।०।
म. ६।०।	६।०८	६।०।
उ. ६।०।	६।०८	६।०।

लेड़ भाव ।

प्र. ६।०।	६।०८	६।०। इत्यादि
-----------	------	--------------

लिड़ भाव ।

प्र. ६।०।	६।०८	६।०। इत्यादि
-----------	------	--------------

लोट भाव ।

प्र. ईरळ	ईरळ	ईरळ का ईरळ
म. ईरळ	ईरळ	ईरळ

संज्ञा भाव ।

ईरळ

विशेषण भाव ।

ईरळ

लट्

प्र. ईरळ	ईरळ	ईरळ
म. ईरळ	ईरळ	ईरळ
उ. ईरळ का ईरळ	ईरळ	ईरळ

इस पाठ के लट् के वार्ता भाव का कई म.
य वर्तमान के भविष्यत् का है ।

१२१ । ईरळ और एरळ ।

एरळ लट् और लट् में होता है । ईरळ
और लट् लट् में है । ईरळ लट्

२ लट् में ६० होता है और १ लङ् में ल-
प्र होता है ।

. १ लङ्

काली भाव ।

प्र-गँलथे | गँलथेऽण्य | गँलथोन् इत्यादि

लेट् भाव ।

प्र-ँलथे | ँलथेऽण्य | ँलथोन् इत्यादि

लिट् भाव ।

प्र-ँलथोः | ँलथोऽण्य | ँलथोऽण्य इत्यादि

लोट् भाव ।

प्र-ँलथेऽण्य	ँलथेऽण्य	[ँलथोऽण्य वा ँलथेऽण्य ँलथेऽण्य
प्र-ँलथे	ँलथेऽण्य	

संज्ञा भाव ।

ँलथेऽण्य

विशेषणभाव ।

ँलथोऽण्य

१ लिङ्

वाक्ता भाव ।

प्र-ἐλέγλυθε ἐλέγλυθατον ἐλέγλυथास, इत्यादि

लेट्ट भाव ।

प्र-ἐλέγλυθη ἐλέγλυθητον ἐλέγλυथωस, इत्यादि

लिट्ट भाव ।

प्र-ἐλέγλυथοι ἐλέγλυथοίτην ἐλέγλυथοιεν इत्या-

संज्ञाभाव ।

ἐλέγλυθέναι

विशेषणभाव ।

ἐλέγλυथοντ

१लेट्ट

प्र-ἐλέγλυथे ἐλέγλυथείτην ἐλέγλυथείσαν इ-

२लेट्ट

वाक्ता भाव ।

प्र-ἐλεύσεται ἐλεύσεσθον ἐλεύσοντα, इत्या-

लिट्ट भाव ।

प्र-ελεύσαιο ελευσοίσθην ελεύσονται

संज्ञा भाव ।

ελευσεσθαι

विशेषणभाव ।

ελευσομενο

लेट्

कर्त्ता भाव ।

प्र-έρχεται έρχεσθον έρχονται इत्यादि

लेट् भाव ।

प्र-έρχηται έρχησθον έρχωνται इत्यादि

लिट् भाव ।

प्र-έρχοιτο έρχοίσθην έρχοιन्तो इत्यादि

लोट् भाव ।

प्र-ερχέσθω ερχέσθων ερχέσθων कस्य-
उक्त इत्यादि

संज्ञा भाव ।

ερχεσθαι

१२५।

विशेषणभाव ।

६०४०५८७०

लङ्-

प्र-१०४८० १०४८०१७५ १०४०५८० इत्यादि

१२४।

४। २ EX ।

इस पाठ के १ लङ् में उस का ६ निकलता है और २ लट् में उसका ७ महाप्राणसे बदल जाता है और लट् लङ् में यह ७ लभ होता है ।

१ लिट् और १ लङ् कालेड् और लिङ् भाव मानों सम्बन्धिस्वरान्वित ०४६ से होते हैं ।

१ लङ् के लोट् भाव का परस्मैपद मानों सम्बन्धिस्वररहित ०४६ से होता है ।

१ लङ्-

वर्त्त भाव ।

प्र-ईंछुः ईंछुःतय ईंछुःतय इत्यादि

लेट्ट भाव ।

प्र-छुः छुःतय छुःतय इत्यादि

लिङ्ग भाव ।

प्र-छुः छुःतय छुःतय इत्यादि

लेट्ट भाव ।

प्र-छुःतय छुःतय छुःतय

म-छुःतय छुःतय छुःतय

संज्ञा भाव ।

छुःतय

विशेषण भाव ।

छुःतय

२६ ।

वर्त्त भाव ।

परस्मैपद ।

प्र-ईई६। ईई६८०५ ईई०००८ इत्यादि
आत्मनेपद।

प्र-ईई६८५। ईई६०००५ ईई०५८५। इत्यादि
लिट् भाव।
परस्मैपद।

प्र-ईई०। ईई०।८५५ ईई०।६५ इत्यादि
आत्मनेपद।

प्र-ईई०।८० ईई०।००५५ ईई०।५८० इत्यादि
संज्ञा भाव।
परस्मैपद।

ईई६।५

आत्मनेपद।

ईई६००५।

विशेषणभाव।

पर- ईई०५८

आ- ईई०५६५०

लेट्ट
वार्ताभाव।
परस्मैपद।

प्र-ए'खे ६'खरोव ६'खोवता ३त्यादि
आत्मनेपद।

प्र-ए'खेता ६'खेठोव ६'खोवता ३त्यादि
लेट्ट भाव।
परस्मैपद।

प्र-ए'ख ६'खरोव ६'खोवता ३त्यादि
आत्मनेपद।

प्र-ए'खता ६'खेठोव ६'खोवता ३त्यादि
लिङ्गभाव।
परस्मैपद।

प्र-ए'खो ६'खोता ६'खोवता ३त्यादि
आत्मनेपद।

प्र-ए'खोता ६'खोठोव ६'खोवता ३त्यादि

लोट् भाव ।

परस्मैपद ।

प्र-ईक्षत ईक्षन् ईक्षन्त वा ईक्षन्तः ।
आत्मनेपद ।

प्र-ईक्षन्त ईक्षन्त ईक्षन्तः वा ईक्षन्तः ।
संज्ञाभाव ।

पर ईक्षन्

आ ईक्षन्तः

विशेषणभाव ।

पर ईक्षन्त

आ ईक्षन्तः

लङ्

परस्मैपद ।

प्र-ईक्ष ईक्षन् ईक्षन्त इति
आत्मनेपद ।

प्र-ईक्षत ईक्षन्त ईक्षन्तः इति

१३५।

५। 'OPA 'OIL 'IA ।

'OPA से लड़ लड़ १ लिड़ ३ लिड़ १ लोड़ ३ लोड़ ।

'OIL से २ लिड़ ३ लिड़ २ लोड़ ३ लोड़ २ लष २ लष ।

'IA से १ लड़ २ लिड़ २ लोड़

१ लड़ का ६ आगम से मिलके ६६ होता है ।

'IA के २ लिड़ का सम्पास लेट लिड़ संज्ञा विशेषण में ६६ से होता है । कर्त्ता भाव के एकवचन में ०६ से । और द्विवचन और बहुवचन में नहीं होता है परन्तु पाठ का ० से बदल जाता है । ऐसीही लोड़ के सब रूपों में भी ।

२ लोड़ में ६६ ही में आगम लगके १ होता है ।

'IA के २ लिड़ का कार्य जानने का है

और सब लकारों का कार्य देखने का है ।

१८३.

कार्त्ताभाव ।

परस्मैपद ।

प्र-ई०ई ई०ई०ए० ई०ई० ई०ई० इत्यादि

आत्मनेपद ।

प्र-ई०ई० ई०ई०ए० ई०ई०ए० इत्यादि

लेट् भाव ।

परस्मैपद ।

प्र-ई० ई०ई०ए० ई०ई० इत्यादि

आत्मनेपद ।

प्र-ई०ई० ई०ई०ए० ई०ई० इत्यादि

लिट् भाव ।

परस्मैपद ।

प्र-ई० ई०ई०ए० ई०ई० इत्यादि

आत्मनेपद ।

લેટુ માથા ।

પ્ર-દોળે ૧ દોળેટોવ દોળેબજા ૨ આદિ

સિદ્ધ માથા ।

પ્ર-દોળેદોળે ૧ દોળેદોળેટોવ દોળેદોળેજા ૨ આદિ

લોટુ માથા ।

પ્ર-લોટુ ૧ લોટુ ૨ લોટુજા ૩

મ-લોટુ ૧ લોટુ ૨ લોટુ

સંજ્ઞા માથા ।

દોળેદોળે ૧

વિષેષ માથા ।

દોળેટુ

૨ લોટુ

પ્ર-જોળેદોળે ૧ જોળેદોળેટોવ જોળેદોળેજા ૨ આદિ

૨ લોટુ

સાર્વ માથા ।

પ્ર-જોળેદોળે ૧ જોળેદોળેટોવ જોળેદોળેજા ૨ આદિ

सिद्धिभाव ।

प्र० ओं पौ० त० ओं पौ० ल० त० ओं पौ० व० त० इत्यादि

संज्ञाभाव ।

ओं प० त० ल०

विशेषाभावात् ।

ओं प० ल० व०

२ ल०

वाक्ताभाव ।

प्र० ओं प० त० ओं प० ल० त० ओं प० व० त० इत्यादि

ल० भाव ।

प्र० ओं प० त० ओं प० ल० त० ओं प० व० त० इत्यादि

सिद्धिभाव ।

प्र० ओं प० त० ओं प० ल० त० ओं प० व० त० इत्यादि

ल० भाव ।

प्र० ओं प० त० ओं प० ल० त० ओं प० व० त० इत्यादि

प्र-वृत्ताः वृत्तव्य इत्यादि
लोट् भावः।

प्र-वृत्तिव वृत्तिव्य वृत्तिव्य वा वृत्तिव्यव्य ३-

संज्ञाभावः।

वृत्तिव्यः

विशेषणभावः।

वृत्तिव्यव्य

लोट्।

प्र-वृत्तो वृत्तिव्य इत्यादि

लट्

वाच्यभावः।

परस्मैपदः।

प्र-वृत्तिव्य वृत्तिव्यव्य वृत्तिव्य इत्यादि

आत्मनेपदः।

प्र-वृत्तिव्य वृत्तिव्यव्य वृत्तिव्य इत्यादि

लोट् भावः।

आ० ὁρᾶσθαι।

विशेषणभावः।

पर० ὁρῶν

आ० ὁρῶμεν

लङ्।

परस्मैपदः।

प्र० ὁρᾷ ὁρᾶσιν ὁρῶν इत्यादि

आत्मनेपदः।

प्र० ὁρᾷτο ὁρᾷσιν ὁρᾷन्तः इत्यादि

लिट्।

कर्त्ताभावः।

प्र० ὁρᾷε ὁρᾷετον ὁρᾷεσθε

लेट् भावः।

प्र० ὁρᾷη ὁρᾷητον ὁρᾷω

लिट् भावः।

प्र० ὁρᾷοι ὁρᾷοισιν ὁρᾷοιεν

१२३१।

लोट् भावः।

प्र-ἐώραχέτω ἐώραχέτω γ ἐώραχόντων γ
χέτωσαν

संज्ञा भावः।

ἐώραχέτω

विशेषण भावः।

ἐώραχोट

१ लोट्

प्र-ἐώραχेल ἐώραχέτην ἐώραχέτωσαν

इति

वार्ता भावः।

प्र-ἐώρατα ἐώρασθον इत्यादि

संज्ञा भावः।

ἐώρασθα

विशेषण भावः।

ἐώραμεν

१ लोट्

प्र-ἐώρατο ἐώρασθη इत्यादि

इति

सतीभाव।

प्र-०प०प० ०प०प०त०य ०प०प०प० ३त्या-

लोट्-भाव।

प्र-०प०प० ०प०प०त०य ०प०प०प० ३त्या-

लिट्-भाव।

प्र-०प०प० ०प०प०त०य ०प०प०प० ३त्या-

लोट्-भाव।

प्र-०प०प०त०य ०प०प०त०य ०प०प०त०य वा
प०त०य

संज्ञाभाव।

०प०प०त०य

विशेषाभाव।

०प०प०त०

२लोट्-

प्र-०प०प० ०प०प०त०य ०प०प०त०य ३त्या-

॥॥॥

॥'ENEK 'OI ॥EP

'ENEK से १ लोट् २ लोट् १ लिट् १ लिट्

१ लोट् ३ लोट् २ लृट् २ लृट् । परन्तु १ लृट्
२ लृट् मे x के पहिले y आता है और १
लिट् ३ लिट् में दूना अभ्यास होता है ।
७। से २ लृट् ।
कृEP से लृट् और लृट् ।

लृट्

वातीभाव ।

प्र. गृह्यते गृह्येत्य गृह्यते इति
लेट्भाव ।

प्र. ईवेद्यते ईवेद्यतः ईवेद्यते इति
लिट्भाव ।

प्र. ईवेद्यते ईवेद्यते ईवेद्यते इति
लेट् भाव ।

प्र. ईवेद्यते ईवेद्यते ईवेद्यते
संज्ञा भाव ।

ईवेद्यते

विशेषणभाव ।

प्र. ἐνέχυρον ἐνέχυρον.

संज्ञाभावः ।

संज्ञाभावः ।

प्र. ἡνέχυρε ἡνέχυράτην ἡνέχυραν इत्या-

संज्ञाभावः ।

प्र. ἐνέχυράτω ἐνέχυράτων ἐνέχυράτων

χάτωσαν

संज्ञाभावः ।

ἐνέχυρα

विशेषणभावः ।

ἐνέχυρα

संज्ञा

संज्ञाभावः ।

प्र. ἐνὴνόχε ἐνὴνόχῃ ἐνὴνόχῃ

संज्ञाभावः ।

प्र. ἐνὴνόχῃ ἐνὴνόχῃ ἐνὴνόχῃ

संज्ञाभावः ।

प्र. ἐνὴνόχῃ ἐνὴνόχῃ ἐνὴνόχῃ

संज्ञाभावः ।

ἐνὴνόχῃ

संज्ञाभावः ।

॥४३॥

विशेषणभाव ।

Εὐφηροχόρ

। लोडु

प्र-Εὐφηρόχρ Εὐφηροχόρ Εὐφηρόχρ

इतिड

वार्ताभाव ।

प्र-Εὐφηρόχρ Εὐφηρόχρ इत्यादि

लोडु भाव ।

प्र-Εὐφηρόχρ Εὐφηρόχρ Εὐφηρόχρ वा
χρόνος

संज्ञा भाव ।

Εὐφηρόχρ

विशेषणभाव ।

Εὐφηρόχρ

। लोडु

प्र-Εὐφηρόχρ Εὐφηρόχρ इत्यादि

इतिड

वार्त्ताभाव ।

प्र. नंवेखी नवेखीतन नवेखीतान इत्या-

लिङ्ग भाव ।

प्र. नवेखी नवेखीतोन नवेखीतान इत्या-

लिङ्ग भाव ।

प्र. नवेखी नवेखीतन नवेखीतान इ-

लिङ्ग भाव ।

प्र. नवेखीतान नवेखीतान नवेखीतान इ-

संज्ञा भाव ।

नवेखीतान

विशेषण भाव ।

नवेखीत

रत्न

वार्त्ता भाव ।

प्र. नवेखीतान नवेखीतान नवेखीत-

लिङ्ग भाव ।

नवेखीतान इ-

प्र. नवेखीतान नवेखीतान नवेखीत-

नवेखीतान इ-

१४५।

संज्ञाभाव।

ΕΥΕΥΘΗΤΟΟΘΙΩ.

विशेषणभाव।

ΕΥΕΥΘΗΤΟΟΜΕΥΟ

२८३

वाक्ताभाव।

प्र. ०१०६। ०१०६०८ ०१०००८। इत्यादि

लिङ्ग भाव।

प्र. ०१००। ०१००१८८ ०१००१६८। इत्यादि

संज्ञाभाव।

०१०६१८

विशेषणभाव।

०१००८

२८३

वाक्ताभाव।

परस्मैपद।

प्र. ०१०६। ०१०६०८ ०१०००८। इत्यादि

१२४६।

आत्मनेपद।

प्र. φέρεται φέρεσθον φέρονται इत्यादि
लोट् भाव।

परस्मैपद।

प्र. φέρη φέρητον φέρωσι इत्यादि
आत्मनेपद।

प्र. φέρηται φέρησθον φέρωνται इत्या-
दि।

परस्मैपद।

प्र. φέροι φέροισι φέरोισι इत्यादि
आत्मनेपद।

प्र. φέροιο φέροισι φέरोισι इत्यादि
लोट् भाव।

परस्मैपद।

प्र. φερέτω φερέτων φερόντων वा
पेटवणाव-
आत्मनेपद।

१४७।

प्र. फेरैठल फेरैठल फेरैठल का ठल-
ठल

संज्ञाभाव।

पर. फेरैल

आ. फेरैठल

विशेषणभाव

पर. फेरौत

आ. फेरौल

लङ्

परस्मैपद।

प्र. ईफेरै ईफेरैतल ईफेरौत इत्यादि

आत्मनेपद।

प्र. ईफेरैत ईफेरैठल ईफेरौत इत्यादि

१४७। ७। 'एण 'एण 'पे कृA।

'एण से १ लङ् २ लङ् होते हैं और उन का

आगम सब भावों में रहता है ।

'EP से १ लट् ।

'PE से १ लिट् १ लिट् २ लृट् २ लृट् ।

'KA से लट् लृट् ।

१ लृट्

गर्तभाव ।

प्र-ईगः ईगईत्य ईगोय इत्यादि
लृट्भाव ।

प्र-ईग्य ईग्यटोय ईग्यल इत्यादि
लिट्भाव ।

प्र-ईगोल ईगोलैत्य ईगोलैय इत्यादि
लृट्भाव ।

प्र-ईकैट् ईकैट् ईकैट् ईकैट् ईकैट् ईकैट्
ईकैट् ईकैट् ईकैट् ईकैट् ईकैट् ईकैट्

संज्ञाभाव ।

ईगैट्

विशेषणभाव ।

ईगोय

१२४५

२ लुङ्.

कर्त्ताभावः।

प्र-होतुः होतुः होतुः इत्यादि

लोड्भावः।

प्र-होतुः होतुः होतुः वा
होतुः

संज्ञाभावः।

होतुः

विशेषणभावः।

होतुः

१ लृट्

कर्त्ताभावः।

प्र-होतुः होतुः होतुः इत्यादि

लुङ्भावः।

प्र-होतुः होतुः होतुः इत्यादि

अथवा

प्र-होतुः होतुः होतुः इत्यादि

१२५०

संज्ञाभाव।

εἰρηῆν

विशेषणभाव।

εἰροῦν

। लिट्

वाक्ताभाव।

प्र. εἰρηῆν εἰρηῆντος εἰρηῆνσιν इत्यादि

संज्ञाभाव।

εἰρηῆνσιν

विशेषणभाव।

εἰρηῆν

। लोट्

प्र. εἰρηῆν εἰρηῆνσιν εἰρηῆνσιν इत्यादि

। लिट्

वाक्ताभाव।

प्र. εἰρηῆνσιν εἰρηῆνσιν εἰρηῆνσιν इत्यादि

लोट् भावः।

પ્ર. દિપ્તિભવ દિપ્તિભવ દિપ્તિભવ વા સ્તુતિ
સ્તુતિ

સંજ્ઞાભાવ।

દિપ્તિભવ

વિશેષભાવ।

દિપ્તિભવ

સ્તુતિ.

પ્ર. દિપ્તિભવ દિપ્તિભવ દિપ્તિભવ તથા

સ્તુતિ

સંજ્ઞાભાવ।

પ્ર. દિપ્તિભવ દિપ્તિભવ દિપ્તિભવ તથા

સ્તુતિ.

પ્ર. દિપ્તિભવ દિપ્તિભવ દિપ્તિભવ તથા

સ્તુતિ.

પ્ર. દિપ્તિભવ દિપ્તિભવ દિપ્તિભવ તથા

સ્તુતિ.

પ્ર. દિપ્તિભવ દિપ્તિભવ દિપ્તિભવ તથા

११५२।

संज्ञाभाव।

११५३।

विशेषणभाव।

११५४।

२२३

वाक्ताभाव।

प्र. ११५५। ११५६। ११५७। ११५८।
इत्यादि

सिद्धिभाव।

प्र. ११५९। ११६०। ११६१। ११६२।
इत्यादि

संज्ञाभाव।

११६३।

विशेषणभाव।

११६४।

२२४

वाक्ताभाव।

प्र. ११६५।

११६६।

११६७।

प्र. ११६८।

११६९।

११७०।

उ. ११७१।

११७२।

लेट् भावः।

प्र. फण् फण्टोन् फण्ठो इत्यादि

लिट् भावः।

प्र. फाँण फाँण्टण् फाँण्ठण् वा फण्ठे^ए

लोट् भावः।

प्र. फाँट् फाँटण् फाँटण् वा फाँटण्
म. फाँठि फाँटोन् फाँटे

संज्ञा भावः।

फाँट्

विशेषण भावः।

फाँट

लङ्

प्र. एफण् एफाँटण् एफाँटण्
म. एफण् एफाँटोन् एफाँटे
उ. एफण् एफाँमेन्

१२८। इन धातुओं का मध्यस्वर निम्नलिखित लकारों में लभ्य होता है।

BAΛ KALE TEM ΔAM का १ लिट्
३ लिट् २ लृट् में।

ΓEN लट् लृट् में।

KAM १ लिट् में।

ΠΕΡΟ १ लृट् में।

ΠΕΤΑ ३ लिट् में।

ΠΕΤ (गिर) लट् लृट् १ लिट् में।

ΤΕΚ लट् लृट् में।

ΘAN १ लिट् २ लिट् में।

BAΛ βα KAM χμε ΘAN थे

ΠΕΡΟ . . . 1000 उक्त लकारों में होते हैं।

ΠΕΤ केवल १ लिट् में ΠΤΟ होता है।

१२९। 'ΑΙΡΕ 'ΕΛ

'ΕΛ से १ लृट्।

'ΑΙΡΕ से और सब लृट्।

॥१०॥ ΒΑΣΤΑΔ, ΒΑΣΓΑΓ
 ΒΑΣΤΑΓ से २ लघु ।
 ΒΑΣΤΑΔ से और सब लकार ।

॥११॥ 'ΕΔ ΚΑΓ
 ΚΑΓ से १ लङ् ।
 'ΕΔ से और सब लकार ।

॥१२॥ ΠΙ ΠΟ
 ΠΙ से १ लङ् २ लट् लृट् लङ् ।
 ΠΟ से १ लिट् २ लिट् २ लघु ।

॥१३॥ ΤΡΑΓ ΤΡΩΓ
 ΤΡΑΓ से १ लङ् ।
 ΤΡΩΓ से लट् लृट् २ लट् ।

॥१४॥ 'ΕΓΕΡ
 का २ लिट् । ἐγρήγορε ἐγρηγόρατον
 ἐγρηγόρασε

॥१५॥ 'ΕΔ

का १ लट् । ईडेह्टαλ ईडेह्टθον ईडेह
 ५टाλ इत्यादि

२३६।

'ΕΘ

का २ लिट् ईωθε ईωθατον ईω-
 θασι इत्यादि

२३७।

'ΕΙΚ

का २ लिट् । वार्त्ताभाव । ईοιχε ईοιχα-
 τον ईοιχασι

विशेषण । ईιχोट

२३८।

'ΕΔ और ΠΙ

के २ लट् विना ० होते हैं । यथा ईडेह्टαλ
 ΠΙडेह्टαλ

२३९।

ΠΕΤ (गिर)

का १ लट् । ईπεσε ईπεσεται ५ ईπεσον
 उसका १ लट् । πεσεह्टαλ πεσεह्टθον
 πεσων ५टाλ इत्यादि

२४०।

'ΡΑΓ

का २ लिट् । ἑρρῶγε ἑρρῶγaton
ἑρρῶγας इत्यदि

१४१। ΤΑΦ

का लट् । θάπτεθι θάπτετον θάπτ-
ουσι इत्यदि

इ लिट् τέθαπται τέθαπθον इत्यदि

१४२। ΧΥ

का २ लट् । पर· χεύσεθι χεύσετον
χέουσιν इत्यदि

आ· χέεताι χέεσθον χέονταइत्यदि

२ लट् । ἔχεθι ἔχεάτην ἔχεαν इत्यदि

१४३। ΧΡΕ

केवल प्रथम पुरुष में होता है ।

लट् । वार्ताभाव । χρῆ

लेट् भाव । χρῆ

लिट् भाव । χρεῖν

संज्ञभाव । χρεῖναι

विशेषणभाव । $\chi\rho\omega\gamma\tau$
 लट् $\epsilon\chi\rho\eta\gamma$ का $\chi\rho\eta\gamma$
 २ लट् $\chi\rho\eta\sigma\epsilon\iota$

अथ नामों का वर्णन ।

नवम अध्याय । मूलनामपाठ ।

१४४ ।

१। संज्ञा ।

$\alpha\gamma\alpha\pi\alpha$	प्रेम	$\alpha\gamma\rho\alpha$	गहरे
$\alpha\gamma\alpha\lambda\alpha$	सिमरी हुई भुजा	$\alpha\gamma\rho\alpha$	खेत
$\alpha\gamma\chi\upsilon\rho\alpha$	लेंगर	$\alpha\gamma\omega\gamma$	बलप्रदर्शक पु.
$\alpha\gamma\omicron\rho\alpha$	हाट	$\alpha\epsilon\rho$	चायु

ἀέτο	गृध्र	ἀνθεος	पुष्प
Ἀθῆνα	सरस्वती	ἀνθρωπο	मनुष्य
αἶδο	लज्जा	ἀντρο	गुफा
αἶματ	लोह	ἀπατα	कपट
αἶνο	प्रशंसा	Ἀπολλων	आदिन्य
αἶγ	बकरा	ἀρα	शाप
αἰσχος	निन्दा	ἀργυρο	रुप
αἰων	आयुष	Ἄρες	गुहकादेव
ἀχμα	नोक	ἀρθρο	देहकागोट
ἀλγες	डःख	ἀριθμο	गिनती
ἀλ	लवण	ἀριστο	प्रानःकाल
ἀλωπεχ	लोमड़ा		का भोजन
ἀμμο	वाल	ἀρχτο	भालु (मृग)
ἀμνο	मेमना	ἀρματ	रण
ἀμπελο	दाखलता	ἀρνο	मेमना
ἀναγχα	आवश्यकता	ἀρσεν	पुलिङ्ग
ἀναχτ	राजा	ἀσχο	मशक
ἀνεμο	वहता हुआ वायु	ἀσπιδ	फरी
ἀνερ	पुरुष (नर)	ἀστεο	तारा (०, ५)

ἀστυ	नगर	γαστερ	पेट
ἀστραπα	बिजली	γεφυρα	सुल
αὐγα	ज्योति	γηρατ	हडा बस्या
αὐλα	झोमन	γειαντ	देत
ἀφρο	फेन	γλωσσα	जीभ
ἀχθο	भार	γονατ	घुटना
βασνο	कसौटी	γωνυ	घुटना (जानु)
βασιλευ	राजा	γραF	हूडी
βια	बल	γυναικ	स्त्री
βιο	जीवन	γωνια	कोण
βοα	चीत्कार	δαιμον	देव
βοF	बैल लगाव (गो)	δαχρυ	आंस (आशु)
βορεα	उत्तर दिशा का वायु	δαχτυλο	अङ्गुली
βραβευ	अङ्गीकृत न्यायी	δανεδ	झण
βραχιον	बाहु	δαπανα	खर्च
βροντα	गरज	δειπνο	संध्याकास-
βυβλο	जलकासरपत्र		काभोजन
βαιμο	ऊँची बेड़ी	δελφु	योगि
γα	एगिप्ती (गो)	δενδρο	हल
γαλαxt	दूध	δεσποτα	सामी
γαληνα	नीला	δημο	प्रजा

ΔιF	सर्गराज (यु)	ἐν	वरस
διχο	आय	ἐπαγγελία	दुर्घवहार
διχτυο	जाल	ἐργον	कर्म
διψα	प्यास	ἐρις	भ्रगडा
δολο	छल	ἔρμα	उपवा गलेवा
δορυ	दृढ (दारु)	ἐσπερα	संध्याकाल
δραχοντ	अग्निभयान	ἐτας	वरस
	क सर्प	εὐνα	पलंग
δροσο	ओस	εὐρο	सुदीर्घाका वायु
δραρ	वसन (-ly)	ἔα	जव
ἐγω	मैं (अहम)	ἐηλο	जयकी इच्छा
ἐομφες	तला	ἐημια	हानि
ἐθνες	जाति	ἐβια	पुनर्वस्था
ἐιρηνα	मेल	ἐλियो	सूर्य
ἐλαια	जैतूनका पेड़	ἐμε	हम
ἐλεο	दया	ἐμερα	दिन
ἐλεφαντ	हाथी (इम)	ἐπατ	कसेजा (यहुन)
ἐλχε	घाव	ἐρω	आर्थ
ἑλλαθ	यवनदेश	ἐχο	शाब्द
ἑλληγ	यवन	ἐο	भीर
ἐθε	रीति	θαλασσα	समुद्र

βαλπες	उष्णता	καρα	सिर (शिरस)
βαρσες	डाढ़स	καρδια	हृदय
θεο	देव	καρπο	फल
θεμιδ	धर्म	καυχα	वमपड
θηρ	वन्य पशु	κερυμο	मही
θोरυβο	डलड	κερατ	सींग (शुक्र)
θρονο	आसन	κερδες	लाभ
θυατερ	पुत्री (डहिब)	κεφαλα	सिर
θυμο	जीव	κηπο	वायिका
θυρα	द्वार	κηρο	मोम
θωραx	चप्रास	κηρυx	प्रचारक
ιμαντ	तस्मा	κιθαρα	वीणा
ιματιο	वस्त्र	κινδουο	जोखिम
ιο	विष वा मोर्वा	κλαδο	बगला
ιππο	घोड़ा (अश्व)	κλες	घषा
ισχυ	सामर्थ्य	κλειδ	कुंजी
ιχθo	मत्स्य	κληρονομही (इस्लामी)	
καιρο	प्रवसर	κωλαx	चावलस
καλαμο	सवण	κολπο	गोदी
καμινो	तनूर	κομα	केश
καπνο	धुआँ	κονι	धूलि

χοπρο	विष्टा	λυχो	भेदिया
χοραχ	काक	λυπα	शोक
χορουφα	फिफा	λυχνο	दीपक
χοσμο	क्रम वा जगत्	μαρτυρ	साक्षी
χρατες	बल	μαστιγ	कोड़ा
χρεατ	मांस	μαστο	स्तन
χυδες	कीर्ति	μελες	शत्रु.
χυκλο	चक्र	μελιτ	मधु
χυν	ऊता (घुन)	μεταλλο	लानि
χυοι	ऊता (घुन)	μετρο	मात्र
χυρες	अधिकार	μην	मास
χωλο	शत्रु.	μητερ	माता (मातृ)
χωμο	चकरवा	μηχα.να	उपाय
λαο	प्रजागण	μισθο	वेतन
λεοντ	सिंह	μο	सुभ्र
λιθο	पत्थर	μογο	अम
λιμεν	बन्दर	μοιχο	परस्त्रीगामी
λιμνα	भील	μορφα	मूर्ति
λιμο	अकाल	μουσα	सरस्वतीगण
λινο	साण		

μυ	मृस	ῥιφες	खड्ग
μυελο	गूदा	ῥυλο	काठ
μυθो	कृती	ὄ	वह आप
μυλα	चकती	ὄγχο	भार
ναF	नाव	ὄδο	मार्ग
ναπυ	मिथिष	ὄδοντ	रान्त (दन्त)
νευρο	नस	οἶχο	घर
νεφες	कादल (कमल)	οἶχτο	करुणा
νιχα	मय	οἶνο	दाखरस
νοο	मन	ὄχνο	कात्तस
νοστο	सेग	ὀμφαλον	नाभि
νοτο	दक्षिणदिशा	ὄναρ	खम
	कावायु	ὀνειδεις	मिन्दा
νυχτ	रात (निशा)	ὄνο	गदहा
	नक्रम्)	ὀνοματ	नाम
νυμφα	इल्लिन	ὄνυχ	नाख
νω	हम दो (नौ)	ὀπιδ	पीछा
νωτο	पीठ	ὀπλο	हथियार

ὄργα	क्रोध	πεδὸ	भूमि
ὄρθρο	भोर	πεινα	भूख
ὄρχο	किरिया	πειρα	बल
ὄρνεο	पक्षी	πελαγες	समुद्र
ὄρνιθ	पक्षी	πελεχου	कलहाड़ा
ὄρες	पहाड़	πενθεες	शोक
ὄρο	सीमा	πετρα	बटान
ὄστέο	हड्डी (अस्थि)	πετρο	पत्थर
οὐρανο	स्वर्ग	πηγα	स्रोत
ὀφελες	लाभ	πηχυ	पुजाका अथवा भाग
ὀφε	सर्प	πειναχ	पाटी
ὀφρου	भों (अ)	πλανα	भूम
ὄχλο	भीड़	πλευρα	पक्षी
παιδ	लड़का	πλενθ	ईंट
παλα	कुशती	πλουτο	धन
παρθενο	कुमारी	ποδ	पाँव (पद)
πατερ	पिता (पितर)	ποθ	आकांक्षा
πατο	पत्थ (एब)	ποιμεν	पशुपति

πολεμο पुड
 πολι नगर (पुरि)
 ποταμο नदी
 पτερνα सड़ी
 पुला किताड़
 पुρ आग
 पुरो आग
 पुर्गो बुर्ज
 ραβδο छड़ी
 ριγες रसड़
 ριζα जड़
 ριν नाक
 ροδο गुलाब
 सालο चञ्चलता
 σαρχ मांस
 सेληνα चन्द्र
 σηματ चिह्न
 σθενες शक्ति
 σιγα उपरहना
 σιδηρο लोहा
 σιτο गोहूँ

σιωπα उपरहना
 σκελες जाँव और जाव
 σκευος पात्र का समान
 σκηνα डेरा
 σκια छाया
 σκοτες अन्धियारा
 σπλαγχνο अन्नड़ी
 σο नू
 σποδο राव
 σταφυλο. गुच्छा
 σταχυ अनाज का बाल
 στηθος छाती
 στοιχο पंक्ति
 στοματ मुँह
 στρατο सेना
 στρουθο चिड़िया
 συχο अंजीर
 σφαιρα गेंदा
 σφε बेआग
 σφε अदना (रु)
 σφω तमदो (कम)

σφω	वे दो आप	ὄδατ	जल
σφοδγιδ	मुद्रा	ὄδωρ	जल
σχοινο	रस्सा	ὄκο	उत्र
σχοला	अवकाश	ὄλα	वन
σωματ	देह	ὄμε	तम (सयम)
ταμια	भाङ्गारी	ὄμνο	गीत
ταυρο	सांड	ὄπνο	स्वप्न
τειχεδ	भित्ति	ὄψεδ	ऊर्वाँ
τεχτον	बढ़ई (नल्लेव)	φαρμαχο	औषध
τελεδ	अन्त	φεγγεδ	उंजियाला
τεροट	आश्चर्य की बात	φοβο	डार
τεχνα	फिल्पा	φοβο	भय
τολμα	दिपाव	φοιτο	परिभ्रमण
τοईο	पत्र	φρεν	हृदय
τοπο	स्थान	φυλλο	पत्ती
τραγο	बकरा	φωνα	वाणी
τριχ	केश	φωρ	चोर
τυραννο	सर्वश्रीभूत	χαλχο	ताम्बा
	स्वामी	χαριτ	रूपा
ὠ	मूकर	χειλεδ	झोंठ
ὠβρι	बलात्कार	χειματ	जाड़ा (हिम)

χερ	हाथ(क)	ὦτ	कान
χην	हंस	५ विशेषण ।	
χθον	भूमि		
χιον	हिम	ἀγαθो	भला
χλευα	बहा	ἀγιο	पवित्र
χολα	पित्त	ἀγνο	निर्मल
χορο	नाच	ἀθροο	वन
χορτο	घास	ἀκολουθो	अनुगामी
χρονο	समय	ἀκριβες	ठीक
χρυσो	सोना	ἀχρο	उत्तम
χρωτ	वमडा	ἀληθες	सत्य
χωρα	देश	ἀλλο	अन्य
ψηφο	कङ्कुर	ἀμεινον	भदतर
ψοφο	ख	ἀμφο	दोनों (उभ)
ψυχα	आत्मा	ἀἴεο	घोस
ψωμο	टुकड़ा	ἀπαλο	कोमल
ὦμο	कन्धा	ἀριστερο	बायां
ὦνο	मोल	αὐτο	वही वा यही
ὦο	आँडा	αὐτο	यह
ὦρα	कोई परिमित स- मय	βαθυ	गहिरा

βαρβαρο सेवक	ἐγγυ निकट
βαρυ भारी (गुरु)	ἐλχοσ (वीस) (विंशति)
βेलτο अक्का	ἐχα एक
βεβαιो स्थिर	ἐχατον सौ (शतम्)
βοηθο उपकारक	ἐχαυο वह
βραδυ धीरा	ἐχον्ट स्ववशीभूत
βραχυ मदीर्घ	ἐλαφρο हलका
γαιτον प्रतिवासी	ἐλαχυ छोटा (लघु)
γερον्ट बूढ़	ἐλευθερο निर्वन्ध
γλυखु मीठा	ἐν एक
γुम्यो नंगा	ἐννεφα नौ (नव)
ὀδεν अमुक	ἐदै छः (षष्)
ὀδεχα दस (दश)	ἐπτα सान (सप्त)
ὀदेईो दहिना (दक्षिण)	ἐρημο मरु
ὀηलो प्रगट	ἐρुθρα लाल
ὀαखोयो परिवारक	ἐταυρο संगी
ὀουलो सेवक	ἐτοιμο सिद्ध
ὀउो दो (द्वौ)	ἐउंथु सीधा
ἐ यह (३)	ἐउंरु छोड़ा

μμερο	नम्रस्वभाव	λευχο	श्वेत
μμερο	कोमलस्वभाव	μαχαρ	धन्य
μμερο	नम्रस्वभाव	μαχυο	लम्बा
μμερο	निम्न	μαλαχο	कोमल
μερο	उष्ण	μεγα	बड़ा (महत)
μερο	स्त्रीलिंग	μεγαλο	बड़ा
μερο	छोटा	μελαν	काला
μερο	निम्न	μεσο	मध्य
μερο	देव	μιο	एक
μερο	शत्रु	μικρο	छोटा
μερο	तत्त्व	μονο	अकेला
μαθαρο	निर्मल	μυριο	दससहस्र
μαινο	नया	μωρο	मूर्ख
μαχο	बुरा	νεφο	नया (नव)
μαλο	सुन्दर	νεχρο	मृतक
μενο	मन	εαυθο	पीला
μοιλο	छोटा	εενο	परदेशी
μοινο	साधारण	εηρο	सुख
μουφο	हलका	ο	जो (यत्)
μωφο	मुँगाका बहिरा	ο	सो (स)

ὄχτω	आठ (अष्टौ)	πυχυο	घन
ὄλιγο	बोझा	ῥαοις	सहज
ὅλο	समूचा (सर्व)	σάφες	स्पष्ट
ὅδῳ	नीला	σκληρο	कठोर
ὀρθο	सीधा	σκολις	देढ़ा
ὀρφανο	हीन	σφο	हानी
ὀσις	धर्म	στειρο	ऊसर
ὀύτω	घर	στερεο	ठस (स्थिर)
παντ	सब	στερο	सकेत
παχυ	मोटा	σφοδरो	अत्यन्त
πεντε	पाँच (पञ्च)	ταυτο	यह
πικρο	कड़ुआ	ταπεινο	नीचा
πιο	चरबी से मो	ταχυ	शीघ्र
	टा (पीकन)	τερε	कोमल
πλεατ	बोझा	τεταρ	चार (चतुर्)
ποταμο	विश्व	τιν	कोन श कोन (दिग्)
πολλο	बहुत	το	तो (तद्)
πολυ	बहुत	τουτο	यह
πραο	कोमलसभाव	τραχυ	अड़बड़
πρα	कोमलसभाव	τρι	तीन (त्रि)
προσβ	सड़ा	τυφο	अन्धा

ὄγιστος	सस्य	ἀλλὰ	नवरत्न
ὄγρο	घोड़ा	+ἀμφὶ	दोनों ओर
ὄγυλος	मिकम्मा	ἀν	संदेहवाचक शब्द
ὄγυλος	प्यारा	+ἀντι	ऊपरकी ओर (अनु)
ὄγυλος	कदिन	ἀντι	विना
ὄγυλος	डुपतर	+ἀντι	सम्मुख
ὄγυλος	हीन	+ἀντι	दूरकी ओर
ὄγυλος	सहस्र	ἀν	इस कारण
ὄγυλος	हरा	ἀν	प्रश्नवाचक शब्द
ὄγυλος	लंगड़ा	+ἀντι	तत्परा
ὄγυλος	पतला	ἀν	पीछेकी ओर
ὄγυλος	शीघ्र (आशु)	ἀντι	आनेवाला कल (स्व)
ὄγυλος	कच्चा	ἀν	तक
१। अचय ।		ἀν	क्योंकि
		ἀν	निश्चयवाचक शब्द
		ἀν	परन्तु (तः)
		ἀν	इधर
		ἀν	दृढ़तावाचक शब्द
		+ἀν	विभागवाचक शब्द (वि)
		ἀν	यदि

+ἐντὸς भीतरकी ओर	μεχρὸ तक
+ἐξ बाहरकी ओर (अन)	μὴ मतवान (मा)
ἐξ.εἰ वहां	οὐ अब
+ἐν भीतर (नि)	οὐ नहीं
ἐν.ε.α निमित्त	οὐ हां
ἐπεὶ इसलिये कि	+ὅψε विलम्बमे
+ἐπὶ ऊपर (अभि)	+παλὰ पूर्वकालमें (अ)
ἐπ.α मदननर	+παλιν फिर (अन)
ἐ.α अबभी	+παρὰ पास (परा)
+ἐν ἀκρίरीतिसे	πρόσ निकट
ἐ.α वा	+πρὸ अधिक वाचकपद
ἐ.से (अधिकवाचकपद)	πρὸ पर
ἐ.अबतक	+πρὸ.चारों ओर (परि)
ἐ.α जिसें	+πρὸ आगे की ओर (प्र)
ἐ.ओरवाभी (च)	+πρὸ. पास (प्रति)
+ἐ.नीचेकी ओर	πρὸ अबतक
ἐ.अधिककरके	+σὺν संग (सम)
ἐ.अत्यन्त	τά. कदाचित्
ἐ.निष्कारण	τε और (च)
ἐ.तो	+ὅ.ऊपर (ऊपरि)
+ἐ.मध्यमें	+ὅ. नीचे (उप)

॥१७४॥

७६८ गह	- ७७०० दूषणवाचकपाद्य
ख०५०० भूँषण	- ७८० दो (दि)
ख०७६८ अलग	- ७९०० दूषणवाचकपाद्य
ख०७६८ गवाकल(हः)	(३३)
८ गह	- ७९५० आथा (सावि)
- ८००० ऐकवाचकपाद्य	- ७९५० आभाववाचकपाद्य (न)
- ८०५० आभाववाचकपाद्य	- ८०५० दूर

१७५। इन अक्षरों में से जिन के पहिले — य-
हचिह्न हम ने लिखा सो अलग कभी नहीं
मिलते हैं केवल समासों के आदि में। और
जिन के पहिले हमने + यह चिह्न लिखा
है सो अलग भी और समासों में भी मिलते
हैं। अवशिष्ट सब अक्षर केवल अलग ही
मिलते हैं।

दशम अध्याय — नामोंका निर्माण।

१७६। ऊपरिलिखित मूलनामों से अधिक और

बहुत नाम हैं जो क्रियाओं का और २ नामों से बनते हैं । इन के बनने की रीतियां यद्वलिखने हैं ।

(१) संज्ञाओं का निर्माण ।

१। कितनी संज्ञाएं धातुओं से ठीक मिलती हैं
यथा कृत्लाक से कृत्लाक रक्त ।
२। कितनी केवल धातु के स्वर को बदल
देती हैं यथा कृत्लाक से कृत्लाक ।
३। कितनी ० वा अ लगा देती हैं यथा
'ETX से एवृत्ता प्रार्थना ΔΙΔΑΧ
से δίδασκα शिक्षा ΧΑΡ से χαρά
आनन्द ΛΕΓ से λέγω बचन ΤΥΓ से
τὺ γὰρ मार वा मूर्ति जो मारने से बनती
है ΤΡΕΙΝ से τρέω फेरवा रीति ।
ये संज्ञाएं प्रायः क्रियाही बनती हैं परन्तु
कभी २ कर्त्ता को यथा ΤΡΕΙΝ से
τρέφω पालक ἀνθρώπων और

KIEN से $\alpha \nu \theta \rho \omega \pi \alpha \chi \tau \omicron \nu \omicron$ मनुष्य-
बानी ।

४। कितनी $\sigma \alpha$ लगाती हैं यथा ΔOK से
 $\delta \omicron \delta \alpha$ मतकामहिमा ।

५। कितनी $\sigma \alpha$ वा $\sigma \alpha \alpha$ लगाती हैं यथा $\lambda \epsilon \delta \delta \alpha$
उक्ति $\beta \alpha \sigma \alpha$ गति $\varphi \nu \sigma \alpha$ भूति अर्थात् स्व-
भाव का प्रकृति $\pi \rho \alpha \delta \alpha$ कृति $\theta \nu \sigma \alpha$ कृति
अर्थात् यज्ञ $\alpha \epsilon \chi \rho \alpha \sigma \alpha$ अर्थात् । ये प्रत्य-
य संस्कृत ति से ठीक मिलते हैं और सदा
क्रियाही को बताते हैं ।

६। कितनी $\mu \omicron$ वा $\sigma \mu \omicron$ लगाती हैं यथा ΔE
से $\delta \epsilon \sigma \mu \omicron$ वन्यन ΣEI से $\sigma \epsilon \iota \sigma \mu \omicron$
भूई कांप $\theta \delta \nu \rho \mu \omicron$ रोदन । ये भी सदा
क्रियाही को बताते हैं ।

७। कितनी $\mu \alpha$ लगाती हैं यथा MNA से
 $\mu \nu \eta \mu \alpha$ स्मृति ΓNO से $\gamma \nu \omega \mu \alpha$ ज्ञान
TI से $\tau \iota \mu \alpha$ मोल का आदर । ये कभी-
क्रिया और कभी २ कर्म बताते हैं ।

८। कितनी $\mu\alpha\tau$ लगाती हैं यथा $\pi\theta\alpha\gamma\mu\alpha\tau$ कर्म $\gamma\rho\alpha\mu\mu\alpha\tau$ जो लिखा हुआ है $\sigma\pi\epsilon-\rho\mu\alpha\tau$ बोया हुआ बीज । ये संस्कृत मनसे ठीक मिलते हैं और सदा कर्म को बताते हैं।

९। कितनी $\epsilon\varsigma$ लगाती हैं यथा $\Gamma\epsilon\chi$ से $\gamma\epsilon\chi\epsilon\varsigma$ जाति ।

१०। कितनी $\tau\omicron$ वा $\epsilon\tau\omicron$ वा $\alpha\tau\omicron$ लगाती हैं यथा $\pi\omicron$ से $\pi\omicron\tau\omicron$ यानी τ से $\pi\epsilon\tau\omicron$ छटि $\theta\alpha\chi$ से $\theta\alpha\gamma\alpha\tau\omicron$ मृत्यु ।

११। कितनी $\tau\alpha$ वा $\tau\eta\rho$ वा $\tau\omicron\rho$ लगाती हैं यथा $\kappa\epsilon\alpha\theta$ से $\mu\alpha\theta\eta\tau\alpha$ शिष्य $\kappa\pi\iota\chi$ से $\chi\rho\iota\tau\alpha$ विचारक $\epsilon\chi\theta$ से $\sigma\omega\tau\eta\rho$ ज्ञाता $\rho\epsilon$ से $\rho\eta\tau\omicron\rho$ बका । ये संस्कृत मृत् से ठीक मिलते हैं और सदा कर्म को बताते हैं ।

१२। कितनी उसी अर्थ में $\epsilon\omicron$ लगाती हैं यथा $\gamma\theta\alpha\epsilon\omicron$ लेखक ।

१३। कितनी $\tau\rho\omicron$ वा $\tau\rho\alpha$ वा $\tau\eta\rho\iota\omicron$ लगाती

हैं यथा $\lambda\omicron\upsilon\tau\rho\omicron$ स्नानपात्र $\theta\epsilon\chi\alpha\sigma\tau\eta\rho\iota\omicron$ (जो $\theta\epsilon\chi\alpha\theta\epsilon$ क्रियासे बना है और यह $\theta\epsilon\chi\alpha$ से) स्नानालय । ये संस्कृत ३ से ठीक मिलते हैं और क्रिया के स्थान का पात्र की बताते हैं ।

१४। कितनी संज्ञायें विशेषणों का और २ संज्ञाओं से $\iota\alpha$ के लगाने से बनती हैं यथा $\acute{\alpha}\nu\epsilon\rho$ से $\acute{\alpha}\nu\theta\epsilon\rho\iota\alpha$ पौरुष । इसके पहिले विशेषण का अन्य स्वर लभ होता है यथा $\sigma\omicron\phi\omicron$ से $\sigma\omicron\phi\iota\alpha$ पाण्डित्य $\chi\alpha\chi\omicron$ से $\chi\alpha\chi\iota\alpha$ उराई $\acute{\alpha}\nu\omicron\omicron$ से $\acute{\alpha}\nu\omicron\iota\alpha$ मूढ़ता । और विशेषण के अन्त का $\tau\omicron$ $\sigma\iota\alpha$ होता है यथा $\acute{\alpha}\theta\iota\alpha\nu\alpha\tau\omicron$ से $\acute{\alpha}\theta\iota\alpha\nu\alpha\sigma\iota\alpha$ अमृतता । और $\epsilon\varsigma$ और $\epsilon\upsilon$ प्राय $\epsilon\iota\alpha$ होते हैं यथा $\acute{\alpha}\lambda\eta\theta\epsilon\varsigma$ से $\acute{\alpha}\lambda\eta\theta\epsilon\iota\alpha$ सत्यता $\beta\alpha\sigma\iota\lambda\epsilon\upsilon$ से $\beta\alpha\sigma\iota\lambda\epsilon\iota\alpha$ राज्य । किन्तु $\acute{\alpha}\mu\alpha\theta\epsilon\varsigma$ से $\acute{\alpha}\mu\alpha\theta\iota\alpha$ पिछाहीनता और $\pi\epsilon\nu\eta\tau$ दरिद्र से

१६४८५ दसिद्धता होते हैं ।

१५। कितनी ८१८ लगाती हैं यथा १०० से १००८१८ तत्पता ०६९ से ०६०८१८ देव-
ता । यह संस्कृत ता से मिलता है ।

१६। कितनी ०७४५ लगाती हैं यथा ०६४५००
निर्दोष से ०६४५०००७४५ निर्दोषता । इसके
पहिले से विशेषण का अन्य ४ लग्न होता-
है यथा ०७४४००४ जितेन्द्रिय से ०७४४००-
०७४५ जितेन्द्रियता । और जब ०-अन वि-
शेषणों के ० के पहिले इस स्वर है तब
अन्य ० ७ होता है यथा ०४५० से ०४५७
०७४५ पवित्रता ।

१७। कितनी ६८ लगाती हैं और इस से पहिले
से विशेषण का अन्य ७ लग्न होता है यथा
०६८७ से ०६८६८ गम्भीरता ०४५७
से ०४५६८ शीघ्रता ।

१८। संख्यावाचक विशेषणों से संज्ञायें बन-
ती हैं जिनका अर्थ है संख्याका समूह । यथा

મોવાઈ એકા ઠવાઈ હય ત્રવાઈ ગય
 તટ્રવાઈ સનદય ઈંડેઠમાઈ સમત
 ઠેલાઈ દયાતુ દેલાટોવટાઈ સૌકા સમઃ
 હ ।

१५। किननी संज्ञाएं और २ संज्ञाओं से $\tau\alpha$ के लगाने से बनती हैं यथा $\pi\alpha\lambda\iota$ से $\pi\alpha\lambda\iota\tau\alpha$ नगरवासी ।

२०। कितनी ६० वा ६६० लगाती हैं यथा
६६० से ६६६० याजक वाले से वाले-
६६० मक्खवा ।

२१। कितनी $\omega\psi$ लगती हैं यथा $\epsilon\lambda\alpha\alpha$
 से $\epsilon\lambda\alpha\epsilon\omega\psi$ जैतून के पेड़ों की बारी
 $\alpha\mu\pi\epsilon\lambda\theta$ से $\alpha\mu\pi\epsilon\lambda\omega\psi$ दाता हताशता।

२२। लीलिङ्ग के बनाने के लिये α -अन्न
 उंलिङ्ग संज्ञायें ८० लगाती हैं यथा ०६०४-
 ०८५ से ०६०४०८८० स्वामिनी । ०४८-
 अन्न संज्ञायें α १४५ लगाती हैं यथा १६०-
 ४८ से १६५१४५ सिंहकी ली । १६०-अन्न

संज्ञायं $\epsilon\iota\alpha$ का $\epsilon\sigma\omega$ लगानी हैं यथा $\beta\alpha\sigma\iota\lambda\epsilon\iota\alpha$ का $\beta\alpha\sigma\iota\lambda\epsilon\sigma\sigma\alpha$ राज्ञी ।

२३। देशवासी के बताने के लिये कितने देशों के नाम $\iota\omicron$ का $\iota\omicron$ लगाने हैं यथा Ἀθῆναι से Ἀθῆναι\iota Κορινθῖοι से Κορινθῖοι\iota कितने $\alpha\gamma\omicron$ $\eta\gamma\omicron$ $\iota\gamma\omicron$ लगाने हैं यथा Ἀσία से $\text{Ἀσία\gamma\omicron}$ कितने $\iota\tau\alpha$ $\eta\tau\alpha$ $\alpha\tau\alpha$ $\omega\tau\alpha$ लगाने हैं यथा Ἱεροσόλυμα से $\text{Ἱεροσόλυμι\tau\alpha}$ $\text{Ἰσχα\omicron\rho\alpha}$ $\text{Ἰσχαρι\omega\tau\alpha}$ और कितने $\epsilon\upsilon$ लगाने हैं ।

२४। उल्लिख सन्तान के बताने के लिये पितरों के नाम $\iota\omicron\alpha$ $\alpha\delta\alpha$ $\iota\alpha\delta\alpha$ और स्त्रीसन्तान के बताने के लिये $\iota\delta$ $\alpha\delta$ लगाने हैं ।

२५। लुप्तता के बताने के लिये कितनी संज्ञायं $\iota\omicron$ $\iota\delta\iota\omicron$ $\alpha\rho\iota\omicron$ $\iota\sigma\chi\omicron$ $\iota\sigma\chi\alpha$ लगानी हैं यथा $\pi\alpha\iota\delta$ से $\pi\alpha\iota\delta\iota\omicron$ छोटा

लड़का $\theta\eta\rho$ से $\theta\eta\rho\iota\omicron$ छोटी पशु
 $\pi\lambda\omicron\iota\omicron$ नावसे $\pi\lambda\omicron\iota\alpha\rho\iota\omicron$ छोटी नाव
 $\pi\iota\gamma\alpha\chi$ से $\pi\iota\gamma\alpha\chi\iota\theta\iota\omicron$ छोटी पाटी
 $\pi\alpha\iota\theta$ से $\pi\alpha\iota\theta\iota\sigma\chi\alpha$ छोटी लड़की।

२। विशेषणों का निर्माण।

१४७। $M\omicron$ से $\acute{\epsilon}\mu\omicron$ मेरा $\sigma\omicron$ से $\sigma\omicron$ तेरा
 $\acute{\eta}\mu\epsilon$ से $\acute{\eta}\mu\epsilon\tau\epsilon\rho\omicron$ हमारा $\acute{\omicron}\mu\epsilon$ से
 $\acute{\omicron}\mu\epsilon\tau\epsilon\rho\omicron$ तुम्हारा $\acute{\omicron}\nu\tau\epsilon\sigma\tau\epsilon\rho\omicron$ से $\acute{\omicron}$ उस-
 का अपना $\sigma\varphi\epsilon$ से $\sigma\varphi\epsilon\tau\epsilon\rho\omicron$ उनका
 अपना बनते हैं।

१४८। १। कितने विशेषण और २ नामों से
 $\iota\omicron$ वा $\alpha\iota\omicron$ वा $\epsilon\iota\omicron$ के लगाने से बनते
 हैं और इन के पहिले से अन्य स्वर कभी २
 निकलता है कभी २ नहीं और कभी २ अ-
 न्य $\epsilon\varsigma$ भी निकलता है। यथा $\omicron\acute{\omicron}\rho\alpha\gamma\omicron$
 से $\omicron\acute{\omicron}\rho\alpha\gamma\iota\omicron$ सर्गाय $\varphi\iota\lambda\omicron$ से $\varphi\iota\lambda\iota\omicron$

पारकरनेवाला $\chi\upsilon\rho\epsilon\varsigma$ से $\chi\upsilon\rho\iota\omicron$ अधिका-
री का प्रभु $\theta\epsilon\omicron$ से $\theta\epsilon\iota\omicron$ देव $\acute{\alpha}\gamma\omicron\rho\alpha$ से
 $\acute{\alpha}\gamma\omicron\rho\alpha\iota\omicron$ हाटवाला $\pi\alpha\tau\epsilon\rho$ से $\pi\alpha\tau\rho\iota\omicron$
पेत्र $\gamma\upsilon\gamma\alpha\iota\chi$ से $\gamma\upsilon\gamma\alpha\iota\chi\epsilon\iota\omicron$ स्त्रीसम्बन्धो-
त्त $\sigma\iota\omicron$ होता है यथा $\pi\lambda\omicron\upsilon\tau\omicron$ से
 $\pi\lambda\omicron\upsilon\sigma\iota\omicron$ धनी ।

२। कितने $\epsilon\omicron$ लगाते हैं यथा $\chi\rho\upsilon\sigma\omicron$ से
 $\chi\rho\upsilon\sigma\epsilon\omicron$ सोनहला । ये विशेषण उस वस्तु
को बताते हैं जिससे कोई पदार्थ बना है ।

३। कितने $\iota\chi\omicron$ वा $\tau\iota\chi\omicron$ वा $\alpha\chi\omicron$ लगा-
ते हैं यथा $KPIN$ से $\chi\rho\iota\tau\iota\chi\omicron$ विचा-
रक $\sigma\omega\mu\alpha\tau$ से $\sigma\omega\mu\alpha\tau\iota\chi$ शारीरिक
 $\epsilon\lambda\lambda\eta\gamma$ से $\epsilon\lambda\lambda\eta\gamma\iota\chi$ । ये प्रत्यय संस्कृत
शब्द से मिलते हैं ।

४। कितने $\iota\gamma\omicron$ लगाते हैं यथा $\acute{\alpha}\nu\theta\rho\omega\pi\omicron$
से $\acute{\alpha}\nu\theta\rho\omega\pi\iota\gamma\omicron$ मानुष $\lambda\epsilon\theta\omicron$ से
 $\lambda\epsilon\theta\iota\gamma\omicron$ पत्थर का $\pi\epsilon\theta\omicron$ से $\pi\epsilon\theta\iota\gamma\omicron$

चौड़स $\acute{o}\rho\epsilon\varsigma$ से ($\acute{o}\rho\epsilon\sigma\epsilon\upsilon\omicron$ कीसन्ती)
 $\acute{o}\rho\epsilon\epsilon\upsilon\omicron$ बहाड़ी ।

पा। कितने $\lambda\omicron$ का $\eta\lambda\omicron$ का $\omega\lambda\omicron$ लगाते हैं य-
 षा ΔI से $\acute{o}\epsilon\lambda\omicron$ भीह AMAPT से
 $\acute{\alpha}\mu\alpha\sigma\tau\omega\lambda\omicron$ पायी ।

दा। कितने $\epsilon\mu\omicron$ का $\sigma\epsilon\mu\omicron$ लगाते हैं यथा
 $\acute{o}\phi\epsilon\lambda\epsilon\varsigma$ से $\acute{\omega}\phi\epsilon\lambda\epsilon\mu\omicron$ लाभदायक
 XPA से $\chi\rho\eta\sigma\epsilon\mu\omicron$ कामके योग्य ।

जा। कितने $\rho\omicron$ का $\epsilon\rho\omicron$ लगाते हैं यथा $\acute{o}\iota\chi\tau\omicron$
 से $\acute{o}\iota\chi\tau\rho\omicron$ करुणायोग्य ΣATI से $\sigma\alpha\text{-}$
 $\pi\rho\omicron$ सदा $\nu\omicron\sigma\omicron$ से $\nu\omicron\sigma\epsilon\rho\omicron$ रोगी
 KAN से $\phi\alpha\nu\epsilon\rho\omicron$ प्रकाशित ।

टा। कितने $\epsilon\upsilon\tau$ का $\acute{o}\epsilon\upsilon\tau$ लगाते हैं यथा
 $\chi\alpha\rho\iota\tau$ से $\chi\alpha\rho\iota\epsilon\upsilon\tau$ पोभायमान
 $\acute{\alpha}\iota\mu\alpha\tau$ से $\acute{\alpha}\iota\mu\alpha\tau\acute{o}\epsilon\upsilon\tau$ लहुलहान ।

थ। कितने $\acute{\omega}\theta\epsilon\varsigma$ लगाते हैं यथा $\gamma\omicron\upsilon\text{-}$
 $\alpha\iota\chi\acute{\omega}\theta\epsilon\varsigma$ स्त्रीयोग्य ।

१०। कितने μO_2 लगाते हैं यथा C_2H_4 और ΣTA से $\text{C}_2\text{H}_4\text{O}_2\text{H}\mu\text{O}_2$ बुद्धिमान $\text{C}_2\text{H}_4\text{O}$ से $\text{C}_2\text{H}_4\mu\text{O}_2$ दयावान MNA से $\mu\text{V}\mu\text{O}_2$ स्मरण करनेवाला । यह संस्कृत मत् बत् से मिलता है ।

११। कितने O लगाते हैं यथा $\text{H}\Delta$ से H_2O सहायक ।

१२। कितने $\alpha\gamma$ लगाते हैं यथा $\text{I}\Delta\text{A}$ से $\text{I}\alpha\gamma$ दुःखी ।

१३। कितने $\text{I}\Delta\text{O}$ लगाते हैं यथा AP (जोड़) से $\alpha\text{I}\Delta\text{O}$ ठीक ।

१४। सब क्रियाओं से दो प्रकार के विरोध बन सकते हैं । दोनों क्रिया के उस रूप से बनते हैं जो २ लक्ष में उसका होता है ।
१। एकती $\text{I}\Delta\text{O}$ के लगाने से बनता है । इस का अर्थ ठीक संस्कृत मत् से मिलता है यथा $\text{I}\Delta\text{O}\text{I}\Delta\text{O}$ कर्तव्य $\text{I}\Delta\text{O}\text{I}\Delta\text{O}$ वक्तव्य

०६०८६० भर्तृक ।

२। दूसरा प्राय ८० के लगाने से परन्त छोड़ी
क्रियाओं से १० के लगाने से बनता है । इस
का अर्थ हीक संस्कृत न वा न से मिलता है
यथा $\beta\alpha\tau\omega$ गत $\gamma\rho\alpha\tau\omega$ लिखित $\theta\omega\tau\omega$
दत्त $\theta\epsilon\tau\omega$ हित $\chi\lambda\upsilon\tau\omega$ सुत $\iota\tau\omega$ इत $\lambda\epsilon\gamma\alpha\tau\omega$
लब्ध $\sigma\tau\upsilon\gamma\upsilon\omega$ दिष्ट Δ से $\theta\epsilon\iota\upsilon\omega$ भीत अ-
र्थात् उदाहरण ΣEB से $\sigma\delta\mu\upsilon\omega$ इति ।

अथ तत्पर्यवाचक और तमपर्य-
वाचक विशेषणों का वर्णन ।

२५०। सब गुणवाचक विशेषणों और बहुत
अवयवों के तत्पर्यवाचक और तमपर्यवाच-
क रूप होते हैं ।

२५१। तत्पर्यवाचक का अर्थ यह है कि जिस
गुण वा गुण के अभाव का वर्णन है सो
एक में दूसरे से वा कितने विधिसे दूसरों

से अधिक मिलता है ।

१५२। तमवर्षवाचक का अर्थ यह है कि जिस गुण का गुण के अभाव का चर्चा है सो एक में और सभी से अधिक मिलता है ।

१५३। तरवर्षवाचक और तमवर्षवाचक दो प्रकार से बनते हैं । कितने विशेषण तरवर्षवाचक के लिये १६०० (तर) और तमवर्षवाचक के लिये १५१० (तम) लगाते हैं और कितने विशेषण तरवर्षवाचक के लिये ८०४ (ईश) और तमवर्षवाचक के लिये ८०४ (ईश) लगाते हैं ।

१५४। जो विशेषण १६०० और १५१० लगाते हैं उनमें से जिनके अन्तमें ५ को छोड़के और कोई अंजन है सो अपने और १६०० १५१० के बीचमें ६० लगाते हैं यथा ०७०००४ से ०७०००४५६०१६०० ०७०००४५६०१५१० । और जितने ०-अन्त विशेषण हैं यदि इस ० से पहिले जो स्वर है

जो अस्त्र हो तो उक्त ० हीन होगा यथा
 σφρρ से σφρωτερο σφρωτατο
 ἄγρρ से ἄγρωτερο ἄγρωτατο
 १५५। ईद का नमवर्चवाचक ἐσχατο है और
 πρρ का नमवर्चवाचक πρωτο है अर्थात्
 प्रथम

१५६। जो विशेषण ८०५ और ८०८ लगाने हैं
 तो इन के पहिले अम्यस्वर को बुझाने हैं
 यथा ἡδῆτα ἡδῆ८०५ ἡδῆ८०८।

१५७। परन्तु ये विशेषण प्रायः कृष्ण न कृष्ण
 नियम के विरुद्ध होते हैं। यथा

αἰσχρο	से	αἰσχρῶν	αἰσχεστο
εχρῆ	से	ἐχθρῶν	ἐχθειστο
οἰκρο	से		οἰκτιστο
ταχυ	से	θασσον	ταχιστο
καλο	से	χλλιον	καλλιστο
μεγα	से	μεεζον	μεγιστο

πολυ से πλεονका } πλειστο
 ελαχυ से πλειον } ελαχιστο
 ῥαοιο से ῥαον ῥαστο
 μάλα से μᾶλλον μαλιστα

॥५८॥ कितने विशेषण ऐसे हैं कि उन का कोई तत्पर्यवाचक वा तमपर्यवाचक नहीं है परन्तु उनके अर्थ में और २ विशेषणों का प्रयोग होता है। यथा

१। ἄγαθον के तत्पर्यवाचक और तमपर्यवाचक नहीं होते हैं परंतु तत्पर्यवाचक के अर्थ में αμεινον का (βελτο से) βελτιον का (κρατες से) κρειττον का κρεισσον का और तमपर्यवाचक के अर्थ में βελτιστο का κρατιστο वा ἄριστο (उत्तम) का प्रयोग होता है।

२। μικρον के तत्पर्यवाचक और तमपर्यवाचक नहीं होते हैं पर उसके और ὀλιγο

के तत्पर्यवाचक के अर्थ में $\acute{\epsilon}\lambda\alpha\sigma\sigma\omicron\nu$ का $\acute{\epsilon}\lambda\alpha\tau\tau\omicron\nu$ और $\eta\sigma\sigma\omicron\nu$ का $\eta\tau\tau\omicron\nu$ का और $\mu\iota\chi\rho\omicron$ ही के तमपर्यवाचक के अर्थ में $\acute{\epsilon}\lambda\alpha\chi\iota\sigma\tau\omicron$ का प्रयोग होता है।

३। $\chi\alpha\chi\omicron$ के तत्पर्यवाचक और तमपर्यवाचक के अर्थ में न केवल $\chi\alpha\chi\iota\omicron\nu$ $\chi\alpha\chi\iota\sigma\tau\omicron$ वरन् $\chi\epsilon\iota\rho\omicron\nu$ $\chi\epsilon\iota\rho\iota\sigma\tau\omicron$ और $\eta\sigma\sigma\omicron\nu$ का $\eta\tau\tau\omicron\nu$ $\eta\chi\iota\sigma\tau\omicron$ का प्रयोग होता है।

१५५। $\acute{\epsilon}\chi\alpha$ के केवल तत्पर्यवाचक और तमपर्यवाचक का प्रयोग होता है। $\acute{\epsilon}\chi\alpha\tau\epsilon\rho\omicron$ का अर्थ है दोनों में प्रत्येक। $\acute{\epsilon}\chi\alpha\sigma\tau\omicron$ का अर्थ है बहुत में प्रत्येक।

१६०। $\acute{\epsilon}$ (यह) के तत्पर्यवाचक ही का प्रयोग होता है। $\acute{\epsilon}\tau\epsilon\rho\omicron$ का अर्थ है इतर अर्थात् दोही में दूसरा।

अथ संख्यावाचक विशेषणों का गान।

१८१। ऊपरिलिखित संख्यावाचक विशेषणों से ये भी बनते हैं ।

१। $\epsilon\upsilon\theta\epsilon\chi\alpha$ ग्यारह $\theta\omega\theta\epsilon\chi\alpha$ बारह $\tau\rho\alpha\chi\alpha\iota\theta\epsilon\chi\alpha$ तेरह $\tau\epsilon\sigma\sigma\alpha\rho\epsilon\varsigma\chi\alpha\iota\theta\epsilon\chi\alpha$ चौदह $\pi\epsilon\upsilon\tau\epsilon\chi\alpha\iota\theta\epsilon\chi\alpha$ पंद्रह $\epsilon\chi\chi\alpha\iota\theta\epsilon\chi\alpha$ सोलह इत्यादि ।

२। $\tau\rho\iota\alpha\chi\omicron\upsilon\tau\alpha$ तीस $\tau\epsilon\sigma\sigma\alpha\rho\alpha\chi\omicron\upsilon\tau\alpha$ चालीस $\pi\epsilon\upsilon\tau\eta\chi\omicron\upsilon\tau\alpha$ पचास $\epsilon\acute{\epsilon}\eta\chi\omicron\upsilon\tau\alpha$ सार $\epsilon\acute{\epsilon}\theta\acute{\epsilon}\omicron\mu\eta\chi\omicron\upsilon\tau\alpha$ सत्तर $\acute{\alpha}\gamma\theta\omicron\eta\chi\omicron\upsilon\tau\alpha$ असी $\epsilon\upsilon\epsilon\upsilon\eta\chi\omicron\upsilon\tau\alpha$ नब्बे ।

३। $\theta\iota\alpha\chi\omicron\sigma\iota\omicron$ दोसौ $\tau\rho\iota\alpha\chi\omicron\sigma\iota\omicron$ तीससौ $\tau\epsilon\tau\rho\alpha\chi\omicron\sigma\iota\omicron$ बारसौ $\pi\epsilon\upsilon\tau\alpha\chi\omicron\sigma\iota\omicron$ पांच सौ इत्यादि ।

१८२। क्रमप्रकाशक संख्यावाचक विशेषण ऊपरिलिखित संख्यावाचक विशेषणों से प्रायः के लगाने से बनते हैं यथा $\tau\rho\iota\tau\omicron$ तीसरा $\tau\epsilon\tau\alpha\rho\tau\omicron$ चौथा $\pi\epsilon\mu\pi\tau\omicron$ पांचवां

$\epsilon\chi\tau\omicron$ छत्रवां $\epsilon\chi\alpha\tau\omicron$ सौवां $\theta\epsilon\chi\alpha\tau\omicron$ दस-
 वां $\epsilon\iota\chi\omicron\sigma\tau\omicron$ बासवां $\tau\rho\iota\chi\omicron\sigma\tau\omicron$ ती-
 सवां $\gamma\epsilon\chi\tau\eta\chi\omicron\sigma\tau\omicron$ पचासवां $\epsilon\chi\alpha\tau\omicron$
 $\sigma\tau\omicron$ सौवां $\theta\epsilon\chi\omicron\sigma\iota\omicron\sigma\tau\omicron$ दो सौवां
 $\chi\iota\lambda\iota\omicron\sigma\tau\omicron$ हजारवां $\mu\omicron\rho\iota\omicron\sigma\tau\omicron$ दस-
 हजारवां इत्यादि ।

१६३ । परन्तु प्रथम का नाम $\epsilon\chi$ से नहीं ब-
 ना है बरन $\pi\rho\omicron$ कात्मवर्धवाचक है । और
 द्वितीय का नाम $\theta\epsilon$ कात्मवर्धवाचक है
 अर्थात् $\theta\epsilon\upsilon\tau\epsilon\rho\omicron$ । और तृतीय का नाम
 $\epsilon\beta\theta\omicron\mu\omicron$ और अष्टम का नाम $\omicron\gamma\theta\omicron$
 ०० है ।

१६४ । $\pi\lambda\omicron\omicron$ के लगाने से गुणन वाचक
 विशेषण होते हैं यथा $\acute{\alpha}\pi\lambda\omicron\omicron$ एकगु-
 ण $\theta\epsilon\pi\lambda\omicron\omicron$ दोगुण $\tau\epsilon\tau\rho\alpha\pi\lambda\omicron\omicron$
 चारगुण इत्यादि ।

१। अक्षरों का निर्माण ।

१८५। १। कितने अक्षर कितनों से ठेग के लगाने से बनते हैं यथा KPTB से $\kappa\rho\upsilon\beta\theta\eta\nu$ उसरीतिसे AMEIB से $\alpha\mu\omicron\epsilon\beta\theta\eta\nu$ जारी जारी ।

२। कितने कितनों से टः लगाने से बनते हैं यथा $\theta\nu\omicron\mu\alpha\tau$ से ($\theta\nu\omicron\mu\alpha\tau\tau$ की सगी) $\theta\nu\omicron\mu\alpha\sigma\tau$ नाम लेके $\epsilon\lambda\lambda\eta\nu$ से $\epsilon\lambda\lambda\eta\nu\epsilon\theta$ एवनभाषाबोलना और इस से $\epsilon\lambda\lambda\eta\nu\epsilon\sigma\tau$ एवनभाषासे ।

३। कितने संज्ञाओं से ८ का ६ के लगाने से बनते हैं यथा $\pi\alpha\nu\omicron\epsilon\chi$ समस्त व र समेत $\pi\alpha\nu\theta\eta\mu\epsilon\epsilon$ समस्त लोगसमेत ।

४। कितने ८ लगाने हैं यथा $\mu\omicron\gamma\omicron$ से $\mu\omicron\gamma\epsilon\epsilon$ का $\mu\omicron\gamma\epsilon\epsilon$ अम का कतिनासे ।

५। कितने अक्षर और २ अक्षरों से बनते हैं । यथा

$\alpha\upsilon$ से $\alpha\upsilon\theta\iota\epsilon$ फिर । $\alpha\upsilon\alpha$ से $\alpha\upsilon\omega$ ऊपर ।
 $\theta\epsilon$ से $\theta\epsilon\chi\alpha$ दो हुकड़े में ।
 $\epsilon\upsilon$ से $\epsilon\upsilon\theta\omicron\upsilon$ भीतर ।
 $\epsilon\chi$ से $\epsilon\epsilon\omega$ और $\epsilon\chi\tau\omicron\epsilon$ बाहर ।
 $\epsilon\iota\epsilon$ से $\epsilon\sigma\omega$ भीतर ।
 $\chi\alpha\tau\alpha$ से $\chi\alpha\tau\omega$ नीचे ।
 $\mu\epsilon\tau\alpha$ से $\mu\epsilon\tau\alpha\epsilon\upsilon$ मध्यमें ।
 $\pi\epsilon\rho\iota$ से $\pi\epsilon\rho\iota\epsilon$ चारों ओर ।
 $\pi\epsilon\rho\alpha$ से $\pi\epsilon\rho\alpha\upsilon$ पार ।
 $\pi\omicron\omicron$ से $\pi\rho\omega\epsilon$ और को $\pi\rho\omega\eta\upsilon$
 गया परसों $\pi\rho\iota\upsilon$ पहिले ।
 $\delta\epsilon$ और $\alpha\upsilon$ मिलके $\delta\alpha\upsilon$ यदि होता है ।
 १८६। $\Gamma\omicron$ और $\eta\mu\epsilon\rho\alpha$ मिलके $\sigma\eta\mu\epsilon\rho\omicron\upsilon$
 आज होता है ।
 १८७। $\Delta\epsilon\upsilon\rho$ का अर्थ क्रिया के मध्यम
 रूप के एकवचन के लोभ भाव लाना
 है अर्थात् श्चर आ । इस कारण से उसका

वङ्गवचन ०६०८६ अर्थात् ३५२ आचो भी होता है।
 १६८। सबतत्पर्यवाचक विशेषणों के स्त्रीलिङ्ग-
 के कर्ता वा कर्म के एकवचन और सब तत्पर्य-
 वाचक विशेषणों के उसी लिङ्ग के उसी कारकों
 के वङ्गवचन का प्रकारवाचक अव्यय के अर्थ
 में प्रयोग होता है यथा $x\phi\phi\phi\phi\phi\phi$ और $x\phi\phi\phi\phi\phi\phi$
 स्त्रीरिति से $\eta x\phi\phi\phi\phi$ मवसे स्मररिति से
 अर्थात् किसी रिति से नहीं ।

१६९। अष्टिसूचक संख्यावाचक अव्यय प्रायः मू-
 ल संख्यावाचक विशेषणों से $x\phi\phi$ के लगाने
 से बनते हैं यथा $\phi\phi\phi\phi\phi\phi x\phi\phi$ बार बार
 $\phi\phi\phi\phi\phi\phi\phi\phi\phi\phi$ सौ बार । परन्तु तीनबार
 का नाम $\phi\phi\phi$ से केवल ६ के लगाने से ब-
 ना है । दोबार ०६६ एकबार $\phi\phi\phi\phi\phi\phi$ है ।

१७०। ०० अल्पप्राणान्वित स्वरों के पहिले
 ०० x और महाप्राणान्वित स्वरों के पहिले
 ०० x होता है ।

१७१। ϕ वा ϕ संस्कृत स से ठीक मिलता

है। उसका मूल अर्थ ऐक्यता का है यथा
 $\alpha\theta\epsilon\lambda\phi\omega$ सहोदर $\alpha\pi\alpha\epsilon$ एक मारसे
 अर्थात् एकवार (सहज) $\alpha\pi\lambda\omega\omega$ एक-
 घण्टा। उससे $\alpha\mu\alpha$ (सम) एकसाथ
 और $\omega\mu\omega$ (सम) एकट्ठा निकलने हैं औ-
 र इससे $\omega\mu\omega\omega$ एक साथ और $\omega\mu\omega\omega\omega$
 तिसपरभी और $\omega\mu\omega\omega\omega$ समान निक-
 लने हैं।

१०२। $\Lambda\gamma$ व्यंजनके पहिले α होता है
 जैसा सस्कृत में अन् व्यंजनके पहिले अ
 होता है। यथा $\alpha\gamma$ और $\theta\alpha\gamma\alpha\tau\omega$ मिलके
 $\alpha\theta\alpha\gamma\alpha\tau\omega$ बनते $\alpha\gamma$ और $\omega\pi\omega\chi\rho\iota\tau\omega$
 कपटी मिलके $\alpha\gamma\omega\pi\omega\chi\rho\iota\tau\omega$ निष्कपट
 होते हैं।

१०३। ये तीन अक्षर $\theta\epsilon\gamma$ का $\theta\epsilon$ और से $\theta\epsilon$
 का $\omega\epsilon$ और को $\omega\epsilon$ प्रकारसे कारकों के
 प्रत्ययों की गई नामों के अन्त में लगते हैं।

$\theta\epsilon\gamma$ $\theta\epsilon$ $\theta\epsilon$ $\sigma\epsilon$ केवल संज्ञा वा संज्ञावाचक शब्दों में लगते हैं यथा $\alpha\gamma\omega\theta\epsilon\gamma$ ऊपर से $\alpha\gamma\omega\theta\epsilon$ घर को । $\omega\epsilon$ केवल विशेषणों में लगते हैं और उसके पहिले से विशेषण का शब्द α निकलता है यथा $\sigma\omega\varphi\rho\sigma\gamma$ से $\sigma\omega\varphi\rho\sigma$ $\gamma\omega\epsilon$ जितेन्द्रिय की नाई $\theta\gamma\tau$ से $\theta\gamma\tau\omega\epsilon$ सब मुच $\chi\alpha\lambda\omicron$ से $\chi\alpha\lambda\omega\epsilon$ सुन्दर रीति से और \omicron ϵ होता है यथा $\epsilon\theta\theta\omicron$ से $\epsilon\theta\theta\epsilon\omega\epsilon$ शीघ्र । सर्वव्यवाचक और तमव्यवाचक विशेषणों का वर्णन हो चुका है ।

१७४। $\pi\epsilon\rho$ सम्बन्धवाचक शब्दों के अन्त में लगता है यथा $\theta\epsilon$ $\pi\epsilon\rho$ जो कोई $\omega\epsilon$ $\pi\epsilon\rho$ जिस किसी रीति से $\chi\alpha\iota$ $\pi\epsilon\rho$ यद्यपि ।

निम्नलिखित वक्र से प्रगट होगे ।

॥१२८॥

		वर्तमान	नष्ट का वक्र	जाति का धर्म	नष्ट का कारण	विशेष समय	समय का कायन कायन	स्थान रहनेका	स्थान आनेका	स्थान निश्चयनेका	
		० क ६५	०००	०६०	१६६०	०८६	६०८	०० का ०६	०६ का ०६	००६५	
वक्र	प का ट	८६५;	१०००;	१०६०;	११६६०;	१०८६;		१००;	१०६;	१००६५;	
वक्रवक्र	प का ट	८६५	१०००	१०६०	११६६०	१०८६		१००	१०६	१००६५	
वक्रवक्र	८ का ०५	०	००० ०१०००	००६० ०१०६०	०६६० ०११६६०	०८६ ०१०८६	६०८	०० ०१००	०६ ०१०६	००६५ ०१००६५	
वक्रवक्रवक्र	ट का ० का ६६६	८०- ०	८०००	८०६०	८१६६०	८०८६	८६०६	६६६	६६६६६	६६६६६५	
वक्रवक्र	८—००० ८—००० ८—००० ८—०००	८००० ८००० ८००० ८०००	८०००० ८०००० ८०००० ८००००	८०००६० ८०००६० ८०००६० ८०००६०	८१६६०० ८१६६०० ८१६६०० ८१६६००	(५५५)		६६६	(६६६०)	६६६६६	
वक्र	६६६५	६६६५०									
वक्रवक्र	१६६६ का १६६६६	१६६६				१६६६६६		१६६६६६	१६६६६६	१६६६६६५	
वक्रवक्र	६६६ ६६६६५	६६६०				६६६६६६		६६६६६६	६६६६६६	६६६६६६५	

एकादश अध्याय — संज्ञाओं के रूप।

२७६। संज्ञा और विशेषणों के रूप लिङ्ग-वचन कारक के अन्तर को प्रगट करते हैं। संज्ञा और विशेषण का अन्तर यह है कि प्रत्येक संज्ञा किसी विशेष लिङ्ग की है और प्रत्येक विशेषण तीनों लिङ्ग का हो सकता है। जब हम नामों के रूपों का नाम लेंगे तब संज्ञा और विशेषणों के रूप समझना चाहिये क्योंकि अव्ययों के रूप नहीं हैं।

२७७। कारक तो मन की भावना में अति वदन्त वरन कदाचित् अगण्य हो सकते हैं परन्तु यवन भाषा में इन के पांचही एथक २ रूप हैं अर्थात् कर्त्ता कर्म सम्बन्ध अधिकरण सम्बोधन।

२७८। सम्बन्ध कारक में अणुदान का भी अर्थ है वरन जानपड़ता है कि यही उस

रूप का मूल अर्थ है किन्ना प्राय उस में सम्बन्धी का अर्थ मिलता है इसी से हमने उसका नाम ऐसा रखा है ।

१७५ । अधिकरण में सम्प्रदान और करण के भी अर्थ हैं ।

१८० । ये सब रूप प्रत्यय के नाम के अन्तमें लगाने से बनते हैं और ये प्रत्यय तीन प्रकार के हैं ।

१८१ । एकप्रकार के प्रत्यय प्राय उन सब नामों में लगते हैं जिन के अन्तमें α है । और एक प्रकार के प्रत्यय प्राय उन सभी में लगते हैं जिनके अन्तमें \circ है । और फिर और एक प्रकार के प्रत्यय उन सब नामों में लगते हैं जिनके अन्तमें कोई व्यंजन वा ϵ वा \cup वा $\epsilon\cup$ है और α -अन्त और \circ -अन्त नामों में से बढ़ती छोटों में भी ।

१८२। जान पड़ता है कि इस तीसरे प्रकार के प्रत्यय एवन भाषा के मूल प्रत्यय हैं और कि और दोनों प्रकार के प्रत्यय इस के प्रत्ययों के साथ अ वा ० मिलाने से बने हैं। इस कारणसे हम पहिले इसी का वर्णन करेंगे।

अथ प्रथम प्रकार के प्रत्यय ।

१८३।	एकवचन	द्विवचन	बहुवचन
	३-औरसी स्त्री	तीनों लिङ्ग	३-औरसी स्त्री
कर्ता	८	६	६८ अ
कर्म	अ वा ७	६	अ८ अ
समर्थ	०८	०८७	०७
अधिकरण	८	०८७	०८
सम्बोधन		६	६८ अ

१८४। जहां २ हमने अन्य स्थान छोड़ दिया तहां कोई प्रत्यय नहीं लगता है। किन्तु बहुत नामों में सम्बोधन का एकवचन कर्ता के समान है।

१८५। कर्म का एकवचन प्रायः α से होता है
 γ से ब्रजत नहीं।

१८६। $\sigma\epsilon$ प्रत्यय स्वरादिक शब्दों के पहिले आ-
 के $\sigma\epsilon\gamma$ होता है।

१८७। स्त्रीवलिङ्ग नामों के विषयमें दो बातें स्मर-
 णा श्ये।

१। कर्ता कर्म सम्बोधन प्रत्येक वचनमें समा-
 नहोते हैं।

२। वक्रवचन में इन तीन कारकों के अन्तमें
 α है।

अथ उदाहरण।

१८८। पुलिङ्गवा स्त्रीलिङ्ग संज्ञा $\alpha\lambda$ ।

कर्ता	$\alpha\lambda\varsigma$	$\alpha\lambda\epsilon$	$\alpha\lambda\epsilon\varsigma$
कर्म	$\alpha\lambda\alpha$	$\alpha\lambda\epsilon$	$\alpha\lambda\alpha\varsigma$
सम्ब.	$\alpha\lambda\omicron\varsigma$	$\alpha\lambda\omicron\epsilon\gamma$	$\alpha\lambda\omega\gamma$
अभि.	$\alpha\lambda\epsilon$	$\alpha\lambda\omicron\epsilon\gamma$	$\alpha\lambda\sigma\epsilon$
सम्बो.	$\alpha\lambda\varsigma$	$\alpha\lambda\epsilon$	$\alpha\lambda\epsilon\varsigma$

१८५।

उल्लिङ्ग संज्ञा खोराख।

क०	खोराख	खोराखे	खोराखेस
ख०	खोराखा	खोराखे	खोराखास
स०	खोराखोस	खोराखोइन	खोराखोइन
झ०	खोराखि	खोराखोइन	खोराखे
स०	खोराख	खोराखे	खोराखेस

१८६।

स्त्रीलिङ्ग संज्ञा सारख।

क०	सारख	सारखे	सारखेस
ख०	सारखा	सारखे	सारखास
स०	सारखोस	सारखोइन	सारखोइन
झ०	सारखि	सारखोइन	सारखे
स०	सारख	सारखे	सारखेस

१८७।

स्त्रीलिङ्ग संज्ञा वापु।

क०	वापु	वापुस	वापुस
ख०	वापु	वापुस	वापुस
स०	वापुस	वापुसोइन	वापुसोइन
झ०	वापु	वापुसोइन	वापुस
स०	वापु	वापुस	वापुस

१९२। कर्त्ता के एकवचन और अधिकरण के बहुवचन को छोड़के और सब रूपों में ये प्रत्यय प्रायः इसी नियम के अनुसार लगते हैं परन्तु इन दो रूपों में प्रायः कुछ कुछ नियम विरुद्धता होती है। इस के तीन कारण हैं।

१। इन दो प्रत्ययों के आदि में ० है और यह अक्षर छोड़े ही व्यंजनों से मिल सकता है प्रायः व्यंजनों के उपरान्त आके चाहे वह आद्य लग्न हो जाय चाहे वह रहके दूसरे व्यंजन को छुड़ाता है। अधिकरण के बहुवचन में सदा यही दशा होती है परन्तु कर्त्ता के एकवचन में किसी नाम की यह दशा होती है किसी की वह।

२। यवन भाषा में व्यंजनों में से केवल ०४० शब्द के अन्त में रह सकते हैं इस कारण से जब नाम के अन्त में चाहे प्रत्यय के

सभाव के कारण से चाहे ϵ के लुप्त होने से और कोई संजन है तब चाहे लुप्त होता है चाहे इन तीनों में से एक बन जाता है ।

३। पुलिङ्ग और स्त्रीलिङ्ग नामों के कर्ता-के एकवचन का स्वर प्रायः दीर्घ होता है ।

१५३। पुलिङ्ग संज्ञा $\theta\eta\rho$ का ϵ प्रत्यय कर्ता के एकवचन में लुप्त होता है ।

क. $\theta\eta\rho$	$\theta\eta\rho\epsilon$	$\theta\eta\rho\epsilon\varsigma$
क. $\theta\eta\rho\alpha$	$\theta\eta\rho\epsilon$	$\theta\eta\rho\alpha\varsigma$
स. $\theta\eta\rho\omicron\epsilon$	$\theta\eta\rho\omicron\iota\upsilon$	$\theta\eta\rho\omega\iota\upsilon$
अ. $\theta\eta\rho\iota$	$\theta\eta\rho\omicron\iota\upsilon$	$\theta\eta\rho\sigma\iota$
स. $\theta\eta\rho$	$\theta\eta\rho\epsilon$	$\theta\eta\rho\epsilon\varsigma$

१५४। स्त्रीवलिङ्ग संज्ञा $\sigma\omega\mu\alpha\tau$ का अन संजन कर्ता और कर्म के एकवचन में और अधिकरण के बहुवचन में लुप्त होता है ।

क. $\sigma\omega\mu\alpha$	$\sigma\omega\mu\alpha\tau\epsilon$	$\sigma\omega\mu\alpha\tau\alpha$
क. $\sigma\omega\mu\alpha$	$\sigma\omega\mu\alpha\tau\epsilon$	$\sigma\omega\mu\alpha\tau\alpha$
स. $\sigma\omega\mu\alpha\tau\omicron\varsigma$	$\sigma\omega\mu\alpha\tau\omicron\iota\upsilon$	$\sigma\omega\mu\alpha\tau\omega\iota\upsilon$

अ.σώματι σωματοῖν σώματι

स.σῶμα σώματε σώματι

११५। उल्लिङ्ग. संज्ञा δαίμον का स्वर दीर्घ होता है।

क.δαίμων. δαίμονε δαίμονες

क.δαίμονα δαίμονε δαίμονας

स.δαίμονος δαιμόνοιν δαιμόνων

अ.δαίμονι δαιμόνοιν δαίμοσι

स.δαῖμον δαίμονε δαίμονες

११६। स्त्रीलिङ्ग. संज्ञा φρεν की वही दशा होती है।

क.φρεν φρένε φρένες

क.φρέν. φρένε φρένας

स.φρενός φρενοῖν φρενῶν

अ.φρενι φρενοῖν φρεσι

स.φρέν φρένε φρένες

११७। स्त्रीलिङ्ग. संज्ञा φωτ ट को जब अ. न्य होता है जब ङ से बदल देता है।

क०	φῶς	φῶτε	φῶτα
क०	φῶς	φῶτε	φῶτα
स०	φωτὸς	φωτοιν	φωτων
अ०	φωτε	φωτοिन	φωσι
स०	φῶς	φῶτε	φῶτα

॥२८॥ उल्लिख संज्ञा λεον्ट कर्त्ता के एकवचन में ट को छुड़ाता है और अधिकरण के बहुवचन में ०न्ट को ०उσ कर देता है ।

क०	λέων	λέοντε	λέοντες
क०	λέοντα	λέοντε	λέοντας
स०	λέοντος	λέοντοιιν	λέοντων
अ०	λέοντι	λέοντοिन	λέουσι
स०	λέον	λέοντε	λέοντες

॥२९॥ उल्लिख संज्ञा ὀδόν्ट दोनों रूप में ०न्ट को ०उσ कर देता है ।

क०	ὀδόντς	ὀδόντε	ὀδόντες
क०	ὀδόντα	ὀδόντε	ὀδόντας
स०	ὀδόντος	ὀδόντοιιν	ὀδόντων

Α. ὀδόντι ὀδόντων ὀδόντι
 Β. ὀδόντι ὀδόντι ὀδόντι

२००। उल्लिखित संज्ञा $\mu\alpha\upsilon\tau$ पर को छोड़ा-
ती है।

κ· ἰμάς	ἰμάντε	ἰμάντες
κ· ἰμάντα	ἰμάντε	ἰμάντας
π· ἰμάντος	ἰμάντοιν	ἰμάντων
π· ἰμάντι	ἰμάντοιν	ἰμάσι
π· ἰμάν	ἰμάντε	ἰμάντες

२०। स्वीलिक संज्ञा $\gamma O \times T$ इन दो रूपों में
T को छुड़ाती है।

κ·νὺξ	νύχτε	νύχτες
κ·νύχτα	νύχτε	νύχτας
ς·νυχτὸς	νυχτοῖν	νυχτῶν
ς·νυχτὶ	νυχτοῖν	νυξὶ
ς·νὺξ	νύχτε	νύχτες

२०२ । स्त्रीवलिङ्ग संज्ञा $\gamma\alpha\lambda\alpha\chi\tau$ कर्ता
और कर्म के एकवचन में $\chi\tau$ को छुड़ा-
ती है ।

क० γάλα γάλακτε γάλακτα
 क० γάλα γάλακτε γάλακτα
 स० γάλακτος γαλάκτοιन् γαλάκτων
 ज० γάλακτι γαλάκτοιन् γάλαξι
 स० γάλα γάλακτε γάλακτα

२३। पुलिङ्ग संज्ञा पाठ कर्त्ता और सम्बोधन के एकवचन और अधिकरण के बहुवचन में ठ को छुड़ाती है।

क० παῖς παῖδε παῖδες
 क० παῖδα παῖδε παῖδας
 स० παιδός παιδοῖν παιδῶν
 ज० παιδί παιδοῖν παισι
 स० παῖ παῖδε παῖδες

२४। पुलिङ्ग संज्ञा पाठ कर्त्ता और सम्बोधन के एकवचन में ठ को ०७ कर देता है।

क० ποῦς πόδε πόδες
 क० πόδα πόδε πόδας
 स० ποδός ποδοῖν ποδῶν

क. ग०००० ग०००० ग००००

स. ग०० ग००० ग००००

२०५। उल्लिख्य वा स्त्रीलिङ्ग संज्ञा ००००० ३-

न दो रूपों में १ को लुङ्गती है।

क. ०००० ०००० ०००००

क. ००००० ०००० ०००००

स. ००००० ००००० ०००००

अ. ०००० ००००० ००००

स. ०००० ०००० ०००००

२०६। वङ्गतः - अन्तः ००० - अन्तः ०००

के कर्म के एकवचन में ००० ०००

सन्ती ० भी होसकता है। यथा

स्त्रीलिङ्ग संज्ञा ००००।

क. ०००० ०००० ०००००

क. ००००० ०००० ०००० ०००००

स. ००००० ००००० ०००००

अ. ०००० ००००० ००००

स. ०००० ०००० ०००००

२०७ । $\pi\alpha\tau\epsilon\rho \mu\eta\tau\epsilon\rho \theta\upsilon\gamma\alpha\tau\epsilon\rho \gamma\alpha\sigma\tau\epsilon\rho$
 समन्व और अधिकरण के एकवचन में ϵ
 को छुड़ाने हैं और अधिकरण के वद्वचन
 में न केवल ऐसा करते हैं बरग ρ के पी-
 छे α भी लेते हैं । यथा

क.	$\pi\alpha\tau\epsilon\rho$	$\pi\alpha\tau\epsilon\rho\epsilon$	$\pi\alpha\tau\epsilon\rho\epsilon\varsigma$
क.	$\pi\alpha\tau\epsilon\rho\alpha$	$\pi\alpha\tau\epsilon\rho\epsilon$	$\pi\alpha\tau\epsilon\rho\alpha\varsigma$
स.	$\pi\alpha\tau\rho\omicron\varsigma$	$\pi\alpha\tau\epsilon\rho\omicron\iota\upsilon$	$\pi\alpha\tau\epsilon\rho\omega\upsilon$
अ.	$\pi\alpha\tau\rho\iota$	$\pi\alpha\tau\epsilon\rho\omega\iota\upsilon$	$\pi\alpha\tau\rho\acute{\alpha}\sigma\iota$
स.	$\pi\alpha\tau\epsilon\rho$	$\pi\alpha\tau\epsilon\rho\epsilon$	$\pi\alpha\tau\epsilon\rho\epsilon\varsigma$

२०८ । वद्वत नामों का अन्य वंजन स्वरादिक
 प्रत्यय के पहिले लग्न होता है और तब प्राय
 दोनों स्वर संधि के नियमानुसार मिल जाते
 हैं ।

२०९ । क्रीवलिक संज्ञायं $\chi\epsilon\rho\alpha\tau \chi\rho\epsilon\alpha\tau$
 $\gamma\eta\rho\alpha\tau \tau\epsilon\rho\alpha\tau$ τ को छुड़ानी हैं ।
 यथा

क. χέρας	χέρατε वा χέρα	χέρατα वा χέρα
क. χέρας	χέρατε वा χέρα	χέρατα वा χέρα
स. χέρατος	χέράτου वा χέρω	χέράτων वा χέρων
अ. χέραι	χέράτοι वा χέραι	χέραι वा χέρων
स. χέρας	χέρατε वा पा	χέρατα वा पा

२०। पुलिङ्ग वा स्त्रीलिङ्ग संज्ञा BoF F
को उक्त रूपों में लुप्त होती है और कर्ता और
कर्म और सम्बोधन के एकवचन में और
अधिकरण के बहुवचन में उसको ७ से बद-
ल देती है। और केवल कर्ता और कर्म और
सम्बोधन के बहुवचन में सधि हो सकता है।
यथा -

क. Boṛ	Boṛ	Boṛ वा Boṛ
क. Boṛ	Boṛ	Boṛ वा Boṛ
स. Boṛ	Boṛ	Boṛ
अ. Boṛ	Boṛ	Boṛ
स. Boṛ	Boṛ	Boṛ वा Boṛ

२११। वैसी ही $\gamma\rho\alpha F$ भी होती है किन्तु $\gamma\rho\alpha\epsilon\epsilon$ और $\gamma\rho\alpha\alpha\epsilon$ दोनों संयुक्त नियम सिद्ध $\gamma\rho\alpha\epsilon\epsilon$ होते हैं।

२१२। जितने नामों के अन्त में ϵ है सभी के का स्वार्थिक प्रत्ययों के पहिले लुप्त होता अवश्यक है। और इन नामों के विषय में और तीन बातें स्मरण रखो।

१। नाम का ϵ प्रत्यय से मिलके $\epsilon\epsilon$ नहीं बनता γ होता है और $\alpha\epsilon$ प्रत्यय से मिलके $\gamma\epsilon$ नहीं बनता $\epsilon\epsilon$ होता है।

२। $\gamma\epsilon$ प्रत्यय के पहिले इन नामों का ϵ लुप्त होता है।

३। जितनी संज्ञाओं के अन्त में $\epsilon\epsilon$ है सब स्त्रीवलिङ्ग हैं और निष्प्रत्यय रूपों में यह

$\epsilon\epsilon$ $\alpha\epsilon$ बन जाता है। यथा

स्त्रीवलिङ्ग संज्ञा $\epsilon\theta\gamma\epsilon\epsilon$ ।

क. $\epsilon\theta\gamma\alpha\epsilon$ $\epsilon\theta\gamma\gamma$ $\epsilon\theta\gamma\eta$

क. $\epsilon\theta\gamma\alpha\epsilon$ $\epsilon\theta\gamma\eta$ $\epsilon\theta\gamma\eta$

स. ई०५००८ ई०५००८ ई०५००८

अ. ई०५००८ ई०५००८ ई०५००८

स. ई०५००८ ई०५००८ ई०५००८

२२३। स्त्रीलिङ्ग संज्ञाएं ००० ००० केवल

एकवचन की होती हैं सरादिक प्रत्ययों में

संधि होता है और सम्बोधन में ०८ होता

है। यथा

क. ०००८ क. ०००८ स. ००००८

अ. ०००८ स. ०००८

२२४। जिन नामों के अन्तमें ८ वा ० है

उनके केवल कर्ता कर्म सम्बोधन के व

चवचन में संधि होता है। और उन के कर्म

के एकवचन में प्राय ५ प्रत्यय लगता है।

यथा

उलिङ्ग संज्ञा ई०००।

क. ई००८ ई००८ ई००८

क. ई००८ ई००८ ई००८

स. ई०००८ ई०००८ ई०००८

अ. ἰχθύς ἰχθύων ἰχθύσι

स. ἰχθύς ἰχθύε ἰχθύς

११५। यान्त साधारण भाषा में इन नामों का
 ६ और ७ कर्ता कर्म सम्बोधन के एकवच
 न को छोड़के और सब रूपों में ६ बन जा
 ता है और तब अधिकरण के एकवचन में
 भी संधि होता है। और पुलिङ्ग और स्त्रीलि
 ङ्ग नामों के सम्बन्ध के ०८ और ०८५ का
 ० दीर्घ होता है। यथा

स्त्रीलिङ्ग संज्ञा πῶλε।

क. πῶλες πῶλεε πῶλεας

क. πῶλειν πῶλεε πῶलेας

स. πῶλεως πῶλεων πῶλεων

अ. πῶλει πῶλεων πῶλεσι

स. πῶλει πῶलेε πῶलेας

वर्द्धसंज्ञा ἄστυ।

क. ἄस्तυ ἄस्तेε ἄस्तेη

क. ἄस्तυ ἄस्तेε ἄस्तेη

स. ἄस्तेος ἄस्τέοιν ἄστέων

लके ऐसे होते हैं ।

	पहल वचन		द्वि वचन	तृतीय वचन	
	उभोर ली कीव		तीनों लिङ्ग	उभोर ली कीव	
कर्ता	०८	०५	७	०८	५
कर्म	०५		७	००८	५
सम्ब	००		०८५	७५	
प्रति	७		०८५	०८८	
संभो	६	०५	७	०८	५

२१८ । अब विचार करने से देखा पड़ता है कि ०८
 ७ ७ ०८५ ००८ ५ ७५ ०८८ और
 कर्म का ०५ ये प्रत्यय पहिले प्रकार के प्रत्य
 यों के साथ ० मिलने से बने हैं । परन्तु
 कीव लिङ्ग का ०५ और ०० ६ ०८ ये प्र
 त्यय कहाँ से आये हैं सो स्पष्ट नहीं है ।
 केवल ०० के विषय में जान पड़ता है
 कि मूल रूप ००८० या ओरपीछे ०८ ल
 ग हुआ ।

अथ उदाहरण ।

२१८ । उत्तिङ्ग. संज्ञा अन्धρωपो ।

क. अन्धρωπος	अन्धρώπω	अन्धρωποι
क. अन्धρωπον	अन्धρώπω	अन्धρώπους
स. अन्धρώπου	अन्धρώποιν	अन्धρώπων
अ. अन्धρώπω	अन्धρώποιν	अन्धρώποις
स. अन्धρωπε	अन्धρώπω	अन्धρωποι

२१९ । स्त्रीलिङ्ग. संज्ञा ओढो ।

क. ओढो	ओढω	ओढοι
क. ओढον	ओढω	ओढου
स. ओढου	ओढοιν	ओढων
अ. ओढω	ओढοιν	ओढοις
स. ओढε	ओढω	ओढοι

२२० । स्त्रीलिङ्ग. संज्ञा फुललो ।

क. फुल्लον	फुल्लω	फुल्ला
क. फुल्लον	फुल्ला	फुल्ला
स. फुल्लου	फुल्लοιν	फुल्लων
अ. फुल्लω	फुल्लοιν	फुल्लοις
स. फुल्लον	फुल्लω	फुल्ला

२२२। ०६० का सम्बोधन ०६६ नहीं बरन ०६०६ है ।

२२३। जिन नामों के अन्तमें ६० और ०० है उन में से ब्रह्मों में नियमानुसार संधि होता है किन्तु क्रीवलिक के कर्त्ता आदि के ब्रह्मचरन के ६५ और ०५ दोनों ५ होते हैं ।

उल्लिख संज्ञा ५०० ।

क- ५००६	५०	५०६
क- ५००५	५०	५००६
स- ५००	५०६	५०५
अ- ५०	५०६	५०६
स- ५००	५०	५०६

क्रीवलिक संज्ञा ००८६० ।

क- ००८००५	००८०	००८०
क- ००८००५	००८०	००८०
स- ००८००	००८०६	००८०५
अ- ००८०	००८०६	००८०६
स- ००८००५	००८०	००८०

अथ तृतीय प्रकार के प्रत्यय ।

२२४। तृतीयप्रकार की सब संज्ञाओं के अन्तमें
 α है और उनमें से कोई क्रीवलिङ्ग नहीं
 है । उनके रूप ऐसे होते हैं ।

	एकवचन	द्विवचन	बहुवचन
	उलिङ्ग	स्त्रीलिङ्ग	दोनों लिङ्ग
कृती-	$\alpha\epsilon$	α	α
कर्म-	$\alpha\gamma$	α	$\alpha\epsilon$
सम्ब-	$\alpha\alpha$	$\alpha\epsilon$	$\alpha\gamma$
अधि-	α	$\alpha\gamma$	$\alpha\epsilon$
सम्बो-	α	α	$\alpha\epsilon$

२२५। इन प्रत्ययों में भी कितने मूलप्रत्ययों के
 साथ α के मिलाने से हुए हैं और कितनों
 का मूल अस्पर्श है परन्तु दूसरे प्रकार के
 प्रत्ययों से तदनुधिक मिलते हैं ।

अथ उदाहरण ।

२२६। उलिङ्ग संज्ञा $\epsilon\alpha\mu\alpha$ ।

क. तामίας	ताμία	ताμία
क. तामίαν	ताμία	ताμίας
स. तामीου	ताμία	ताμίων
स. तामी	ताμία	ताμίας
स. तामία	ताμία	ताμία

२२७ । उल्लिखित संज्ञा ἡμέρα ।

क. ἡμέρα	ἡμέρα	ἡμέραι
क. ἡμέραν	ἡμέρα	ἡμέρας
स. ἡμέρας	ἡμέραι	ἡμερών
स. ἡμέρα	ἡμέραι	ἡμέραις
स. ἡμέρα	ἡμέρα	ἡμέρα

२२८ । परन्तु प्रायः α-अन्त संज्ञाय साधारण भाषा में एकवचनमें α को η से बदल देते हैं । किन्तु उल्लिखित संज्ञाय समोपन के एकवचन में α को रहने देते हैं । यथा

उल्लिखित संज्ञा μαθητα ।

क. μαθητης	μαθητα	μαθηται
------------	--------	---------

क. μαθητῶν μαθητὰ μαθητὰς
 स. μαθητοῦ μαθηταῖν μαθητῶν
 अ. μαθητῶ μαθηταῖν μαθηταῖς
 स. μαθητὰ μαθητὰ μαθηταῖ

स्त्रीलिङ्ग संज्ञा ψυχα ।

क. ψυχῇ	ψυχα	ψυχαῖ
क. ψυχῶν	ψυχα	ψυχαῖ
स. ψυχῆς	ψυχαῖν	ψυχῶν
अ. ψυχῇ	ψυχαῖν	ψυχαῖς
स. ψυχῇ	ψυχα	ψυχαῖ

अर्थ । और छोड़ी स्त्रीलिङ्ग α- अन्त संज्ञापं
 केवल सम्बन्ध और अधिक करण के एकव-
 चन में α को η कर देते हैं और किसी
 रूप में नहीं । यथा

स्त्रीलिङ्ग संज्ञा ὀόξα

क. ὀόξα	ὀόξα	ὀόξαι
क. ὀόξαν	ὀόξα	ὀόξας

स. ठोङ्ह	ठोङ्ह	ठोङ्ह
क. ठोङ्ह	ठोङ्ह	ठोङ्ह
स. ठोङ्ह	ठोङ्ह	ठोङ्ह

हादथा अथाय । नियमविरुद्ध संज्ञापं ।

२३० । एङ्ग - म - व - हमे ।

क. एङ्ग	व	हमे
क. मेवा	व	हमे
स. म०	व	हमे
अ. म०	व	हमे

२३१ । ओ - ष - उमे ।

क. ओ	ष	उमे
क. ष	ष	उमे
स. ओ	ष	उमे
अ. ओ	ष	उमे

२३२ । ओ (सो) - ष - उमे ।

क.	०००	पु. वा. ली.	जीव.
क.	०००	००००	००००
क.	०००	००००	००००
स.	०००	००००	००००
स.	०००	००००	००००

कता का एकवचन नहीं है ।

२२३ । ०००० ।

सब सरादिक प्रत्ययों के पहिले ० के स्थाने ० राखता है और अधिकरण के व. इवचन में न केवल ऐसा करता है वरन ० के पीछे ० भी लेता है । यथा

क.	००००	००००	००००
क.	००००	००००	००००
स.	००००	००००	००००
स.	००००	००००	००००
स.	००००	००००	००००

२२४ । जीवसिद्ध संज्ञापं ००००-०००० ।
००००-०००० । ०००० और ०००० निम्न-

त्यय रूपों में होता है ।

१०४५ और ०००५ और सब रूपों में ।

२३५ ।

१०४५५१

कर्ता के एकवचन में न केवल ५ प्रत्यय को छुड़ाता है बल्कि x को भी छुड़ाके ५५ को n से बदल देता है ।

२३६ ।

$\Delta ५F$

एकही वचन में होता है और कर्ता और सम्बोधन में $Z ६०$ बन जाता है ।

२३७ । स्त्रीलिङ्ग संज्ञा $x\lambda ६८०$

के कर्म के बहुवचन में ० छूटके $x\lambda ६८६$ भी हो सकता है ।

२३८

$x०४ - x००४$ ।

$x००४$ कर्ता और सम्बोधन के एकवचन में होता है ।

$x०४$ और सब रूपों में ।

२३९ ।

$\mu\alpha\rho\tau\upsilon\rho$ ।

कर्ता के एकवचन में $\mu\alpha\rho\tau\upsilon\varsigma$ होता है
और कर्म के एकवचन में $\mu\alpha\rho\tau\upsilon\chi$
भी हो सकता है ।

२४०। स्त्रीलिङ्ग संज्ञा $\chi\alpha\varsigma$
के रूप ऐसे होते हैं ।

क० $\chi\alpha\upsilon\varsigma$	$\chi\eta\epsilon$	$\chi\eta\epsilon\varsigma$
क० $\chi\alpha\upsilon\chi$	$\chi\eta\epsilon$	$\chi\alpha\upsilon\varsigma$
स० $\chi\epsilon\omega\varsigma$	$\chi\epsilon\omicron\iota\chi$	$\chi\epsilon\omega\chi$
स० $\chi\eta\epsilon$	$\chi\epsilon\omicron\iota\chi$	$\chi\alpha\upsilon\sigma\epsilon$
स० $\chi\alpha\upsilon$	$\chi\eta\epsilon$	$\chi\eta\epsilon\varsigma$

२४१। स्त्रीवलिङ्ग संज्ञा $\pi\upsilon\rho-\pi\upsilon\rho\omicron$ ।
 $\pi\upsilon\rho$ एकवचन में और द्विवचन में होता
है ।

$\pi\upsilon\rho\omicron$ बहुवचन में ।

२४२। स्त्रीवलिङ्ग संज्ञा $\omicron\omicron\alpha\tau-\omicron\omicron\omega\rho$
 $\omicron\omicron\omega\rho$ निष्प्रत्यय रूपों में होता है ।
 $\omicron\omicron\alpha\tau$ और सब रूपों में ।

२४३ । स्त्रीलिङ्ग संज्ञा X६८०

सम्बन्ध और अधिकरण के दिवचन और अधिकरण के वद्वचन में X६० होता है ।

२४४ । स्त्रीलिङ्ग संज्ञा ॐ

निष्प्रत्यय रूपों में ००८ होता है ।

त्रयोदश अध्याय-विशेषणों के रूप ।

२४५ । प्रत्येक विशेषण मानों तीन संज्ञाओं का समूह है । कितने विशेषण केवल पहिले प्रकार के प्रत्यय लगाते हैं कितने केवल दूसरे प्रकार के प्रत्यय लगाते हैं कितने दूसरे और तीसरे प्रकार के प्रत्यय लगाते हैं और कितने पहिले और तीसरे प्रकारके प्रत्यय लगाते हैं ।

प्रथम भाग ।

अथ उनविशेषणों का वर्णन जो केवल पहिले प्रकारके प्रत्यय लगाते हैं ।

२४६ ।

अथ उदाहरण ।

ΠΕΠΟΝ पका।

एकवचन

द्विवचन

उ-गस्त्री- स्त्रीव-

तीनों लिङ्ग-

क-ΠΕΠΩΝ ΠΕΠΟΝ

ΠΕΠΟΝΕ

क-ΠΕΠΟΝΑ ΠΕΠΟΝ

ΠΕΠΟΝΕ

स- ΠΕΠΟΝΟΣ

ΠΕΠΟΝΟΥ

स- ΠΕΠΟΝΙ

ΠΕΠΟΝΟΥ

स- ΠΕΠΟΝ

ΠΕΠΟΝΕ

बहुवचन

ΤΕΤΡΑΠΟΔΩΝ

उ- गस्त्री- स्त्रीव-

एकवचन

उ-गस्त्री- स्त्रीव-

ΠΕΠΟΝΕΣ ΠΕΠΟΝΑ

ΠΕΠΟΝΟΣ ΠΕΠΟΝΑ

ΠΕΠΟΝΩΝ

ΠΕΠΟΝΙ

ΠΕΠΟΝΕΣ ΠΕΠΟΝΑ

क-ΤΕΤΡΑΠΟΔΩΝ -ΠΟΥΝ

क-ΤΕΤΡΑΠΟΔΑ -ΠΟΥΝ

स- ΤΕΤΡΑΠΟΔΟΣ

स- ΤΕΤΡΑΠΟΔΙ

स-ΤΕΤΡΑΠΟΥ -ΠΟΥΝ

द्विवचन

बहुवचन

तीनों लिङ्ग-

उ-गस्त्री- स्त्रीव ।

ΤΕΤΡΑΠΟΔΙ

ΤΕΤΡΑΠΟΔΕΣ -ΠΟΔΑ

τετράποδες	τετράποδας - ποδα
τετραπόδοιν	τετραπόδων
τετραπόδοιν	τετράποσι
τετράποδες	τετράποδες - ποδα

२४७। ए० - यन्त्र विषयों के जीवितिक के
निष्पत्त्य रूपों में ए० ही रहता है संज्ञाओं
की जाई ०० नहीं होता है । यथा

प्र. वास्ती. जीव	जीवों. सिद्ध
क. अल्यथेस अल्यथेस	अल्यथे
क. अल्यथे अल्यथेस	अल्यथे
स. अल्यथोय्स	अल्यथोय्स
अ. अल्यथेइ	अल्यथोय्स
स. अल्यथेस	अल्यथे

प्र. वास्ती. जीव.
अल्यथेइस अल्यथे
अल्यथेइस अल्यथे
अल्यथोय्स
अल्यथेस
अल्यथेइस अल्यथे

२४८। जिन तरवर्णवाचक विशेषणों के अन्तमें
 ०४ है वे कर्म के एकवचन और कर्ता कर्म
 सम्बोधन के बहुवचन में ४ को छुड़ा सकते
 हैं तब संधि होता है। यथा

ΧΡΕΙΤΤΟΥ ।

उल्लिख्य गल्तीलिङ्ग स्त्री तानों लिङ्ग

क. ΧΡΕΙΤΤΩ ४ -ΤΤΟΥ	ΧΡΕΙΤΤΟΥΕ
क. ΧΡΕΙΤΤΟΥΑ -ΤΤΟΥ	ΧΡΕΙΤΤΟΥΕ
स. ΧΡΕΙΤΤΩ	ΧΡΕΙΤΤΟΝΟΥ
स. ΧΡΕΙΤΤΟΥΕ	ΧΡΕΙΤΤΟΝΟΥ
स. ΧΡΕΙΤΤΟΥ	ΧΡΕΙΤΤΟΥΕ

उवा स्त्री स्त्रिय

ΧΡΕΙΤΤΟΥΕ	-ΤΤΟΥΑ
ΧΑΧΡΕΙΤΤΟΥΕ	ΧΑΤΤΩ
ΧΡΕΙΤΤΟΥΑ	-ΤΤΟΥΑ
ΧΑΧΡΕΙΤΤΟΥΕ	ΧΑΤΤΩ
ΧΡΕΙΤΤΟΝΟΥ	

ΧΡΕΙΤΤΟΥΑ

ΧΡΕΙΤΤΟΥΕ	-ΤΤΟΥΑ
ΧΑΧΡΕΙΤΤΟΥΕ	ΧΑΤΤΩ

द्वितीय भाग ।

अथ उनविशेषणों का वर्णन जो केवल दूसरे प्रकार के प्रत्यय लगाने हैं

२४९ । वक्रत ०-अन्त विशेषण ऐसे होते हैं । यथा णं००५० ।

उका स्त्री स्त्रीव त्रीनो लिङ्गस्त्री स्त्रीव

क. णं००५०८	णं००५०५	णं००५०५	णं००५०५	णं००५०५
क.	णं००५०५	णं००५०५	णं००५०५	णं००५०५
स.	णं००५०५	णं००५०५	णं००५०५	णं००५०५
अ.	णं००५०५	णं००५०५	णं००५०५	णं००५०५
स. णं००५०५	णं००५०५	णं००५०५	णं००५०५	णं००५०५

२५० । छोड़े विशेषण ०-अन्त नहीं धरन ०
को दीर्घ करके ०-अन्त होते हैं । यथा
ऽल०० प्रसन्न ।

प्रकस्त्री स्त्रीव त्रीनो लिङ्गस्त्री स्त्रीव लिङ्ग

क. ऽल००८	ऽल००५	ऽल००५	ऽल००५
क.	ऽल००५	ऽल००५	ऽल००५

स. ईλω ईλῶν ईλων
 स. ईλῶ ईλῶν ईλῶς
 स. ईλῶς ईλων ईλω ईλω

तृतीय भाग ।

अब उन विशेषणों का वर्णन जो दूसरे और तीसरे प्रकार के प्रत्यय लगाने हैं ।
 २५१। ये सब विशेषण पुलिङ्ग और स्त्रीव-
 लिङ्ग में दूसरे प्रकार के प्रत्यय लगाने हैं
 और स्त्रीलिङ्ग में तीसरे प्रकार के प्रत्यय ।
 २५२। इन सब विशेषणों को हम सबीता के
 निमित्त ० - अन्त तो कहने हैं परन्तु सब
 एको तो उनके पुलिङ्ग और स्त्रीवलिङ्ग ० -
 अन्त हैं और उन के स्त्रीलिङ्ग α - अन्त ।
 एका सब एको तो दो विशेषण हैं xαλo
 और xαλa किन्तु सबीता के लिये हम
 दोनों को xαλo कहने हैं मानों एक ही
 होना ।

२५३ । इन विशेषणों का स्त्रीलिङ्ग यदि α के पहिले ρ वा σ को छोड़के और कोई स्वर हो तो α को नहीं बदल देता है पर यदि σ वा ρ को छोड़के और कोई अंगन हो तो समस्त एकवचन में α को η से बदल देता है । यथा

०- अतिधिक्रान्वित विशेषण १६० ।

उल्लिङ्ग	स्त्री	पुंल्लिङ्ग	स्त्री
क. १६०८	१६०५	१६०८	१६०८
क. १६०५	१६०५	१६०८	१६०८
स. १६०८	१६०८	१६०८	१६०८
स. १६०८	१६०८	१६०८	१६०८
स. १६०८	१६०८	१६०८	१६०८

उल्लिङ्ग	स्त्री	स्त्री
१६०८	१६०८	१६०८
१६०८	१६०८	१६०८
१६०८	१६०८	१६०८
१६०८	१६०८	१६०८
१६०८	१६०८	१६०८

२-अतिरिक्तव्यंजनानि विशेषण फेलो।

क. फेलो	फेलोन	फेल्य	फेल्व	फेला
क.	फेलोन	फेल्य	फेल्व	फेला
स.	फेलो	फेल्य	फेलो	फेला
अ.	फेल्व	फेल्य	फेलो	फेला
स.	फेले	फेलोन	फेल्य	फेल्व

फेलो फेला फेला
 फेलो फेला फेला
 फेल्व फेल्व
 फेलो फेला
 फेलो फेला

२५४ । गुणनवाचक विशेषण ०५ को संधि
 से मिलाके ५ बनाते हैं और ०५ को ५
 बनाते हैं । यथा अपलो० ।

वकवचन .

उत्तिङ्

क्रीडतिङ्

क. अपलो०	अपलो०	अपलो०	अपलो०
क. अपलो०	अपलो०	अपलो०	अपलो०

ἀπλόη ἀπλῆ
ἀπλόη ἀπλῆ इत्यादि

एकवचन

क. ἀπλόαι ἀπλοῖ | ἀπλόα ἀπλᾶ

क. ἀπλόους ἀπλοῦς | ἀπλόα ἀπλᾶ

ἀπλόαι ἀπλαι

ἀπλόας ἀπλᾶς इत्यादि

२५५ । वस्तुवाचक ए० - अन्त विशेषण स्त्री-
लिङ्ग के ए० को मिलाके η बनाते हैं
और स्त्रीवलिङ्ग के ए० को α । यथा
χρυσέοι ।

एकवचन

उलिङ्ग.

स्त्रीवलिङ्ग.

क. χρύσεος χρυσοῦς | χρύσειον χρυσοῦν

क. χρύσειον χρυσοῦν | χρύσειον χρυσοῦν

स्त्रीलिङ्ग. | χρύσεια χρυσῆ

χρύσεαν χρυσῆν

वक्रवचन

क. $\chi\rho\acute{o}\sigma\sigma\alpha\chi\rho\upsilon\sigma\sigma\acute{o}\iota\chi\rho\acute{o}\sigma\sigma\alpha\chi\rho\upsilon\sigma\sigma\acute{\alpha}$
 $\chi\rho\acute{o}\sigma\sigma\alpha\chi\rho\upsilon\sigma\sigma\acute{\alpha}\iota$ इति

चतुर्थ भाग ।

अथ अनविशेषणों का वर्णन जो पहिले और तीसरे प्रकार के प्रत्यय लगाने हैं ।

२५६ । इनसभों के पुलिङ्ग और स्त्रीलिङ्ग पहिले प्रकार के प्रत्यय लगाने हैं और स्त्रीलिङ्ग तीसरे प्रकार के प्रत्यय । और स्त्रीलिङ्ग अथ ने अन्तभाग को कुछ न कुछ बदलके ये प्रत्यय लगाता है ।

२५७ । ७-अन्त विशेषणों का स्त्रीलिङ्ग ७ को ८ करदेता है । यथा

गुंठे ७ सखिदायक ।

पु	स्त्री	पुनः स्त्री	स्त्री
क. गुंठे ७	गुंठे ७	गुंठे ८	गुंठे ८
क. गुंठे ७	गुंठे ७	गुंठे ८	गुंठे ८
स.	गुंठे ७	गुंठे ८	गुंठे ८

अ. ण्ठेः ण्ठेः ण्ठेः ण्ठेः
 स. ण्ठेः ण्ठेः ण्ठेः ण्ठेः
 ण्ठेः ण्ठेः ण्ठेः
 ण्ठेः ण्ठेः ण्ठेः
 ण्ठेः ण्ठेः
 ण्ठेः ण्ठेः
 ण्ठेः ण्ठेः

२५८। सब १८-वर्ग क्रिया के विशेषणों का
 स्त्रीलिङ्ग १८ को ० बनाके पूर्वगतसर को
 बढाता है अर्थात् ५१८ को ५० ६१८
 को ६० ०१८ को ००० करदेताहै। और
 उस के सम्बन्ध और अधिकरण के एकवच-
 न में ५ १ से बढस जाताहै। यथा
 २ लङ् के विशेषण भाव का परस्मैपद
 प्रपञ्चः।

पु. स्त्री. ली. पु. वा. ली.
 क. प्रपञ्चः - ५१८ - ५०० - ५१८ - ५००
 क. प्रपञ्चः - ५१८ - ५०० - ५१८ - ५००

स. प्राक्षान्तो-क्षी-क्षन्तौ-क्षी-
 स. प्राक्षन्ति -क्षी-क्षन्तौ-क्षी-
 स. प्राक्षन् -क्षी-क्षन्ते क्षी-

पु. क्षी-क्षी-क्षी-
 -क्षन्ते-क्षन्ता-क्षी-
 -क्षन्तः-क्षन्ता-क्षी-
 -क्षन्तः-क्षन्तः-क्षी-
 -क्षन्तः-क्षन्तः-क्षी-
 -क्षन्तः-क्षन्तः-क्षी-
 -क्षन्तः-क्षन्तः-क्षी-

२ लच का विशेषण भाव लेखन्ते ।

पु. क्षी-क्षी-क्षी-
 क. लेखन्ते-क्षी-क्षी-क्षी-क्षी-
 क. लेखन्ते-क्षी-क्षी-क्षी-क्षी-
 स. लेखन्तो-क्षी-क्षी-क्षी-
 स. लेखन्ति -क्षी-क्षी-क्षी-
 स. लेखन् -क्षी-क्षी-क्षी-

पु. क्षी-क्षी-क्षी-
 -क्षन्ते-क्षन्ता-क्षी-

-θέντας -θέντα -θείσας
 θέντων θέσων
 -θείσας -θείσας
 -θέντες -θέντα -θείσας

लट् के विशेषणभावका परस्मैपद βαλνont
 क. βαίνων -von-vouσα -vontε -vούσα
 क. βαίνοντα -von-vouσα -vontε -vούσα
 स. βαίνοντος -vούσας -vόντων -vούσων
 स. βαίνοντι -vούσῃ -vόντων -vούσων
 स. βαίνον -vouσα -vontε -vούσα

-vontεs -vontα -vouσαs
 -vontας -vontεs -vούσας
 -vόντων -vouσῶν
 -vouσαs -vούσας
 -vontας -vontεs -vouσαs

२५९ । अ०ट-अन्त विशेषण पा०ट भी
 वैसाही होता है । यथा

क०	πᾶς	πᾶν	πᾶσα	πάντες	πάσα
क०	πάντες	πᾶν	πᾶσαν	πάντες	πάσα
स०	παντός	πάσης		παντοῖν	πάσιν
स०	παντὶ	πάσῃ		παντοῖν	πάσιν
स०	πᾶν	πάσα		πάντες	πάσα

πάντες πάντα πάσαι
 πάντας πάντα πάσας
 πάντων πασῶν
 πᾶσι πάσαις
 πάντες πάντα πάσαι

२६०। और ०८ - अन्त विशेषण ἔχοντες भी वैसाही होताहै। यथा

क०-ἔχων ἔχον ἔχουσα/ἔχοντες ἔχουσα।
 ἔχοντες ἔχοντα ἔχουσαι इत्यादि

२६१। परन्तु ६८ - अन्त विशेषणों का जो क्रिया के विशेषण नहीं हैं स्त्रीलिङ्ग ६८ को ६०० से बदल देनाहै।

१ लिट् का विशेषण भाव ईदोट ।

क-ईदुत्	ईदुत्	ईदुत्	ईदुत्	ईदुत्
क-ईदुत्	ईदुत्	ईदुत्	ईदुत्	ईदुत्
स-ईदुत्	ईदुत्	ईदुत्	ईदुत्	ईदुत्
अ-ईदुत्	ईदुत्	ईदुत्	ईदुत्	ईदुत्
स-ईदुत्	ईदुत्	ईदुत्	ईदुत्	ईदुत्

ईदुत् ईदुत् ईदुत्
ईदुत् ईदुत् ईदुत्
ईदुत् ईदुत्
ईदुत् ईदुत्
ईदुत् ईदुत्

वर्तमान अथाव— नियमविरुद्ध विशेषण ।

२५४ । πολυ—πολλο । μεγα—
μεγαλο ।

πολυ और मेगा उल्लिख. और स्त्री.
वलिख. के कर्ता और कर्म के एकवचन
में होते हैं । πολλο और मेγαλο

कोर सब रूपों में । यथा

क. πολὺς πολὺ πολλή | πολλῶ πολλὰ

क. πολὺν πολὺ πολλή | πολλῶ πολλὰ

πολλοὶ πολλὰ πολλὰι

πολλοὺς πολλὰ πολλὰς इति

क. μέγας μέγα μεγάλη | μεγάλῳ μεγάλα

क. μέγαν μέγα μεγάλην | μεγάλῳ μεγάλα

μεγαλὸι - λᾶ - λᾶι

इति

- λους - λᾶ - λᾶς

२८५ । ἔν — μίο ।

ἔν उतिङ् कोर स्त्रीवतिङ् में होना है ।

मी० स्त्रीवतिङ् में । यथा

क. ὅς ἔν μία

क. ἑνα ἔν μίαν

म. ἑνός μίας

म. ἑνὶ μίᾳ

स. ἔν μία

२६६

००० और ०५०

दिवचनमें केवल हमारे प्रकार के प्रत्यय लगाते हैं। परन्तु इस से अधिक ००० कर्ता और कर्म में वैसाही रह भी सकता है अर्थात् ०००। और सम्बन्ध और अधिकरण में बहुवचन के पहिले प्रकार के प्रत्यय भी लगा सकता है अर्थात् ०००० ०००००।

२६७।

०००

के पुलिङ्ग और स्त्रीलिङ्ग कर्ता के ०० और कर्म के ०० दोनों को ०० बनाते हैं। यथा

	पु० और स्त्री०	द्वी० व०
क०	०००००	०००००
क०	०००००	०००००
स०	००००००	
स०	००००००	
स०	०००००	०००००

२६८

०००००

समासों में ०००००० होता है और जब समा

स में नहीं आता है अब साधारण भाषा में
 ट६००५० होता है ।

२६५ ।

ट६५

का ५ स्त्रीवलिङ्ग के विग्रह्य रूपों में लभ-
 होता है । यथा

१ ओरस्त्री. स्त्री. तीर्थास्त्रि		१ ओरस्त्री. स्त्रीव.	
क. ट६६	ट६	ट६५६	ट६५६
क. ट६५६	ट६	ट६५६	ट६५६
स. ट६५०६	ट६५०६	ट६५०६	ट६५०६
क. ट६५६	ट६५०६	ट६५०६	ट६५०६

२७० । αὐτοῦ ἐπεὶ οὐδὲ (आ) ० ० ० ० ०

अल्लो के स्त्रीव लिङ्ग के कर्ता और कर्म के
 एकवचन में आता था कि ५ के स्थाने ट
 प्रत्यय लगे जैसा बहुत संस्कृत सर्वनामों
 में न लगता है । परन्तु यह ट लभ हुआ
 है । यथा

क. αὐτοῦ αὐτοῦ αὐτοῦ αὐτοῦ αὐτοῦ
 क. αὐτοῦ αὐτοῦ αὐτοῦ αὐτοῦ αὐτοῦ

ᾠλλοι ᾠλλα ᾠλλαι
ᾠλλουε ᾠλλα ᾠλλαε

इकारि

२७१ । ट० ————— ० (सो) ।

० पुलिङ्ग और स्त्रीलिङ्ग के कर्त्ता के एकवचन और वद्वचन में होता है । ट० और सब रूपों में । और इस से अधिक पुलिङ्ग का प्रत्यय ० लुप्त होता है जैसा संस्कृत में सः नहीं बन स होता है । यथा

क० ०	ट० ०	०	ट०	ट०	०	ट०	ट०	०
क० ट०	ट०	ट०	ट०	ट०	ट०	ट०	ट०	ट०
स०	ट०	ट०	ट०	ट०	ट०	ट०	ट०	ट०
म०	ट०	ट०	ट०	ट०	ट०	ट०	ट०	ट०

२७२ । अ० ट० - ० ट० - ट० ट० - ट० ट० ।

अ० ट० स्त्रीलिङ्ग के कर्त्ता के एकवचन और वद्वचन में होता है ।

ट० ट० स्त्रीलिङ्ग के इन रूपों और सन्ध के वद्वचन को छोड़के और सब

रूपों में और स्त्रीलिङ्ग के कर्ता और कर्म के ब्रह्मवचन में होता है ।

००८० पुलिङ्ग के कर्ता के एकवचन और ब्रह्मवचन में होता है ।

८००८० पुलिङ्ग के और सब रूपों में और स्त्रीलिङ्ग के सम्बन्ध के ब्रह्मवचन में होता है और स्त्रीलिङ्ग के उन सब रूपों में जि-
नमें ८००८० नहीं होता है । यथा

क. ००८०८	८००८००८	८००८०	८००८०
क. ८००८०	८००८०	८००८०	८००८०
क. ८००८०	८००८०	८००८०	८००८०
क. ८००८०	८००८०	८००८०	८००८०

००८०८ ८००८० ८००८०
८००८०८ ८००८० ८००८०
८००८० ८००८०
८००८० ८००८०

२०३ ।

०८८८

के तीनों लिङ्ग के कर्ता और कर्म के एक-

वचन में α प्रत्यय लगता है। यथा

क- $\theta\epsilon\iota\nu\alpha$	$\theta\epsilon\iota\nu\epsilon$	$\theta\epsilon\iota\nu\epsilon\varsigma$	$\theta\epsilon\iota\nu\alpha$
क- $\theta\epsilon\iota\nu\alpha$	$\theta\epsilon\iota\nu\epsilon$	$\theta\epsilon\iota\nu\alpha\varsigma$	$\theta\epsilon\iota\nu\alpha$
स- $\theta\epsilon\iota\nu\omicron\varsigma$	$\theta\epsilon\iota\nu\omicron\iota\nu$	$\theta\epsilon\iota\nu\omega\nu$	
स- $\theta\epsilon\iota\nu\iota$	$\theta\epsilon\iota\nu\omicron\iota\nu$	$\theta\epsilon\iota\sigma\iota$	

२०४ । $\pi\epsilon\upsilon\tau\epsilon$ से लेके $\epsilon\chi\alpha\tau\omicron\nu$ तक
सब संख्यावाचक विशेषण और जितने सं-
ख्यावाचक विशेषण उन के मिलाने से बने
हूय हैं उन सभी के ऐसी रूप रहते हैं
और कोई रूप उन का नहीं होता है।

पञ्चदश अध्याय — उपसर्गों का वर्णन ।

२०५ । उपसर्गों का मूल अर्थ प्रायः समा-
सों में मिलता है परन्तु समासों में भी
और जब कलन आते हैं तब भी यह अ-
र्थ न्यूनानधिक बदल जाता है।

२०६ । $\alpha\mu\phi\iota$

का मूल अर्थ दोनों ओर है यथा $\alpha\mu\phi\iota\lambda\omicron-$
 $\gamma\omicron$ जिस की दोनों ओर बात हो सकती है
 अर्थात् सन्दिग्ध । परन्तु बहुत प्राचीन में उ-
 सका अर्थ चारों ओर है यथा $\alpha\mu\phi\iota$ ओ-
 र ϵ (पश्चिम) मिलके $\alpha\mu\phi\iota\epsilon$ होता
 है जिसका अर्थ है अपनी चारों ओर पश्चि-
 म अर्थात् ओढ़ना ।

$\alpha\mu\phi\iota$ अलग होके प्रायः कर्म के साथ
 आता है और उस का अर्थ है पास का लग-
 भग यथा $\omicron\iota\ \alpha\mu\phi\iota\tau\omicron\nu\ \Pi\alpha\upsilon\lambda\omicron\nu$ जो
 लोग पौल के समूचे का हैं ।

१७७ ।

 $\alpha\nu\alpha$

का मूल अर्थ है ऊपर की ओर यथा
 $\alpha\nu\alpha\sigma\tau\alpha$ उठना $\alpha\nu\alpha\beta\iota\alpha$ बढना $\alpha\nu\alpha-$
 $\tau\epsilon\lambda\epsilon$ उगना । इस से फिरने का अर्थ
 निकला है क्योंकि इस संसार की दशा
 नदी के समान है जो सदा नीचे की ओर

वली जाती है यथा $\alpha\gamma\alpha\lambda\alpha$ फिर जीना
 $\alpha\gamma\alpha\gamma\epsilon\gamma\gamma\alpha$ फिर से जन्माना । इससे
 फिर २ करने और इससे अच्छी रीति से क-
 रने का अर्थ निकलता है । यथा $\alpha\gamma\alpha\kappa\pi\iota\upsilon$
 ठीक २ विचार करना $\alpha\gamma\alpha\gamma\upsilon\circ$ फिर २
 जान लेना अर्थात् पढ़ना ।

$\alpha\gamma\alpha$ अलग होके प्रायः कर्म के साथ आ-
 ता है और उसका अर्थ प्रायः नीचे से लेके
 ऊपर तक अर्थात् सम्पूर्ण किसी देश वा
 काल में होता है यथा $\alpha\gamma\alpha \chi\omega\rho\alpha\upsilon$
 समस्त देश में $\alpha\gamma\alpha \gamma\acute{o}\tau\alpha\varsigma$ समस्त रा-
 त में इस से प्रत्येकता का अर्थ निकलता
 है यथा $\alpha\gamma\alpha \epsilon\chi\alpha\tau\acute{o}\nu$ सौ २ करके ।

२७८।

 $\alpha\gamma\tau\epsilon$

का मूल अर्थ सम्मिश्र है यथा $\alpha\gamma\tau\epsilon \gamma\alpha\gamma$
 $\rho\epsilon\rho\chi$ सम्मिश्र ले चला जाया । इस से
 बदले का अर्थ निकलता है यथा $\alpha\gamma\tau\epsilon$

$\lambda\upsilon\tau\rho\omicron$ अर्थात् छूटने का मोल । और साह-
 य का अर्थ यथा $\acute{\alpha}\nu\tau\iota\tau\omicron\mu\omicron$ जो तत्त्व
 मूर्ति का है । परन्तु प्रायः उस का अर्थ विरोध
 का है यथा $\acute{\alpha}\nu\tau\iota\lambda\epsilon\gamma$ अर्थात् विरुद्ध कह-
 ना $\acute{\alpha}\nu\tau\iota\tau\alpha\gamma$ अर्थात् विरोध में उद्गमना।
 $\acute{\alpha}\nu\tau\iota$ अलग होके केवल सम्बन्ध के साथ
 आता है और उस के उक्त सब अर्थ होते हैं
 यथा $\chi\alpha\rho\iota\upsilon\ \acute{\alpha}\nu\tau\iota\ \chi\alpha\rho\iota\tau\omicron\varsigma$ कृपा के
 तत्त्व कृपा ।

२७१ । $\acute{\alpha}\pi\omicron$

का मूल अर्थ हर की ओर है यथा $\acute{\alpha}\pi\omicron-$
 $\beta\alpha\lambda$ हर कें कर देना $\acute{\alpha}\pi\omicron\tau\epsilon\mu$ काटनिका
 सना । इससे काम को समाप्त करके छोड़ने
 का अर्थ निकलता है यथा $\acute{\alpha}\pi\omicron\lambda\alpha\beta$ हरा
 पाना । और फेरने का भी अर्थ यथा $\acute{\alpha}\pi-$
 $\omicron\theta\omicron$ फेर देना । $\acute{\alpha}\pi\omicron$ अलग होके सम्ब-
 न्धही के साथ आता है और उस का अर्थ से
 है यथा $\acute{\alpha}\pi' \acute{\epsilon}\mu\omicron\upsilon$ मुझसे ।

२८०।

०८८

सेकृत हि से निकलता है । सेकृत में तो इस
का २ छूटके बिरह जागते परन्तु यवनभा-
वा में इस का ३ छूटके ०८ हो गया यथा
०८०८०५० दिग्गत और यह उपसर्ग होके
०८५ हो गया । इसका अर्थ हीक वि के स-
मान है अर्थात् पहिले विभाग का यथा
०८५२० होलके अलग २ करना ०८५७०
अन्तर पहिचानना । इससे एक सिरे से दूसरे
सिरे तक जाने का करने का अर्थ निकलता
है क्योंकि जो ऐसा करते हैं सो कानों विभाग
करते हैं यथा ०८५३५ अथ से उथर त-
क जाना ०८५५८५ आदिसे अन्ततक र-
हना इससे सम्यक् रूप से करने का अर्थ
निकलता है यथा ०८५५५८८८८ निष्प-
प से साक्षी देना ।

०८५ अलग होके कर्म और सम्बन्ध के

साथ जाता है । जब कभी के साथ जाता है तब उस का कार्य कारण का है यथा $\theta\epsilon\acute{\iota}\varsigma\ \tau\acute{\epsilon}\iota$; काहेको $\theta\epsilon\acute{\iota}\varsigma\ \tau\acute{\omicron}\nu\ \kappa\acute{\upsilon}\rho\iota\omicron\nu$ प्रभु के निमित्त ।

जब सम्बन्ध के साथ जाता है तब उसे के ये कार्य होते हैं ।

१। समस्त देश का काल में यथा $\theta\epsilon\acute{\iota}\varsigma\ \omicron\lambda\epsilon\gamma\ \tau\eta\varsigma\ \gamma\acute{\epsilon}\mu\epsilon\rho\alpha\varsigma$ समस्त दिन $\theta\epsilon\acute{\iota}\varsigma\ \pi\omicron\lambda\epsilon\lambda\omega\gamma\ \gamma\acute{\epsilon}\mu\epsilon\rho\omega\gamma$ बहुत दिनों में ।

२। प्रत्येक किसी काल में यथा $\theta\epsilon\acute{\iota}\varsigma\ \tau\pi\acute{\iota}\tau\eta\varsigma\ \gamma\acute{\epsilon}\mu\epsilon\rho\alpha\varsigma$ तीसरे दिन के पीछे ।

परन्तु विशेषकरके

१। द्वारा यथा $\theta\epsilon\acute{\iota}\varsigma\ \alpha\upsilon\tau\omicron\upsilon$ उसी के द्वारा ।

२८१ । $\epsilon\acute{\iota}\varsigma$

का मूल कार्य है प्रवेश का और यह कार्य प्रायः सब समाप्तों में मिलता है यथा $\epsilon\acute{\iota}\varsigma\ \epsilon\lambda\omega\gamma$ भीतर जाना $\epsilon\acute{\iota}\varsigma\ \phi\epsilon\rho\omega$ भीतर

निकलने का है। प्राय यही अर्थ मिलता है यथा $\acute{e}x\beta\alpha\lambda$ निकालडासना $\acute{e}x\alpha\lambda$ $\lambda\epsilon$ ओरों में से जुलाना $\acute{e}\acute{e}0\theta0$ निकलने की यात्रा । कभी २ उस का अर्थ सम्पूर्णता का है यथा $\acute{e}\acute{e}\alpha\tau\epsilon$ मांगके प्राप्त करनी ।

$\acute{e}x$ चलन होके सम्बन्धी के साथ आता है और उस के ये अर्थ होते हैं

१। से यथा $\acute{e}\acute{e} 0\theta\rho\alpha\gamma0\bar{u}$ स्वर्ग से $\acute{e}\acute{e} \alpha\rho\chi\eta\epsilon$ आदि से $\acute{e}\acute{e} \alpha\gamma\alpha\tau\eta\epsilon$ प्रेमसे ।

२। सम्बन्ध यथा $\acute{e}x \tau\eta\epsilon \alpha\lambda\eta\theta\epsilon\acute{\iota}\alpha\epsilon$ $\acute{e}0\tau\epsilon$ सत्यता की ओर का है ।

२८३ । $\acute{e}\gamma$

का चलन अर्थ भीतर का है और सम्बन्धों में प्राय यही अर्थ मिलता है यथा

$\epsilon\upsilon\upsilon\chi\omicron\nu$ तनको $\epsilon\upsilon\theta\epsilon$ भीतर रख-
 ना $\epsilon\mu\beta\lambda\epsilon\pi$ भीतर देखना $\epsilon\upsilon\pi\chi\iota\omicron$
 जो स्वयं में देखा जाना है $\epsilon\upsilon\tau\iota\mu\omicron$ जो
 प्रतिष्ठा में है अर्थात् प्रतिष्ठित $\epsilon\upsilon\tau\upsilon\chi$
 मिलके संगति करना $\epsilon\upsilon\theta\epsilon\iota\chi$ जो भीतर
 है सो दिखाना ।

$\epsilon\upsilon$ चलन होके अधिकरणासी के साथ
 जाता है और उस के ये कार्य हैं ।

१। में यथा $\epsilon\upsilon\tau\acute{\omega}\tau\omicron\pi\upsilon$ उस स्थान में
 $\epsilon\upsilon\pi\omicron\lambda\lambda\omicron\epsilon\delta$ $\alpha\theta\epsilon\lambda\phi\omicron\iota\epsilon$ बहुत
 भाईयों में $\epsilon\upsilon\tau\iota\mu\eta$ $\epsilon\iota\upsilon\alpha\iota$ प्रतिष्ठा
 में हो रहना ।

२। उपाय का दाय यथा $\epsilon\upsilon\pi\omicron\rho\epsilon$ कागसे ।

२८४ । $\epsilon\pi\epsilon$

कागस का कार्य ऊपर का है और समासों में
 काय यही कार्य मिलता है यथा $\epsilon\pi\omega\chi-$
 $\omicron\pi\omicron$ जो ऊपर होके देखता है $\epsilon\pi\chi\epsilon\iota\omicron$

द्विती वरका $\epsilon\gamma\chi\epsilon\iota$ किसी के ऊपर पड़े
रहना $\epsilon\gamma\tau\rho\epsilon\gamma$ किसी के ऊपर करना
अर्थात् उसको सौंपना $\epsilon\gamma\varphi\alpha\gamma$ किसी के
ऊपर दिखाई देना $\epsilon\gamma\theta\alpha\gamma\alpha\tau\iota\omicron$ जो मारे
जाने परहे ।

$\epsilon\gamma$ अलग होके कर्म सम्बन्ध और अ-
धिकरण के साथ आता है ।

जब कर्म के साथ आता है तब उस के ये
अर्थ हैं

१। ऊपर यथा $\epsilon\pi\iota\ \tau\eta\gamma\ \theta\alpha\lambda\acute{\alpha}\sigma\sigma\alpha\gamma$
 $\pi\epsilon\rho\iota\pi\alpha\tau\epsilon\iota$ वह समुद्र के ऊपर फैल-
ता है ।

२। और यथा $\epsilon\pi\iota\ \tau\omicron\gamma\ \pi\omicron\tau\alpha\mu\omicron\gamma$
 $\acute{\epsilon}\nu\alpha\iota$ नदी के पास आता ।

३। विरोध यथा $\epsilon\pi\alpha\gamma\alpha\sigma\tau\eta\gamma\alpha\iota\ \epsilon\pi\iota\$
 $\gamma\omicron\gamma\epsilon\iota\varsigma$ विनरों के विरुद्ध उठना ।

४। तक यथा $\epsilon\varphi'\ \omicron\omicron\omicron\gamma$ जहाँ तक $\epsilon\pi\iota$

χρόνον तक का ल तक ।

५। यदि याद ।

जब सम्बन्ध के साथ जाता है तब उसके
ये कार्य हैं

१। ऊपर यथा ἐπεὶ χερῶν αἰρῆν
हाथों पर उठाना ἐπεὶ τῆς γῆς ὅπου
ἐπεὶ τῆς πόλεως ὅπου ἔστιν ἡ
स्थिति रचना ।

२। सामने यथा ἐπ' ἐμοῦ κρίνεσθαι
मेरे सामने विचारित होना ।

३। समय में यथा ἐπεὶ Ποντίου Πι-
λάτου पन्थ प्रियात के समयमें ।

४। सीति यथा ἐπ' ἀληθείας सचमुच ।
जब अधिकार के साथ जाता है तब उ-
सके ये कार्य हैं

१। ऊपर यथा ἐφ' ἑμαυτοῦ ऊपर पर ।

२। पास यथा ἐπ' αὐτοῦ उसके पास ।

३। अधिक यथा ईगरे गव्वेण दण्डेण
इतसवसे अधिक ।

४। कारण यथा ईफ' ई निसके कारणसे ।

२८५ ।

खटवे

का मूल अर्थ नीचे की ओर है यथा खटवे-
प्रा. उतरना खटवे उतारसेवाना । इससे प्र-
भुत का अर्थ निकलता है यथा खटवे खट-
वे किसी के ऊपर चढ़ाउ करना । और
विरोध काभी अर्थ खटवे में बहुत मिलता है
यथा खटवे खटवे विरोधमें विचार करना अ-
र्थात् बात के योग्य रहाना खटवे, खटवे-
प्रा. विरोधमें जाती देना । और बहुत पा-
दों में खटवे केवल शब्द के अर्थ को दृढ़-
ता देता है यथा खटवे लो नाथ करना
खटवे प्रा. समर्थ रूपसे जोड़ना खट-
वे लो अतिसृष्ट ।

खटवे अलग होके कर्म और सम्बन्ध के

साथ कामाहै । जब कर्म के साथ काम है
तब उस के ये कार्य हैं

१। नीचे और साथ यथा खातदे. ῥόον
πλεόνειν का के साथ नावचलाना ।

२। ऊपर से नीचे तक कभीत समस्त देशमें
यथा खा. ῥόον. ῥόον. πόλει. सस
ल नगर में ।

३। लगभग यथा खा. ῥόον. ῥόον. ῥόον
खा. ῥόον उस समयके लगभग खा. ῥόον
ῥόον. ῥόον उसस्थान के पास ।

४। में यथा खा. ῥόον. ῥόον. ῥόον
उनके घरमें ।

५। और यथा खा. ῥόον. ῥόον. ῥόον
इतिहासी और ।

६। प्रत्येक यथा खा. ῥόον. ῥόον. ῥόον
दिन खा. ῥόον. ῥόον. ῥόον. ῥόον
को को ।

७। अनुसार यथा $\chi\alpha\tau\acute{\alpha}\ \kappa\acute{\upsilon}\sigma\tau\epsilon\upsilon$ सभाव-
के अनुसार । $\tau\acute{\alpha}\ \chi\alpha\tau'\ \epsilon\mu\epsilon$

८। विषय यथा $\tau\acute{\alpha}\ \chi\alpha\tau'\ \epsilon\mu\epsilon$ मेरी
दशा ।

९। भाव यथा $\chi\alpha\tau\acute{\alpha}\ \sigma\acute{\alpha}\rho\chi\alpha$ शरीरके
भावसे ।

१०। किरिया की सारी यथा $\chi\alpha\tau\acute{\alpha}\ \tau\acute{o}\nu$
 $\theta\epsilon\acute{o}\nu$ ईश्वर की किरिया ।

जब सम्बन्ध के साथ जाता है तब उस के
ये अर्थ हैं

१। से और नीचे यथा $\chi\alpha\tau\acute{\alpha}\ \tau\acute{o}\nu\ \chi\rho-$
 $\eta\mu\iota\tau\acute{o}\nu\ \epsilon\acute{o}\rho\alpha\mu\omicron\nu$ से कड़ाड़े से नीचे
होड़े ।

२। नीचे और पर यथा $\chi\alpha\tau\acute{\alpha}\ \tau\eta\epsilon$
 $\chi\epsilon\phi\alpha\lambda\eta\epsilon\varsigma\ \kappa\acute{\alpha}\tau\omicron\upsilon\ \epsilon\chi\epsilon\epsilon$ उसने उसके सि-
र पर ठासा ।

३। एक और से दूसरी और तक यथा $\chi\alpha\tau\acute{\alpha}$

ὅλως τῶς χόρως समस्त देश में ।

४। विरोध यथा खाτ' ἐμὸν मेरे विरुद्ध ।

५। किरिया का साक्षी । यथा ὧμῶς
खाθ' ἐαυτὸν उसने अपनी किरियाएँ।

२८६। μετὰ

कामूल अर्थ मध्य है जिससे μετὰ वि-
षयवाची निकला है । समासों में उस के
ये अर्थ हैं

१। संगित । μετὰθῶ सम्पत्ती करना ।

२। पीछे । μετὰμेल पश्चात्तर्य करना ।

३। बदलना । μετὰνοε मन बदलना

μεταμορφῶ मूर्ति को बदलना ।

μετὰ चलन होके प्राय कर्म और स-
म्बन्ध के साथ आता है ।

अब कर्म के साथ आता है तब उस का

अर्थ प्राय पीछे है यथा μεθ' ἐξ ἡμέ-

२५८ कः दिन के पीछे μετὰ τὸ ἐγερ-
θῆναι με मेरे जगाये जाने के पीछे ।
जब सम्बन्ध के साथ जाता है तब उस का
अर्थ प्रायः साथ है यथा μετὰ τῶν γε-
γρῶν मृतकों के साथ μετ' ἐμοῦ
मेरे साथ का मेरी ओर ।

२५९ । παρὰ

का मूल अर्थ पास है यथा παρὰ στα-
 पास खड़ा होना παρὰ ῥῆμα पास से क-
 र नामा παρὰ χλητο जो किसी के पा-
 स बुलाया गया । इससे सोंप देने का अर्थ
 निकलता है यथा παρὰ θεῷ का παρὰ θεῷ
 सोंप देना παρὰ λαβ किसी के पास
 से पाना । और उसी मूल अर्थ से सीमा
 के उपर जाने का भी अर्थ निकलता है
 यथा παρὰ βῆα का παρὰ πेट अर्थात्

य करना $\pi\alpha\rho\alpha\lambda\omicron\upsilon$ आता लड़न करना ।
इस से विरोधका भी अर्थ निकलता है यथा
 $\pi\alpha\rho\alpha\lambda\tau\epsilon$ विरोध में माँगना वा अनङ्गी-
कार करना ।

$\pi\alpha\rho\alpha$ अलग होके कर्म सम्बन्ध और
अधिकरण के साथ आता है ।

जब कर्म के साथ आता है तब उस के
ये अर्थ हैं

१। पास, आना । $\epsilon\rho\rho\epsilon\psi\alpha\nu \pi\alpha\rho\epsilon$
 $\tau\omicron\upsilon\delta\epsilon \pi\acute{o}\theta\epsilon\alpha\varsigma \alpha\upsilon\tau\omicron\upsilon$ उन्होंने उस-
के पंखों को झल दिया ।

२। पास पास । यथा $\pi\alpha\rho\epsilon \theta\acute{\alpha}\lambda\alpha\sigma\sigma-$
 $\alpha\nu \eta\lambda\theta\epsilon\upsilon\epsilon\varsigma$ समुद्र के तीरे २ गया ।

३। अधिक । $\acute{\alpha}\mu\alpha\rho\tau\omega\lambda\omicron\iota \pi\alpha\rho\epsilon$
 $\pi\acute{\alpha}\nu\tau\alpha\varsigma$ सबसे बड़े पापी ।

४। छोड़के । यथा $\pi\alpha\rho'\omicron \pi\alpha\rho\epsilon\lambda\acute{\alpha}\beta\epsilon-$
 $\tau\epsilon$ उस को छोड़के जातमने पाया ।

५। विरोध । $\pi\alpha\rho\acute{\alpha}$ $\phi\acute{o}\sigma\iota\upsilon$ स्वभाव के वि-
रुद्ध ।

६। कारण । $\pi\alpha\rho\acute{\alpha}$ $\tau\acute{o}\upsilon\tau\omicron$ इस कारण से।
जब समर्थ के साथ आता है तब उसके ये
अर्थ हैं

१। पास से । $\pi\alpha\rho'$ $\alpha\upsilon\tau\acute{o}\upsilon$ $\acute{\alpha}\chi\eta\chi\acute{o}\alpha\mu-$
 $\epsilon\upsilon$ हमने उस से समा है ।

२। पास । $\alpha\lambda$ $\pi\alpha\rho'$ $\alpha\upsilon\tau\acute{o}\upsilon$ उसके पास
के अर्थान् सरकेलोगा। जब अधिकरण के सा-
थ आता है तब उस का अर्थ केवल निकट-
ही है यथा $\pi\alpha\rho'$ $\epsilon\mu\omicron\iota$ मेरे निकट आये।
समझमें ।

२६८। $\pi\epsilon\rho\iota$

का मूल अर्थ चारों ओर है यथा $\pi\epsilon\rho\iota\beta-$
 $\lambda\epsilon\pi\iota$ चारों ओर देवता $\pi\epsilon\rho\iota\chi\upsilon\phi\upsilon\sigma$ चारों
ओर का देश । इस से अधिक का अर्थ
निकलता है यथा $\pi\epsilon\rho\iota\phi\upsilon\gamma\omicron$ जो अधिक

काम करता है $\pi\epsilon\rho\iota\lambda\upsilon\pi\omicron$ अनिष्टोक्ति
 $\pi\epsilon\rho\iota\chi\lambda\upsilon\tau\omicron$ अनिष्टुत अर्थात् ब्रह्म की-
 र्तिमान् ।

$\pi\epsilon\rho\iota$ अलग होके कर्म और सम्बन्ध और
 अधिकरण के साथ आता है ।

जब कर्म का अधिकरण के साथ आता है
 तब उसके ये अर्थ हैं ।

१। चारों ओर । $\tau\omicron\upsilon\varsigma\ \pi\epsilon\rho\iota\alpha\upsilon\tau\omicron\nu\ \chi\alpha\theta\eta\mu\acute{\epsilon}\nu\omicron\upsilon\varsigma$ उन को जो उसकी चारों
 ओर बैठे थे $\omicron\iota\ \pi\epsilon\rho\iota\ \acute{\epsilon}\mu\acute{\epsilon}$ मेरी सगी लोग
 $\tau\acute{\alpha}\ \pi\epsilon\rho\iota\ \acute{\epsilon}\mu\acute{\epsilon}$ मेरी दया ।

२। लगभग । $\pi\epsilon\rho\iota\ \tau\eta\nu\ \tau\rho\acute{\iota}\tau\eta\nu\ \acute{\alpha}\rho\alpha$
 तीसरे घाटे के लगभग ।

३। विषय में । $\pi\epsilon\rho\iota\ \pi\acute{\alpha}\nu\tau\alpha$ सब बातों
 के विषय में ।

जब सम्बन्ध के साथ आता है तब उसका
 अर्थ प्रायः विषय में है यथा $\pi\epsilon\rho\iota\ \omicron\upsilon\ \gamma\epsilon-$

πρῶτον τὸ αὐτὸν τῶν ἡμετέρων ἐν τῇ ἐκκλησίᾳ.

२८१।

πρῶτον

का मत अर्थ आगे है। प्रायः उस का अर्थ है आगे की ओर यथा πρῶτον आगे अर्थात् (इससे πρῶτον भेड़ निकलता है) πρῶτον कह निकलना। कभी २ अगले समय का अर्थ उस में है यथा πρῶτον आगे से कहना। कभी २ अधिक का अर्थ है यथा πρῶτον एकवक्त को दूसरे से अधिक लेना अर्थात् जुनग। कभी २ सामने का अर्थ है यथा πρῶτον जो सामने दिखाई देता है। इस से उपकार का भी अर्थ निकलता है यथा πρῶτον कि सी के लिये लाना।

πρῶτον अर्थात् ऐसे सम्बन्धी के साथ आता है और उसका अर्थ आगे है आगे देश में यथा πρῶτον πρῶτον πρῶτον πρῶτον आगे पुत्र

के सामने । वही समयमें यथा $\pi\rho\acute{o}\tau\omicron\upsilon$
 $\sigma\upsilon\lambda\lambda\eta\phi\theta\eta\gamma\alpha\iota$ $\alpha\upsilon\tau\acute{o}\nu$ उस के घेरे
 में घड़ने के आगे । वही प्रतिष्ठा में यथा
 $\pi\rho\acute{o}\pi\acute{\alpha}\gamma\tau\omega\nu$ मन्त्रसे अधिक ।

२१० ।

$\pi\rho\acute{o}\varsigma$

का मूल अर्थ पास है यथा $\pi\rho\omicron\sigma\alpha\gamma$
 किसी के पास ले आना $\pi\rho\omicron\sigma\mu\epsilon\nu$ कि-
 सी के पास रहना । इस से अधिक का भी
 अर्थ निकलता है यथा $\pi\rho\omicron\sigma\theta\epsilon\alpha\pi\alpha\nu\alpha$
 अधिक व्यय करना ।

$\pi\rho\acute{o}\varsigma$ अलग लोके कर्म और सम्बन्ध और
 अधिकरण के साथ आता है ।

जब कर्म के साथ आता है तब उस के
 ये अर्थ हैं

१। पास । $\pi\rho\acute{o}\varsigma$ $\tau\eta\nu$ $\rho\acute{\epsilon}\iota\lambda\alpha\nu$ जड़ के
 पास ।

२। को । $\epsilon\acute{\iota}\pi\epsilon$ $\pi\rho\acute{o}\varsigma$ $\alpha\upsilon\tau\acute{o}\nu$ उसने

उस की कला ।

३। समय तक । $\pi\rho\acute{o}\varsigma \chi\alpha\rho\acute{o}\nu$ किसी
काल तक ।

४। अभिप्राय । $\pi\rho\acute{o}\varsigma \tau\acute{o} \theta\epsilon\alpha\theta\eta\gamma\alpha\iota$
दिखाई देने के लिये ।

५। अथेला । $\pi\rho\acute{o}\varsigma \tau\eta\gamma \sigma\chi\lambda\eta\rho\acute{o}-$
 $\chi\alpha\rho\acute{o}\iota\alpha\gamma \alpha\upsilon\tau\acute{\omega}$ उन के करिब हृदय की
अथेला करके $\tau\acute{\epsilon} \pi\rho\acute{o}\varsigma \eta\mu\acute{\iota}\varsigma$ हम को का-
जब सम्बन्ध के साथ आता है तब उस का अ-
र्थ पास से जानिये है यथा $\pi\rho\acute{o}\varsigma \tau\eta\varsigma$
 $\acute{\omicron}\mu\epsilon\tau\acute{\epsilon}\rho\omicron\varsigma \sigma\omega\tau\eta\rho\acute{\iota}\alpha\varsigma$ हमारे छूटने
के लिये ।

जब अधिकरण के साथ आता है तब उसका
अर्थ निकट है यथा $\pi\rho\acute{o}\varsigma \tau\acute{\omega} \acute{o}\rho\epsilon\iota$
पहाड़ के निकट ।

२५१ ।

$\sigma\upsilon\gamma$

का मूल अर्थ संगति का है यथा $\sigma\upsilon\gamma\alpha\gamma$

एकता करना $\sigma\upsilon\mu\phi\omega\nu\epsilon$ एकसाथ केस-
ना अर्थात् एकमन होना । इससे सम्पूर्णता
का अर्थ निकलता है यथा $\sigma\upsilon\nu\tau\epsilon\mu$ काट
हालना ।

$\sigma\upsilon\nu$ अलग होके अधिकतराही के साथ
जाता है और उस का अर्थ साथ है यथा
 $\sigma\upsilon\nu \epsilon\mu\omicron\epsilon$ मेरे साथ ।

२५२

$\acute{\upsilon}\pi\epsilon\rho$

का मूल अर्थ ऊपर है । इससे अधि-
क का अर्थ निकलता है यथा $\acute{\upsilon}\pi\epsilon\rho\alpha\upsilon\tau\acute{\epsilon}$
अतिहृदिकरना $\acute{\upsilon}\pi\epsilon\rho\beta\omicron\lambda\alpha$ अधिक ।
 $\acute{\upsilon}\pi\epsilon\rho$ अलग होके कर्म और सम्बन्ध के
साथ जाता है ।

जब कर्म के साथ जाता है तब उस का
अर्थ अधिक है । यथा $\acute{\omicron} \phi\iota\lambda\acute{\omega}\nu \pi\alpha\tau\acute{\epsilon}\rho\alpha$
 $\eta \mu\eta\tau\acute{\epsilon}\rho\alpha$ $\acute{\upsilon}\pi\epsilon\rho \epsilon\mu\epsilon$ जो पिता वा
माता को मुझे अधिक प्यार करता है ।

जब सम्बन्ध के साथ जाता है तब उसके
प्रयत्ने कार्य हैं

१। निमित्त । $\hat{\alpha}\pi\epsilon\rho\ \tau\epsilon\upsilon\omicron\epsilon\ \pi\rho\omicron\sigma\tau\epsilon\upsilon\chi\epsilon\ \sigma\theta\alpha\iota$ किसी के लिये प्रार्थना करना ।

२। स्थाने । $\hat{\alpha}\pi\epsilon\rho\ \tau\epsilon\upsilon\omicron\epsilon\ \acute{\alpha}\pi\omicron\theta\iota\ \nu\acute{\eta}\sigma\tau\acute{\alpha}\nu$ किसी की सन्ती करना ।

२६३।

$\hat{\alpha}\pi\omicron$

का मतलब कार्य नीचे है यथा $\hat{\alpha}\pi\omicron\tau\acute{\alpha}\gamma$

नीचे उतराना या घरीभूत करना $\hat{\alpha}\pi\omicron\cdot$

$\mu\epsilon\upsilon$ नीचे रह जाना यथा $\mu\epsilon\upsilon$ भार को स-

ह लेना । इससे गोपन का कार्य निकल-

ता है यथा $\hat{\alpha}\pi\omicron\chi\rho\iota\upsilon$ कपट करना $\hat{\alpha}\pi\omicron\cdot$

$\beta\alpha\lambda\epsilon$ उसमें उभाड़ना । इस से धीरे २

करने का कार्य निकलता है यथा $\hat{\alpha}\pi\omicron\gamma\cdot$

$\nu\epsilon\upsilon$ धीरे २ रहना ।

$\hat{\alpha}\pi\omicron$ चलन होके कर्म और सम्बन्ध को

२ अधिकरण के साथ जाता है ।

के पहिले ही आता है यथा $\epsilon\chi\acute{\alpha}\theta\iota\sigma\upsilon - \theta\omicron\upsilon$ वे सुप्रस च ।

अथास सदा उपसर्ग और क्रिया के मध्य में आता है यथा $\theta\epsilon\alpha\mu\epsilon\mu\epsilon\nu\eta\chi\acute{o}\tau\epsilon\varsigma$ लगातार रहे रूप ।

चोडवा अध्याय — और कितने मन्त्रों का वर्णन ।

२१५ । $\epsilon\chi\acute{\alpha}\mu\alpha$ अधिकरण के साथ आता है ।

२ । $\acute{\alpha}\nu\epsilon\upsilon$ $\acute{\alpha}\chi\rho\iota$ $\mu\acute{\epsilon}\chi\rho\iota$ $\pi\acute{\epsilon}\rho\alpha$ सम्बन्ध के साथ आते हैं ।

३ । $\acute{\alpha}\gamma\chi\epsilon$ $\pi\acute{\epsilon}\lambda\alpha\varsigma$ सम्बन्ध का अधिकरण के साथ आते हैं ।

२१६ । $\gamma\acute{\alpha}\rho$ $\gamma\acute{\epsilon}$ $\theta\acute{\epsilon}$ $\theta\eta$ $\mu\acute{\epsilon}\nu$ $\iota\delta\epsilon$ कण का उस के किली पद के कारि में मही का

सकते हैं। प्रायः उस के बहिले ही शब्द
के पीछे आते हैं।

२४७। $\pi\upsilon$ के विशेष करने दो प्रकार के प्र-
योग हैं।

१। वह सम्बन्धवाचक शब्दों के साथ
आके उन को अधिक संदेश का अनिवार्य
ता का अर्थ देता है। यथा $\acute{o}\tau\alpha\upsilon\tau\alpha$ $\acute{o}\tau\alpha\upsilon\tau\alpha$ जिस किसी
के पास हो $\acute{o}\tau\alpha\upsilon\tau\alpha$ $\acute{o}\tau\alpha\upsilon\tau\alpha$ जब कभी
मैं आवे $\acute{o}\tau\alpha\upsilon\tau\alpha$ $\acute{o}\tau\alpha\upsilon\tau\alpha$ जहां कहीं मैं होऊँ
 $\acute{o}\tau\alpha\upsilon\tau\alpha$ $\beta\omicron\upsilon\lambda\acute{\epsilon}\epsilon$ $\omega\mu\epsilon\upsilon$ जिस किसी प्र-
कार से हम $\acute{o}\tau\alpha\upsilon\tau\alpha$ । इस प्रकार से $\acute{o}\tau\alpha\upsilon\tau\alpha$
का भी कभी २ प्रयोग होता है।

२। वह लं. इ. का २ का २ लट्. का लोट्.
के लार्ज. आदि के साथ आके यद्वताना
है कि उक्त क्रिया होती या हुई तो नहीं

परन्तु यदि और कुछ होता तो वह भी होती यथा $\epsilon\lambda\chi\theta\epsilon\varsigma$ $\eta\chi\omicron\upsilon\upsilon\varsigma$ $\tau\omicron\upsilon\tau\omicron$, $\omicron\upsilon\chi$ $\alpha\epsilon\upsilon$ $\epsilon\pi\omicron\epsilon\omicron\upsilon\upsilon$ $\omicron\upsilon\tau\omega\varsigma$ यदि मैं इस पर सुनता तो ऐसा करता ।

२१८। "H सदा तत्पर्यवाचक विशेषणों के पीछे आता है यथा $\omicron\upsilon\theta\epsilon\upsilon$ $\epsilon\tau\epsilon\rho\omicron\upsilon$ η $\lambda\epsilon\gamma\epsilon\epsilon\upsilon$ $\tau\epsilon$ कुछ कहने से कुछ भिन्न वही अर्थात् केवल कुछ कहना । इसी अर्थ में संज्ञा के सम्बन्धकारक का भी प्रयोग हो सकता है यथा $\omicron\upsilon$ $\epsilon\lambda$ $\delta\epsilon\chi\alpha\iota\omicron\tau\epsilon\rho\omicron\varsigma$ η $\epsilon\gamma\omega$ वा $\omicron\upsilon$ $\epsilon\lambda$ $\delta\epsilon\chi\alpha\iota\omicron\tau\epsilon\rho\omicron\varsigma$ $\epsilon\mu\omicron\upsilon$ तू मुझसे अधिक धर्मी है।

२१९। $K\alpha\iota$ के दो अर्थ हैं अर्थात् और । भी । जब इसका अर्थ है भी तब सदा उस शब्द के पड़िलोही आता है जिससे विशेष सम्बन्ध भवता है यथा $\eta\mu\epsilon\upsilon$ $\gamma\acute{\alpha}\rho$ $\pi\omicron\tau\epsilon$ $\chi\alpha\iota$ $\eta\mu\epsilon\iota\varsigma$ $\alpha\upsilon\theta\acute{\iota}\eta\tau\omicron\iota$ क्योंकि हम भी

कभी मिश्रुदियो ।

जब दो $\chi\alpha\iota$ पास २ आते हैं तब उनका
अर्थ है दोनों यथा $\chi\alpha\iota$ $\eta\mu\epsilon\iota\varsigma$ $\chi\alpha\iota$
 $\epsilon\mu\epsilon\iota\varsigma$ हमभी और तुमभी ।

३०० । $M\epsilon\nu$ का प्रयोग केवल तबही होता
है जब पीछे ठेके आता है वा वक्ता के म-
न में है यथा $\tau\acute{o}\tau\epsilon$ $\mu\epsilon\nu$ $\epsilon\theta\epsilon\omicron\upsilon\lambda\epsilon\upsilon\sigma-$
 $\alpha\tau\epsilon$ $\epsilon\lambda\epsilon\omega\lambda\omicron\iota\varsigma$ $\gamma\upsilon\nu$ $\theta\epsilon$ $\gamma\nu\theta\upsilon\tau\epsilon\varsigma$
 $\Theta\epsilon\theta\upsilon$ χ . τ . λ . तब तो हमने मूर्तिन
की सेवा किं परन्तु अब ईश्वरको पहिचा-
नके इत्यादि ।

३०१ । $M\eta$ और $\omicron\upsilon$ का केवल वही अन्त-
र नहीं है जो मत और नहीं के बीच
में है अर्थात् $\mu\eta$ न केवल सौह भाव
के साथ नहीं आता है वरन् जहां क-
हीं अनङ्गीकार का निश्चय नहीं है तहां

μὲν का प्रयोग होता है । यथा εἰ μὲν
 ἦλθον यदि मैं न आता ἔνα μὲν ἄχ-
 αρπὸς γένηται जिसमें निष्फल न
 होवे ।

सप्तदश अध्याय - कितने
 विशेषणों का वर्णन ।

३०२। Ὅτε जब समास में आता है
 तब उसका अर्थ प्राप है यथा αὐτοχέυ
 अपने हाथ से करनेवाला αὐτοπατὰ स-
 पनी आदि से देखनेवाला । जब अलग आ-
 ता है तब विशेष करके उसके कर्त्त का
 रक में प्राप बड़ी अर्थ है यथा αὐτὸς
 εἶπε मैं प्राप αὐτοὶ ὁμῶς तुम प्राप
 αὐτὸς ᾤδεε εἰ ἦμῶς ποιεῖν

आप जीनती या क्या करने चाहता था ।
परन्तु उस के और २ कारकों में उस का
अर्थ प्रायः केवल प्रथम पुरुष का है यथा
ὅπου αὐτῷ उस के साथ παρὸς
αὐτοῦ उन को ।

३०३ । Αὐτὸ तीनों पुरुष के संज्ञाओं के
एकवचन से मिलके उन के साथ एक श-
ब्द होता है यथा ἐμαυτοῦ वा ἐμαυ-
τοῦ 'φελῶ में अपने को प्यार कर-
ता वा करती हूँ ὁμαυτοῦ γυνῶν
अपने को जान ले ἐαυτῶν ἐσθῆτα
ἐμόλυνε उस स्त्री ने अपना वस्त्र मै-
ला किया । इस प्रथम पुरुष के प्राप्ति
का बहुवचन भी होता है यथा ἐν ἐαυ-
τοῖς λογίζονται अपने भीतर सोच-
ते हैं ।

३०४ । Ἀλλὰ डहराया भी जाता है अ-

यौन $\alpha\lambda\lambda\eta\lambda\omicron$ होता है । इस का अर्थ है परस्पर । वह केवल दिव्यन और वज्र-वचन में होता है यथा $\alpha\gamma\alpha\pi\alpha\tau\epsilon\ \alpha\lambda\lambda\eta\lambda\omicron\upsilon\varsigma$ एक दूसरे को प्यार करो ।

३०५ । $\tau\epsilon\upsilon$ जब अनिश्चयवाचक शब्द है तब उस के स्वरों पर बलचिह्न नहीं होता है जब प्रश्नवाचक शब्द है तब उसपर तीक्ष्ण बलचिह्न होता है । जब अनिश्चयवाचक है तब \omicron (ओ) के अन्त में लगके उस के अनिश्चयता को अधिक करता है यथा $\eta\gamma\tau\epsilon\upsilon\alpha$ जिस किसी स्त्री को ।

३०६ । $\tau\omicron$ और \omicron (हो) का मूल अर्थ केवल प्रथम पुरुष का है ठीक जैसा संस्कृत तत् का है ; परन्तु समय पाके वह केवल उक्तता या विशेषता बनाने लगा यथा हतान में जहां किसी का नाम

पहिले आता है तहां नाम अकेला होता
 है परन्तु उसके पीछे जहां कहीं आवे
 तहां यह विशेषण उसके साथ आवेगा।
 फिर जब तात्पर्य है कि कोई पदार्थ एक
 ही है अथवा वस्तुओं में विभिए है तब
 यह विशेषण उसके साथ आता है यथा
 ०' १' १८०८ सूर्य क्योंकि सूर्य एकही है
 ०' १' १८०८ कोई देव परन्तु ०' १' १८०८ मुख्य
 देव अर्थात् ईश्वर । और जब विशेषण
 का क्रिया के विशेषणभाव के साथ आ-
 ता है तब उस का अनुवाद हिन्दी में
 जो से होना आवश्यक है यथा ०' १' १८०८
 १८०८ वह जो दयावान है ०' १' १८०८
 १८०८ वे जिन्होंने ने अस्त्र का प्र-
 किया ।

१०७ । इस विशेषण के अन्त में जब

॥२८१॥

ॐ६ आता है तब उस का अर्थ है यह।
यथा टा०ॐ६ ये बातें ।

परिचयक धातु ।

KTIA बना ।

ΛΕΠ्ट क्लिक निकास । इस से

ΛΕΠΤΟ पत ला ΛΕΠΡΟ कोड़ी ।

ΠΕΝ अमकर । इस से ΠΟΝΟ

अम ΠΕΝΗΤ अमी का दारिद्र ।

॥ समाप्तम् ॥

✽ लिखितं पंडित जनार्दन काश्मीरी ✽